







ein für alle fälle. :a: ist von dir für dich.  
du bist eingeladen selbst zu füllen dieses heft.  
artikel, photos, kleinanzeigen, grüße, comics (...) kannst du hier  
kostenlos publizieren: per mail: [almaat@formstation.de](mailto:almaat@formstation.de)  
per post: fleischgasse 10 / WEN  
per tonne: weiden, amberg, sulzbach.  
wo :a:-tonnen zu finden sind, steht an anderer stelle im  
heft. ->du bestimmst den inhalt!

sebastian



*Crooklyn*  
HipHop Club'n Streetwear

LEDERERGASSE 3  
BREITE STRASSE 5  
UNTERER MARKT 20

AM  
SAD  
WEN



# almat-zone.de

BAZOOKA.DE ZWINGT :ALMAT: INS NETZ. GUT SO, ODER? SCHAUS DIR AN !!!

Nur noch ganz schnell Grüsse an folgende Leute, die ich hier und heute nicht nennen kann, waiil: keine Zeit mehr, und daher: ganz, ganz viele Grüsse (und in bes. Fällen auch Küsse) an alle mit denen ich in einem ganz best. Cafe in WEN -der Name ist recht sonderbar- schon mal Milchkaffe trinken war und auch an all diejenigen mit denen ich hab geführt ein Interview für die ideenreiche almat-crew und mucuk mucuk an meine Hanifee, Grund Nr. 1 weshalb ich ins Blaugold geh'. ;-x

Y.S.

Ich hab dich lieb Barbara  
Und ich weiß du bist a Weltsta!  
Bussi  
Deine Larissa

This is an extraordinary striptease to  
your choice of words! i'm left.

by-by my sir for a petit smile-ni...

hey Gianna, Dani, Silvia, u. Ela! Danke!  
Danke, dass ihr für mich da seid!  
Danke für alles.  
Hab euch super gern. Fabi

Heute vor 17 Jahren am 21. August 1983



Liebe Christina!

Da Du heute in Island mit Deinen beiden  
Cousinen bist und ich nicht bei Dir sein  
kann, wünsche ich Dir hiermit alles Liebe  
zu Deinem Geburtstag!  
Wenn Du zurück bist, darf ich Dich zu  
einem romantischen Essen einladen,  
oder?

In Liebe, Dein Florian.

Hi Julia K.

Ja, du bist gemeint, die mit den roten Haaren... ;-)  
Kontaktlinsenufos und Stromausfälle bei süffigen  
Clobesuchen gehören leider der Vergangenheit an  
und der Junge bellte auch schon lange nicht mehr  
für uns. Aber wir haben bewiesen, dass man mit  
Teelichtern immer noch Italiener begeistern kann.  
-Wollte dir nur sagen, dass ich dich ganz arg lieb  
habe und mich immer wieder auf ein Treffen mit dir  
freue! (hättest du evtl. am 4. Mai 2004 wieder Zeit?)  
Deine Sabrina

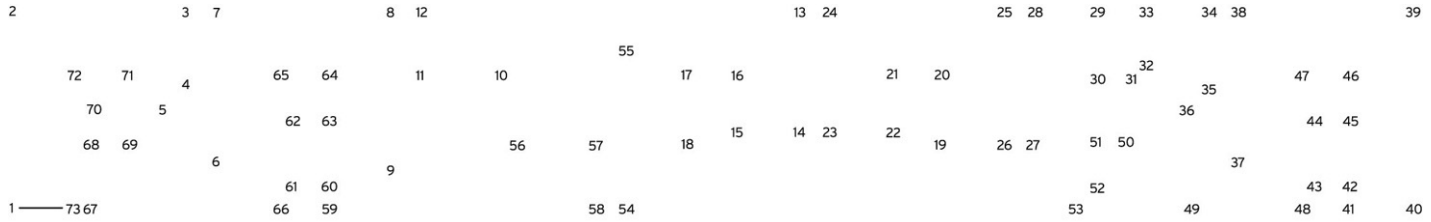
PS: Und denke immer an den Krötenkuss!  
Ganz liebe Grüsse auch an Stefan P., der neue DJ  
vom Juz. Vielleicht werde ich dich irgendwann einmal  
auflegen sehen/hören.  
Die Praktikumszeit ist zwar nun vorbei, aber ich  
hoffe, dass wir uns trotzdem irgendwann mal wieder  
sehn.  
Ich wünsch dir was,  
Sabrina

B.A.T. ist ne kühne Sau

hey yildiz!  
du arsch warst nicht dabei. ok, ich weiß, kannst nix 'für. dann halt  
nächstes mal, da treten wir mit, gell! bleibt zeit zum 'üben'. wann  
kannst du?  
schöne geburtstagsgrüße NOCHMAL

milli

:a:tonne



nie wieder umständlich  
[www.bazooka.de](http://www.bazooka.de)

HALLO AN ALLE!

Geht noch ins JuZ solange es in dieser Form besteht!  
Zeigt euch und genießt das Haus mit all seinen Vorzügen.  
Es ist im Moment noch euer Haus, aber nicht mehr lange.  
Ein Gönner, der dass JuZ Weiden sehr schätzt, vor allem die Menschen, die sich hier wohl fühlen und etwas auf die Beine stellen, was nicht dem Kommerzleben entspricht.  
Die Stadt Weiden wird ihr einzigartiges Jugendzentrum verlieren und die Jugendlichen werden einen wichtigen Lebensabschnitt nicht mehr im JuZ erleben können.

Danke Franz für Zettel und Stift. Danke Mami fürs Abholen und den restlichen riesen Scheissehaufen. Danke C.J. und M.W. für die zwei besten Freunde, denen ich vertrauen kann. Danke Bernd, daß du mein Bruder bist. Danke Alkohol, dafür daß besoffen machst. Danke unbekannter Türke, denn Jack Hero für 7,- ist echt selten.

BREAK

Bitte: Wenn ihr euch schon mit mir abgebt, probiert mich wenigstens zu verstehen.

Bitte: Sperrt mich nicht in's Gefängnis.

Bitte: Druck den Artikel (High, Sebastian) ist doch eigentlich ganz einfach: Nur Danke und Bitte.

EL BARTO

Ich wollte nur meinen Schatz danken, dass es ihn gibt! Ich liebe dich, und geb' dich nimmer her!  
Dein Stern für Horny

hallo tobyas vom bazooka!  
find dich geil

Jamaika\_w\*\* aus dem aby-chat

mein rollder geht wieder!  
elhana

:a:tonne

Franz: Bau mer a Brückng (dialekt Brücke)  
über Weiden und scheißen unti

Julia grüßt ErtALK!

das Glück  
findet man immer dort  
wo man es  
am wenigsten erwartet

GREETINGS TO THE HOPE:

B.A.T.

Liebes almat,  
waren heute im Jungle, "mir geht's schon besser; mir geht's ganz gut"; Ich verspürte die Lust mit meinem Fahrrad auf meinen Rucksack der sich auf meinen Rücken befand und mit dem ich meine Genossin, die auf dem Gepäckträger saß, sehr verbunden fühlte, hinunter zu fahren in dem sich ein Loch befand, das die Gletscherspalte darstellt. "11 Uhr 30 und schon soviel peace"

Bin Ling Blim (bin liegen geblieben), eine neue Wortschöpfung = chinesischer Mädchenname.

BastJoe (passt schon) = amerikanisch; Bastschö = frz. Jungenname, italienisch: Bastscho (kurzer Vokal); Hundename.

Opa kam: (Opa brachte Rockstar mit ins Haus, aber das ist ja unwichtig).  
Mensch Opa sieh es ein, wir sind nun die Rockstars, was du verstehen mußt.  
Danzed and Confused, hast du schon mal einen Dollarschein angeschaut, der ist grün.

Magen vereist, "brain"outrunning II

FILMRISS

! but I'm craving !

! Meine Genossin ist momentan sprachlos wie jeden Fr. in der kleinen Stadt !  
Sebastian, die Schalltherapie hat bei uns unter anderen Zuständen und in einer anderen Art und Weise aber genausogut angeschlagen wie bei Dir. (and Thanx to Dr. Helmer)

Gezeichnet Silvertear & Aschenputtl



avex art 2000







sandro maxim

## Reise

Wir sind auf der Flucht, auf einer Reise  
ohne Ziel und ohne Sinn  
ich sitze hier - und dafür liefer ich Beweise -  
inmitten eines kranken Spiels.

Wo ist der Weg, wo führt er hin?  
Bin ich wach oder am Träumen?  
Vorgespielt wird hier nur der Sinn,  
um das wahre Leben zu versäumen.

Bin ich Künstler oder Kunstwerk?  
Nehm' ich Einfluß auf den Gang?  
Worauf legt man hier sein Augenmerk,  
ohne Freiheit, ohne Zwang?

Woher nehme ich Motivation  
als Antrieb für Handeln und Denken  
und versinke nicht in Frustration,  
um meine Energie im Halbschlaf zu ertränken?

Die Reise dauert schon zu lang.  
Zu wenig ist passiert.  
Was ist die Beute, wo mein Fang?  
Und ich mit Blut und Tränen vollgeschmiert.

Wie ein toter Fisch im Strom treibt,  
führt auch mein Weg mich nur abwärts.  
Bin izu allem und michts bereit.  
Und verlier' dabei Verstand und Herz.

Getäuscht, belogen und betrogen.  
Ungefragt mit Gewalt ins Leben gezwungen.  
Von realitätsfremden Menschen erzogen  
und dabei falsche Ideale und Werte errungen.

Eine Rebellion scheint nötig, aber zwecklos,  
nicht allein und bitte auch nicht alle  
als größter, übelster Verstoß  
und brächt' sich dann noch selbst zu Falle.

Aus der Realität zu fliehen ist einfach, somit schlecht.  
Vollkommenheit wird vorgespielt  
und ich erkenn' zu spät mit Recht:  
Ich hab' am wahren Glück vorbeigezielt.

Ein Schritt nach vorn ist einer zurück,  
ein echtes Ja ein falsches Nein,  
auch wenn ich durch die Vorstellung verrück',  
mein Dasein ist ein Schein.

Alle suchen, ohne zu finden  
und ohne zu wissen nach was.  
Müssen sich panisch und hektisch schinden  
und entdecken dabei ein täuschendes Maß.

Finde dich selbst, eigne Ziele und Werte!  
Vielleicht offenbart sich dann eine richtige Spur.  
Sei selber dein treuster und bester Gefährte.  
Sei nicht zu willig und nicht zu stur.

Mache nicht das, was alle tun.  
Wär' das das Wahre, wär' die Wilt nicht verdoben.  
Finde Glück mit Umwegen und Ausrihn  
Freu' dich auf eine neue Chance an jedem Morgen.

Erkenne das Spiel und seine Manipulierbarkeit  
und dich als Figur mit Macht und Verstand  
werd' nicht verrückt und sei gescheit.  
Und kämpfe außer Rand und Band.

Lebe!

# :a: chance



beiträge wie leserbriefe, grüße, fotos, geschichten werden hier im :almat: kostenlos publiziert. schmeiß deinen 'stoff' einfach in eine :almat:-tonne (das gefäß mit dem :a:ufkleber) oder per mail: [almat@formstation.de](mailto:almat@formstation.de) oder post: fleischgasse 10 / WEN

:almat: ist für dich da und wird mit dem gefüllt, was du

produzierst. und mit jedem beitrag kannst du eine von drei kinofreikarten für je zwei personen und den tag des besonderen films im 'neue welt' ergattern. darüber hinaus gibts hier so manches give-away, wie die Pizzas dieses Monat.

abzuholen bis ende des monats bei:almat:.

da winnas :a:-cinema:

fabi  
silvertear & aschenputtl  
milli

da winna Pizza-Gutschein  
sponsored -> PIZZALAND:  
(Ringstrasse 14 / WEN)

larissa

:a: MAIL

OLD-SCHOOL

:ALMAT:

**FLEISCHGASSE 10  
92637 WEIDEN**

TEKNO

**ALMAT@FORMSTATION.DE**

:a: TONNE

WEN:

**-JUZ**

**-BAZOOKA**

AM:

**-VEITL**

**-RSD**

AS:

**-MUNDSCHENK**



zettel  
+ stift  
= beitrag



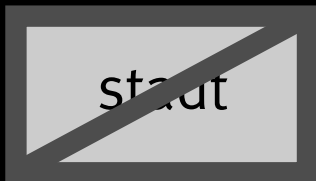


# peitenimi

stefan bauer, timo lauber, felix weber und sebastian bretschnider waren lang nur als unwichtig-nachfolgeband mehr ein gerücht als eine tatsächliche 'band'. doch dann waren sie plötzlich als 'peitenimi' mit 'kleine städte' auf der schall-therapie und gaben nun endlich ihr live-debut. aus dem chaos des kepler-innenhofs während des festes am 25.juli entstiegen der anlage gegen halb zwölf endlich gut tanzbare klänge. wo kurz zuvor eine cover-band noch mit der technik kämpfte, gaben sich peitenimi fast routiniert und machten nur das, wozu sie da waren: musik. und zwar gut. ich freu mich auf ihr nächstes konzert.

:a:





L. wie “Lass mich nicht allein”

Naja, dass Deine Leute weggehen aus Weiden ist natürlich ganz schön böse und äusserst ungezogen von dene garstigen Madln + Boum. Dich einfach alleine zu lassen... Schon ‘ne Frechheit, wenn sie dann auch noch lebenswichtige Gründe haben. Keine Angst! Du wirst schon nicht ein Grund davon sein. Warum auch? Kann doch keiner behaupten du bist’n stupider Yogaheini, der bestimmt permanent seine unverständene Belletristik zum Besten gibt und seinen Namen nicht alleine schreiben kann. Der auf Alles schimpft, was nicht seinem egoistischen

Geschmack entspricht und nicht dazu steht was er von sich gibt.

Wer soll denn so von Dir denken?! Du stellst doch bloss Deine Beine in den Bauch, schaut nichtstund aus sicherer Entfernung in die Weltgeschichte und BILDst Dir Deine Meinung. Hey L., wolln wir nicht ‘ne hohe Mauer um die Großstadt baun, bevor diese Zombies kommen und uns infizieren - Oder die verstörten, schwachsinnigen Kinder plötzlich da sind und uns fressen?!

Was soll denn das geklaute Großstadtgesülz wenn Du doch eigentlich nur sagen wolltest, dass Du nicht alleine sein kannst oder willst? Mit Deinem Defätismus kannst Du eventuell die Tochter von ‘ner Schulschwester einschüchtern, aber doch nicht die Leute, die sich im Leben einige Dinge anders vorstellen als Du und ihren weg gehen.

Möchte bloss wissen wer DICH eigentlich bestellt hat. Desolate, untolerante, kleinkarierte Typen, die ihr Umfeld mit schwarzer Makulatur anpinseln und offensichtlich die falschen Bücher lesen oder die richtigen falsch verarbeiten, nix kapiern, nix akzeptiern - nur nörgeln, gibt es doch auch schon.

Dein Sermon im letzten Heft war völlig überflüssig. Die zwei Seiten hätte man besser nutzen können. Zum Beispiel... “ALLES ÜBER SEX MIT ÖKOLOGISCHEN BAUERN”... das wäre vielleicht noch interessant bis witzig gewesen.

L.U.T.Z.

P.S. Kleiner Büchertip:  
‘Der fiktive Dissident’ oder ‘The life’s experienc’s’ von L. Schwenker

:a: reaktion der redaktion

äh, ja. ok. hmm. tja L., schaut komisch aus, gell? ich finds nur schade, daß du nicht mit deinen eigenen worten gesagt hast, was du denkst und 98% des stadt-textes im letzten :almat: aus einem anderen buch geklaut hast, ohne uns über deine ‘quellen’ zu informieren. da könnte man sich ja fast aufregen. Lutz, soft! hehe.

:a:

Mh, \*grübel\*

Es waren einmal zwei junge Mädchen, die aufgrund ihres Alters sehr viel Spaß miteinander hatten. Und weil das so war kam der einen in den Sinn, der anderen einen ganz lieben Gruß in der almat drucken zu lassen. Nachdem die Gegrüßte im August das Heftchen aufschlug und die lieben Zeilen las, freute sie sich so sehr, dass sie rumhüpfte und irre ausrastete (vor Freude natürlich). (momentan sind es 65 Wörter \*g\*) Jedenfalls fand sie es so toll, dass sie die eine gleich zu sich nach Hause einlud, wo sie noch mehr Spaß machen wollte um die alten Zeiten wieder aufleben zu lassen, da beide füreinander kaum mehr Zeit hatten. So gingen beide, nachdem sie alte Fotos angeschaut hatten, in die Weidner Altstadt, bewaffnet mit vielen Teelichtern, Wein und Gläser und setzten sich auf eine Doppelbank, stellten die Kerzen auf und tranken genüsslich den edlen Tropfen. Daraufhin wurden sie von vier jungen hübschen Italiener angeredet und einer, der ursinnig witzig war (\*würg\*). Der kam aus Weiden am See und fand das irsinnig komisch. Dieser Abend war so wunderschön, dass beide ganz arg froh waren, dass es die almat gibt (auch wenn sie so komische Regeln hat) und konnten diese Zeitschrift bis an ihr Lebensende nicht vergessen (und konnten ihr nie genug danken), da die Folgen des Grusses solch tolle Auswirkungen hatte.





es gibt immer weniger Orte,  
an denen man Bargeld braucht.

Stadtparkasse  
Weiden i. d. OPf.



## 4.21.

du lies es. zieh es dir rein. es wird dir weh tun. doch der schmerz wird dir gefallen. sie werden es tun. sie muessen raus. wie die kotze. bei deinem letzten suff. mit aller gewalt und brutalitaet. suchen sie sich ihren weg. nach draussen. die worte. wie hammerschlaege. du wirst froh sein. wenn der schmerz wieder weg ist. doch er war noch gar nicht da. abwarten. erinnerst du dich? damals, ja, genau an diesem tag war es. er traf dich. unvorbereitet. mitten in dein schoenes gesicht. du sahst ihn nicht kommen. den ball. mit aller wucht. gepeitscht in deine visage. es gefiel dir. wie heute. doch heute ist es kein ball. nein. heute bin ich es. der dir deine fresse verschoenert. wehr dich doch. na komm schon. halt mich doch davon ab. trau dich. du willst nicht. weil du ihn geil findest. diesen schmerz. du hast ihn vermisst. oh, wie hast du dich danach geseht. du wuerdest alles dafuer geben. um ihn zu fuehlen. genau jetzt. doch ich lass dich zappeln. du wirst wuetend. du schreist mich an. schlag mich doch. endlich. aber ich warte. der hit soll dich treffen. aber dann, wann ich will. du blickst nach unten. jetzt. jetzt. schlage ich zu. meine faust trifft dich. in deinem allerhuebschesten. deine lippe platzt auf. blut spritzt heraus. im rhythmus deines herzens. immer schneller. immer heftiger. noch lachst du. aber deine augen sagen etwas anderes. sie zeigen mir deine furcht. bash. haare fliegen. knochen splintern. der helle teppich ist bereits getraenkt mit einer mischung aus

blut. und deinem speichel. ich kann es riechen. du hast angst. dein schweiss verrae es mir. jetzt lache ich. ich lache dein lachen. das in deinem hals steckt. es will raus. doch es kann nicht. der schmerz verhindert es. deine agonie geht weiter. ein weiterer schlag. du gehst zu boden. ich trete dich. du schreist. flehst mich an aufzuhoeren. keine chance. dein gesicht verzieht sich. du bist haesslich in diesem moment. abgrundtief haesslich. lachen. weinen. lachen. weinen. du fuehlst dich gut. du bekniest mich. dir mehr zu geben. kriechst vor mir. du wimmerst. wie ein gepruegelter hund. demueting. ich dreh mich um. lachen. hoehnis. ich gehe weg. du schreist mir hinterher. lachen. der erste schmerz verschwindet viel zu schnell. fuer dich. lachen. du gibst auf. lachen. deine angst steigert sich. ich komme aber nicht zurueck. dein schmerz steigert sich. ich komme aber nicht zurueck. ich triumphiere. scheinbar. du bist unten. unfaeig. dir zu helfen. du willst mehr. doch ich geb es dir nicht. du drohst zu zerbersten vor schmerz. du wirst wuetend. versuchst mir hinterherzulaufen. deine kraft verlaesst dich. du verzweifelst. du bleibst liegen. jetzt ist sie da. diese pein. du hast sie so ersehnt. ich bin schon ganz weit weg. aber doch so nah. in dir. du fuehlst dich gut. du bist gluecklich. verfickt noch mal gluecklich. wie ich es hasse. dich dumme schlampe gluecklich zu sehen. doch ich werde es wieder tun. dich dumme schlampe gluecklich machen. dich.

6.21.3.11.25.15.21.

oneoftwo

# FILMTAGE

in der Neustädter Schießstätte

Do: 10.08. Das Leben ist eine Baustelle

Fr: 11.08. Abgeschminkt

Sa: 12.08. Kinderkino 16.00 Uhr

Emil und die Detektive

Sa: 12.08. Dr. Mabuse - Der Spieler

So: 13.08. Kinderkino 16.00 Uhr

Das fliegende Klassenzimmer

So: 13.08. Jenseits der Stille

Mo: 14.08. Echte Kerle

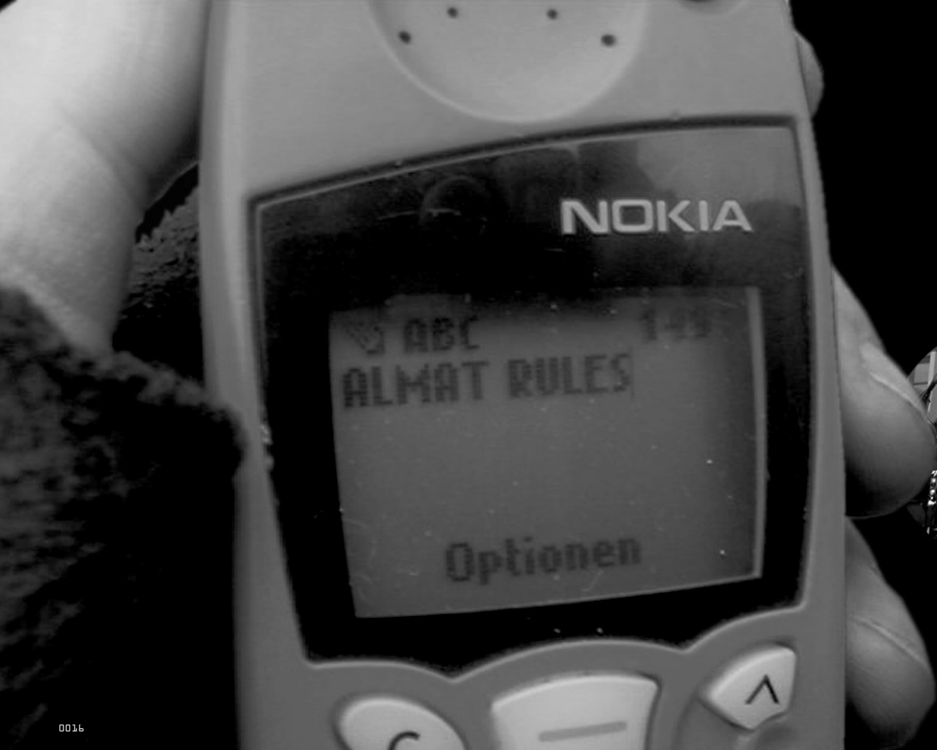
Di: 15.08. Spaltprozesse

einlass: abends jeweils um 21.00 Uhr

# HAUS FLUSS

Kunst/Kultur e.V.

[www.hausfluss.de](http://www.hausfluss.de) [hausfluss@yahoo.com](mailto:hausfluss@yahoo.com)



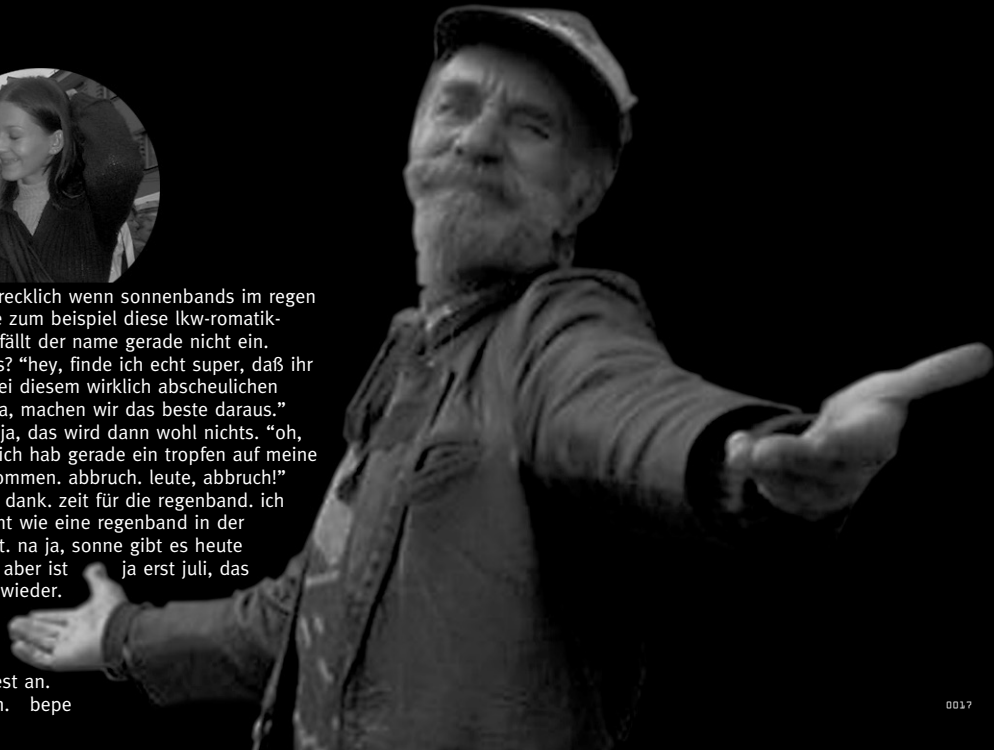
head: altstadtfest/AM.  
regen macht schöner.





die musik ist gut. mein arsch auch. er sitzt mit mir hier schon seit zwei stunden hier auf dem kalten boden. am rossmarkt. altstadtfest, endlich wieder. ich habe aber keine lust durch diese alte stadt zu gehen. ich bleibe sitzen. es regnet. egal. eine band namens "sale" bringt mich, einen hund, eine älter südamerikanische frau, ihre fünf kinder, den einrad sepp, und bestimmt noch drei, vier andere zum tanzen. ich weiss immer noch nicht was "noise pop" sein soll. ich glaube, ich will auch nicht. es tut mir wirklich für alle leid, die sich hier nicht zuregnen lassen. es war zu gut. ich glaube es wäre nur halb so gut gewesen, wäre da oben die sonne gewesen. ich bin eigentlich kein freund von nässe, aber anscheinend gibt es regenbands.....und sonnenbands. u2 ist bestimmt eine sonnenband. schon allein weil ihre teure bühne sonst zerstört wird. deshalb

wird es schrecklich wenn sonnenbands im regen spielen. wie zum beispiel diese lkw-romantik-rocker. mir fällt der name gerade nicht ein. muss er das? "hey, finde ich echt super, daß ihr hier seid, bei diesem wirklich abscheulichen wetter. na ja, machen wir das beste daraus." denkblase: ja, das wird dann wohl nichts. "oh, sorry leute ich hab gerade ein tropfen auf meine gitarre bekommen. abbruch. leute, abbruch!" na, gott sei dank. zeit für die regenband. ich bin gespannt wie eine regenband in der sonne spielt. na ja, sonne gibt es heute nicht mehr. aber ist ja erst juli, das wird schon wieder. nächstes jahr schaue mir auch den rest an. versprochen. bepe





Yo, messages from da RastaChild

Hey ihr tollen Pseudovegetarier! Wusstet Ihr, daß ihr auch ohne Fleischkonsum Mörder seid. Denn die Milch die Ihr trinkt stammt von Kühen, die künstlich befruchtet werden, damit sie das ganze Jahr über gemolken werden können. Die Lebenserwartung sinkt um 15 Jahre. Und der Käse, den Ihr so gerne verspeist, ist auch ein Fleischprodukt. Warum das? Weil nämlich die Magenschleimhaut von jungen Kälbern zur Produktion von Käse hergenommen wird. Die Magenschleimhaut enthält das Biozyklot, das Milch und Rahm bindet! Von Eiern und Legebatterien ganz zu schweigen! Also denkt mal drüber nach, wie ihr denkt und handelt! Trotzdem RESPECT! Denn schon in der Bibel steht: "Respektiere und liebe jeden Menschen, egal was er verzehrt. (römerbrief.14).

Give thanx and praises to da ALMIGHTY!

Jesus wahre Geschichte

Jesus heilte jedermann, der ihm über den Wege kam. Er fragte nicht lange, da war es geschehen, ein Lebrakranke konnte wieder gehen. Mit jubelnder stimme sprang er empoehr, und verletzte sich dabei am Ohr. Der Jesus wollte weiter heilen, und ließ zu sich einen Jünger eilen. Simsalabim Schnipp Schnapp Schnipp Schnapp, das verletzte Ohr war ab. Der Ex Lebrakranke schrie Auääää, und sagte dann mit Wiener Schmä

Hopfen und Malz, Gott erhalts

Drauf sagte Jesus jawohl mein Junge, da kommen wahre Worte von deiner Zunge. Jetzt gehen wir erst mal ein Bier bumpen, und dann kümmern wir uns um deinen Ohrlumpen.

**:a:tonne**

hier bleiben?

jeder der in weiden wohnt muss wissen, dass diese stadt nur am aüsseren rand der oberpfalz liegt. vielleicht ist das überall so, aber es gibt nur wenige gestalten hier, deren zukunft sich nicht auf solch feine dinge wie ein eigenheim, kinder und arbeitsplatz beschränkt.

sachen wie angagement und einsatz für die stadt, kultur und den geist werden hier, meiner meinung nach, nicht belohnt. ein dasein auf dauer für junge leute mit anderen gedanken als geld, stumpfer arbeit, fetten bassschüsseln im auto und scheinbarer sicherheit gibts nicht.

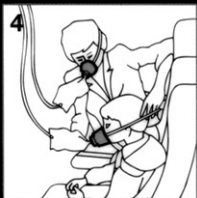
dieser ort ist ein platz für ältere, feste charaktere, die sich nachwuchs ziehen wollen, keine oder möglichst wenig veränderung wollen und brauchen und ein geordnetes leben führen wollen. um diesen gedanken in aller feinheit und wahrheit auszuführen bräuchte es eine menge zeit und überlegung, welche ich jetzt allerdings nicht aufwenden will, - vielleicht später. will auch keinen der hier lebenden kritisieren, aber aktivisten für deutschland und den rest der welt müssen anderswo hin. bla, bla, ....

wer hier bleibt muss sicher sein, dass es ihm oder ihr hier auch taugt und er hier glücklich wird. hier gibts genügend unzufriedene leute, die vielleicht irgenvann mal hätten gehen sollen und das nicht getan haben, aber das wisst ihr am besten. euer leben, eure entscheidung. freedom for everyone. so far, ande





das geplante  
**CHAOS**



ich bin heute mal gut drauf. noch. das chaos ist schon weg, und ich bin noch da. also? ja, mein roller geht wieder. ah, die reifen sind abgefahren. schön, der tüv auch. also, ich meine abgelaufen. gut, nehmen wir den bus. arm rausstrecken.

hallo! das ist eine bushaltestelle hier! wir warten wir auf den nächsten. eine stunde. ein "fahren sie mit" reißt mich aus dem schlaf. ja. wohin? amberg. dreizehn mark achtzig. bitte? das ist doch nur ein kilometer zu fahren. meinen sie, ich fahr da direkt hin? sagen wir zwölf und ich räume ein bisschen auf. na gut. steigen sie ein. keine leute hier drin. mmh. auch kein müll zum aufräumen. ich setze mich, und beobachte den busfahrer, wie er zwei karotten gleichzeitig ißt. dabei hat er einen gesichtsdruck, der an beamte im arbeitsamt bei fragen nach guten jobs erinnert. aber mir soll es egal sein. da kommt die haltestelle. ich drücke den knopf. den stop-halt-ich will hier raus-knopf. der bus hält. entschuldigung! könnten sie die tür vielleicht aufmachen?. nein? gut dann bleibe ich sitzen. der busfahrer ist irgendwie seltsam. nur er und ich hier. richtung amberg. gut, da waren wir

jetzt. was will dieser mann von mir? der bus hält wieder. die tür geht auf. aussteigen! hier? ja! gut. tschüss. ich stehe in einem kleinen, mir unbekannten, dorf. egal, ich wollte sowieso nur etwas essen. ein supermarkt. dieser supermarkt ist ein wenig übertrieben beleuchtet. zu dieser tageszeit. schön, bietet mir eine gute show. also: konsum: sofort. vollwaschmittel. markenbutter. buttertoast. yps-heft mit 3d- brille. gourmet-marmelade (himbeer). rostfreies messer. h-milch. kakao (bananen-geschmack). bayern-münchen-glas. gut. tschüss. halt, nochmal zurück. dreifach-stecker nicht vergessen. also, jetzt aber raus. eine frau, auf der anderen strassenseite, will gerade in ihr haus. doch da komme ich. hallo. entschuldigung, könnte ich mal ihren toaster benutzen? wie? peter! der will unseren toaster benutzen! sag ihm das kostet fünf mark. für fünf mark dürften sie. ich gehe sofort in den supermarkt zurück und kaufe mir einen toaster. den teuersten den sie haben. aus prinzip. ich steige in das klo der frau ein. fenster offen gelassen. das war dumm. das hätte sie sich denken können, daß ich nochmal komme. ich finde eine steckdose, stecke den dreifach-stecker ein, und steige wieder aus. komfortablerweise ist neben dem klofenster eine parkbank. die der bushaltestelle. also toaster einstecken und essen.

für ein gourmetfrühstück fehlt jetzt nur noch der sekt und die bild zeitung. also nach autobahn-raststätten-beschreibungen. ich bin schnell fertig. ich überlasse den toaster der klobrille. ich setze die 3d brille auf und schmeisse den rest weg. dann gehe ich in die örtliche kirche. ich setze mich in den beichtstuhl. die dreidimensionale wirkung bleibt aus. trotzdem frage ich den pfarrer, ob er mich nach amberg fahren kann. nachdem er mich rausschmeisst, gehe ich zur nächsten telefonzelle. hallo? taxi? ja. ja. nein. wo ich bin? scheisse. warten sie mal. ich schreie laut "wo bin ich?". keiner da, der mir antworten kann. ausser zwei alte damen, die nach meinen ausruf ihre köpfe zusammenstecken. bei mir, mit meiner brille, denken die sich wahrscheinlich: schon wieder so ein selbstmordgefährdeter, der sich nur umbringt, weil er die welt nicht versteht. ah, da ist das ortsschild. dort ist das wort "paradies" durchgestrichen. gut, paradies. zu welchen landkreis gehört das? das weiss ich nicht, aber es müsste in der nähe von amberg sein. na ja, wir werden es schon finden. zehn minuten, ja? tschüss. ich setze mich hin. das taxi kommt. viel zu schnell. ich wollte mir eigentlich noch ein sitzkissen für das taxi kaufen. aber gut. ich würde gerne nach amberg. kein problem. nach drei mark siebzig sind

wir schon da. ich steige aus, und gehe in ein reisebüro. kaum drin muss ich mich sofort setzen. tui oder neckermann. äh, tui. natürlich. wohin. ibiza. natürlich. wann? jetzt. ihre tickets gibt es am tui schalter im flughafen. ich setze mich in den zug, in die u-bahn, in's flugzeug. halt mal. wir fliegen schon. ich hab das chaos im paradies vergessen. egal, es muss auch ohne gehen. in ibiza miete ich mir einen roller und fahre an den strand. ich lege mich auf einen felsen und es passiert gar nichts. das kann nicht sein. deswegen fahre ich zurück zum flughafen, und setze mich in die maschine nach london. ich sitze diesmal etwas länger im flugzeug und trotzdem sagt der pilot, daß wir gleich landen. das kann alles nicht sein. das geht alles zu schnell. ich gehe in das cockpit und bitte um ein anhalten. der pilot lacht und schickt mich raus. in london bin ich innerhalb von fünf minuten in der innenstadt, und habe nach einer halben stunde alles gesehen. also, wirklich alles. ich setze also meine 3d-brille ab. gerade noch im richtigen moment. ich suche mir ein hotel. in finde genau das richtige. zwei sterne. roter samt. bar mit pianospieler. es scheint ein gutes hotel zu sein. ich kann so lange schlafen wie ich will. das zimmermädchen hat morgen frei.

el hana



Rathausstrasse 4 92224 Amberg fon. 09621-42846

# achtung: wildwechsel!

pirsch dich an mein freund

ob ich die finde? was gibt's hier schon gross? grosse bäume ja, aber sonst keine sau. gut ein eichhörnchen hab ich hab ich vorhin mal gesehen, war mal wieder beim fressen. knabber, knabber, nimmt den zapfen zwischen die zwei hände, und schnell, als ob's der letzte wär, ist er auch schon verputzt. sieht aus wie bei unsereinem, wenn er maiskolben mampft. nur mit etwas mehr manie, gekonnt ist gekonnt.

sitzt im wipfel, der beginnt im wind leicht zu schaukeln, begleitet vom lautvollen gezappel der blätter. einzelne wie wild, doch synchron zur schar. dann beginnt sich das fortzusetzen von baum zu baum, schon wird aus der schleichenden bö ein unüberschaubares klangspektrum, aus allen richtungen verschiedenes knistern und rauschen, wahnsinn.

ich bin jedoch auf der suche nach vierbeinern. rehen nämlich. ich will denen jetzat nämlich ma 'n bisschen verkehrsunterricht verpassen! also erstens hab ich 'nen führerschein, also auch zwölf theoriestunden abgesessen. ok, rein, raus, rein, raus, rein, -raus, nein! naja, ich hab ja doch bestanden, also ich befinde mich im besitz des typischen lappens. bisher, die götter müssen mich verwechseln, auch noch keinen unfall gebaut, kein verkehrschaos verursacht (ich vermute immer das krachen kommt aus'm auspuff, aber gell, immer schön nach vorn schauen, alles andere lenkt ab,



bild: günter nagl

und dann lenk ich ab!) und nach vorne schauen tut man doch, wenn die motorhaube schön, glänzend ist, oda? also gut, ich bekenne mich, ich hab keen bock, dass so'n vieh an meinem lack abkratzt! man bedenke u.a. den unnötigen zeitverlust, der so'n aufprall mit 'nem dahergelaufenen bambi, das zu prall ist zum aufschauen, beschert!

und laut tut des, man kann's kaum für möglich halten! dieser lärm muss nicht sein. schluss damit. wir können nicht mehr zulassen, dass so eine unglaubliche belästigung auf der nachtordnung steht! denkt an unsere kinder und kindeskinder, die damit aufwachsen müssen, denn schliesslich sind sie auch diejenigen, die mit den konsequenzen fertig werden müssen.

ich habe eine aufgabe zu bewältigen, die mir die zeit stellt, also keine zeit verlieren, ich bin hier! ich habe an alles gedacht. den koffer mit dem allesum-fassenden unterrichtsstoff, verpackt in heftchen mit lustigen bildchen, einen laptop, einschliesslich dolmetscherprogramm folge "wenn sich fuchs und hase gute nacht sagen" (heimisches wild der oberpfalz - mit 117 tierarten und deren sprachen) naja, für's erste reicht's, man kann auf jeden fall damit arbeiten. naja dann etliche landschaftsmodelle mit eingearbeitetem verkehrsnetz, fragebögen, landkarten, warndreiecke, videogerät mit erste-hilfe-schnellkurs-kassette, etc., etc.; um eventuell auftretende zeiträume, die beim auf's reh warten entstehen könnten überbrücken zu können, habe ich mir ein fernglas um den hals gehängt, das jetzt neben dem matchbox-bmw baumelt







und habe ausserdem eine kleine dose in meine hosentasche gepackt. naja, gekühlte getränke und das andere zeug sind im rucksack.

ich fühle mich gut, stapfe ein liedchen pfeifend (fördert die blutströmung im kopf, was den nötigen scharfsinn für eine solche mission unterstützt) meiner auswendig gelernten route folgend durch das dick- und dünnicht. es wird dichter. tannen wohl. die zweige schnalzen mir jedesmal wieder in's gesicht! war das ein specht? oh, wo muss ich lang? mein hünn sagt: jetzt gehn wa ma rechts, ich hab da so'n gefühl. aber ich war's nicht! na schön. busch, stamm, oh, da hinten sind ze gestalten. ich kneife meine augen zusammen. das bild schärft sich. ja krass, dass sind zwei männer, die anscheinend fangen spielen. sie kommen langsam näher, so kann ich einen laut vernehmen. gekichere! he, habt ihr vielleicht ein reh... scheinbar hab ich sie verschreckt, sie sehen auf, ich glaub unsere blicke streifen sich trotz der entfernung, und sofort machen sie kehrt und rennen wie verrückt in die andere richtung. na gut. mann, nicht verzagen, morgen ist auch noch ein tag, dessen wechsel steht bald an. es dämmt. ok, ein päuschen zum überlegen was zu tun.

ein tee wäre jetzt recht. also kocher rausgeholt, kanne draufgepackt, während das wasser schon säuselt hab ich echte probleme mich für die richtige sorte zu entscheiden. wegen den mittlerweile drei blasen an meinem linken ballen sollte ich den tollkirsche nehmen. aber da die nacht so schön lau ist wäre eukalyptus genau das richtige... naja, von all diesen

tees, die mir grossmutter schenkte, kurz vor ihrem tode, gott hab sie selig, hab ich noch keinen einzigen probiert. ich mach mir glaub ich trotzdem den pfefferminze aus meinem garten, der schmeckt einfach! ach, apropos grossmutter, ich steh auf und hol das döschen aus meiner hosentasche, kippe die asche in meine geöffnete hand und renne, solange bis sie sich vollständig gelehrt hat. es ist gott sei dank nicht so dunkel, dass ich versehentlich gegen einen baum rennen könnte. ah, der tee ist fertig, das riecht man. ich setze mich wieder, puh, das wäre auch erledigt. es wird frischer, etwas windig, und es ist stockfinster. ich umklammere meine warme tasse, mein gesicht wird langsam feucht vom dampf, der um meine nase tanzt. doch reflexartig reiss ich meine augen auf. da war ein knistern! es war kein knistern, oder? ich blase in mein gesöff um nur noch sein geplätscher zu hören. aber ich sehe ein, dass es normal ist, dass da was knistert, ich bin ziemlich wahrscheinlich nicht die einzige hier. das wird 'ne eule gewesen sein, die sich gerade was jagt. also pulsschlag beruhigen, ich bringe mich in eine senkrechte position und öffne meine lauscher. da, schon wieder. knachsende äste?

von wo kam das, es war ein stück entfernt, doch der herausbrechende ton hat keine probleme durch die klare luft messerscharf in mein ohr und mein inneres zu gelangen. ich weiss nicht genau, ob er in mir verhallt oder im wald, mir wird irgendwie schummerig. doch keine zeit die wirkung voll zu geniessen, da tut sich doch schon wieder was auf. hört sich an wie getrabe,

doch aus ziemlich grosser distanz. es wird lauter, klarer auch, herz schlägt wie wild, doch leiser wieder. verschmelzen mit der stille. stille. durchatmen.

dieser moment scheint dafür geboren zu sein, mich um mein nachtlager zu kümmern. wie von der biene gestochen baue ich in weniger als fixer husch mein iglu mit vorzelt auf, schön dass ausnahmsweise alle heringe und schnüre vorhanden sind! ich hole meine daunendecke raus, als mir plötzlich etwas von hinten auf die schulter klopft. mein atem bleibt im hals stecken, die nackenhaare stellen sich auf, das herz rast bis zum kotzreiz, hitze, ich glaub mein hirn setzt gerade aus, was soll ich tun, meine beine wollen abknicken, innerhalb hundertstel sekunden schiessen mir sämtliche gedankenfetzen in den kopf, der letzte, das war's wohl. ich versuche mich damit abzufinden, um mich etwas beruhigen zu können und um vielleicht doch noch den mut aufzubringen mich umzudrehen, oder IRGEND-ETWAS zu unternehmen. da ich jetzt wohl sterben muss, hab ich ja eigentlich nichts zu verlieren. ich bleibe jedoch stocksteif stehen. tiefstes luftholen, herz meldet sich zur stelle, irgendwann kommt ein erst zaghaftes, dann aber doch deutliches "HALLO?!!" aus mir heraus. ...

Fortsetzung folgt



**ocwe-bloodsport**

23.JULI.2000





bei super sportwetter (+sonne! +sound dank speichelbroiss high-end) fand am 23.7. das ocwe-fußballturnier statt. sechs manschaften zu je 10 spielern wagten sich auf den rasen: SMD, Sputnik-Team, Lümpfe, BBRC, FC Wood und Dynamo Stress (die einzige manschaft mit mädels im team: erkämpften sich den 4.Platz!).

das Sputnik-team wurde dritter, SMD belegten den 2. platz und nach 10 minuten verlängerung konnten die Lümpfe den fetteren pokal an sich reißen. ocwe bedankt sich bei st.johannes für den platz, beim tschuso und der cornelia für'd verpflegung, beim HPH, bei allen anderen mitwirkenden und natürlich beim haupt-initiator thomas geisler, der die gesamte veranstaltung geplant und durchgeführt hat.



2000

# DAS ZELT



helge schneider  
sonoc de las tunas  
jbo  
carmina burana  
erkan & stefan

31.5.-5.6.remain:

**DOWNSTAIRS** (techno)

**WOODY**

**Mike Large  
Lester**

**UPSTAIRS** (house)

**CHRIS MO.  
Giacomo  
Ted O'Neill  
Gerald**

entry : 12 DM (<0.00h), 16 DM (>0.00h)



**1210 CLUB HIRSCHAU**  
WWW.1210-CLUB.DE

**SA. 12.08.00**

OPEN 22.00 h - 06.00 h

**BERLIN HOUSE NIGHT**



presented by  
**SUPERSUCKER**



## :almat:prüft ibiza



23.24 uhr. auf rtl 2 läuft mal wieder meine lieblingssendung. die redaktion. hauptsache beschauert in die glotze grinsen, und sensationen verbreiten. wie zum beispiel die wirklich super interessante nachricht, dass auf ibiza alles erlaubt ist. natürlich kann man überall und mit jedem sex ohne ende haben. jede frau ist ja so heiss, und muss es von dir besorgt bekommen. INTERESSANT! fuck you.

soviel zur armen rtl 2 realität. jetzt kommen wir mal zu meiner. man muss ja auch mal was klar stellen dürfen. ich und meine lebensabschnittsgefährtin (also ich hoffe lebensgefährtin) haben uns trotz aller schreckensmeldungen dazu entschieden, nach ibiza zu fliegen. der grund? die urlaubsfotos von meinen eltern waren eigentlich nur gefüllt mit sehenswerter landschaft,

und entspannenden stränden. leider keine wilden frauen, und sonstige rtl 2 zielgruppen. der hauptgrund war dann wohl das billige angebot unser allseits beliebten tui gruppe. also in den flieger gesetzt, und testen.

### die insel.

es gibt eigentlich nur eins was man beachten sollte. san antonio bitte umgehen. das ist der einzige betonur la ub er -m a s s e n - s o n n e n s c h i r m - m a s s a k e r - p l a t z auf der insel. ansonsten kann man nicht viel falsch machen. die besten strände (nicht so viel los) gibt es im westen. cala carbo ist da auch der favourite von meinen eltern. na dann. im norden ist steilküste geboten. zwecks cliffwerbung. ich traue mich nicht. ach, machen wir's kurz: einfach rumfahren und jeder findet was angenehmes.

### die party.

ja party. 24 stunden. 7 tage die woche. die besten deejays hängen hier rum. ist

auch verständlich bei dem wetter. tagsüber gibt es clubs am strand, oder kneipen mit chillout-sound, wie das cafe del mar. nachts ist sowieso alles zu spät, wenn tanzwütige aus allen herren länder ihr letztes geld für carl cox oder frankie knuckles ausgeben. achso, geld sollte man hier zum feiern schon mitbringen. da kostet der eintritt nämlich schon mal 80 mark. ich hab für eine cola 14 mark gezahlt und bin dann auf leitungswasser umgestiegen.

### die stadt.

wer kein geld hat, aber trotzdem spass haben will, fährt einfach nachts nach ibiza-stadt und sieht den ganzen partypulk beim warm machen zu. da gibt es die seltsamsten mischungen aus kinderwagen schiebenden familienvätern vs. tuten auf stelzen. am besten kauft man sich erstmal ein eis. ist ja heiss. ausserdem schmeckt's hier sehr gut. in ibiza-stadt gibt es auch noch eine alte burg in der der grösste teil der läden und restaurants untergebracht ist. dort kann man sich

auf einer der burgtürme tagsüber die ganze insel anschauen.

### konsum.

ja, essen muss man auch. am besten, man ist kein vegetarier. hier ist nämlich erstmal fisch, fisch und nochmal fisch angesagt. aber lecker. am besten man sucht sich ein restaurant das gleich am strand liegt. dort gibte es danne frische fische auf tisch. wer nach dem feiern noch geld übrig hat kann sich auf einen der vielen hippie-märkte umsehen. viel ist zwar nicht mehr von hippie-bewegung übrig geblieben, aber es lohnt sich. auch ohne geld.

### fazit.

nicht viel geld, aber trotzdem kein bock auf sommerversion im stoiberland? flieg runter und entspanne unter der almat-getesteten sonne.

el hana



# tretboot checkout

für alle echten strandfans

## 1. der 68er beachmustang

der stadtflitzer unter den tretbooten (also, zumindest in venedig)  
sehr gut für verfolgungsjagden geeignet.  
natürlich auch für geldübergaben auf hoher see.

## 2. das volkstretboot (VT)

die familienkarre. langweiliges outfit, aber  
zumindest mit der geschwungenen  
spassrutsche. eher geeignet für bräunungsgeile  
bunnies (meint erkan).

## 3. der ford ka(ribik)

das hässliche fun-car, das keiner haben will. mit  
unnützen riesen- reifen, und oldtimer-motor-  
hauben-imitation. kommt vielleicht bei kindern  
gut an. aber wer fährt mit denen schon in urlaub.

el hana



1



2



3

Hey Mann, hau die Fresse um, laber ihn ab, reiß runter, stiefel rein wie schwein(!) Du hast nix zu sagen. Ich bin nicht steril genug - ich schwimm' nich' in Ajax, mein Käse duftet säuerlich, die Füße ebenso, willst du mich trotzdem haben?

- Geh nich', ich brauch'n Tequila, frag mich denn' noch mal. Pornale Grande heiß ich, brauchst bloß anrufen, die Nummer ist sex. Wie warm deine Haut nur ist 'Kannst mich grillen - wenn du willst.

Deine Beine sind so schnucklig', weißt du. Schleudere mir deine Befehle gegen den 'Abgemagert'n - straffe Haut, fester Bauch mein ich.

Bist gut, schön so, locker Baby - entspann dich.

Kochend' Blut - ein Turm gebaut.

Er stößt den Himmel auf und wird von Schwester Sonne gebrannt.

Nicht weiter stöhnen! Es geht schon noch, muß'te nur die Schnauze halten, sonst is' alles zu spät!

'Oh Gott', sag ich, 'Oh Gott ich komm', scheiße ich komm, komm mitten rein is' voll daneben, erinnere dich als du gekotzt hast an jenem Abend - und wie ich mich fühlte, als Morgen deine Regel ausblieb, aber das dauert noch.

Das is' ja eben die Kacke. Es geht nicht mehr, kann nicht weitergehen, hab mir die Beine gebrochen, ...aber Kinderlachen ist schön, das weiß ich, nur - wollt ich dafür nicht sterben müssen (das Tier in mir), sie ließen mich nich', ich wollt nicht.

Wer glaubt denn schon was?

Die glauben doch alle nix mehr!

Ich glaub an dich, daß du mir Geborgenheit schenkst, daß du mich spürst und zwei Stückchen Fleisch sich erhitzen um zu verbrennen.

Schwarz - my love was burning

Liebe - ausgebrannt!

sowie

Körpersnähe erwünscht!!!

Temov abfuck  < wie auch IMMER



3.5 35  
CA

PU 702  
FOV 137

FPS 9

GPU  
FPU  
EPU  
CPU

MEDIENHAUS  
DER NEUE TAG

HEHE  
10

0 m



„Glückwunsch! Es wird eine boxx!“

**boxx**  
DAS MONATSMAGAZIN

## Situationsüberblick:

Mittwoch den 5.Juli.2000; im Regional-express irgendwo zwischen Neukirchen und Nürnberg; in einem 2. Klasse Abteil, der sich vom 1.Klasse Abteil nur durch die Farbe der Kopfstütze unterscheidet.

Vor mir meine reizende Reisebegleiterin Jenny Schulze und ein P.I.O.(potentielles Interviewopfer) namens Anja.

:a: Anja, woher kommst du eigentlich?

A: Ich komme aus Weiden, aber aus Weiden bei Aachen und (Anm. d. A.: korrekterweise heisst es Bad Aachen, aber die Aachener haben das Bad weggelassen, damit sie immer am Anfang stehen).

:a: Yeah, ein Weidener. Und was ist dein heutiges Ziel?

:a: Heute ist Aachen mein Ziel und dort bin ich in 6einhalb Stunden, weil ich heute das erste Mal im ICE fahre.

:a: ICE ist schon mächtig stylisch. Aber warum gerade Aachen (und nicht Weiden zum

Beispiel)?

A: Also erstens, weil ich dort wohne und dort Sozialpädagogik studiere und es ist supergeil für alle die mal Sozp. Studieren wollen, kommt's nach Aachen, man kriegt da einen eigenen Stundenplan und man muss da gar nicht so oft hin und die Dozenten kennen einen auch mit Namen und nachher kann man mit denen die Klausuren besprechen. Und Aachen ist 'ne ganz tolle Stadt, könnte fast schon in der Oberpfalz liegen, ist nur nicht so bergig aber trotzdem schön.

:a: Gibt es denn auch eine Szene in Weiden, ääh, also ich meine einen Grund warum es sich für einen Weidener lohnt nach Aachen zu fahren?

A: Für Weidenerrinnen lohnt es sich auf jeden Fall dort hin zu fahren, weil der Hauptstudiengang in Maschinenbau und E-technik liegt und es gibt daher nur Männer in der Stadt, was bedeutet, das wenn frau auf eine Party geht, dann kommen 10 Mann auf eine Frau.

Das ist aber trotzdem nicht gut, weil diese Maschinenbauer und E-techniker kann man

eigentlich alle vergessen, deshalb gibt's ganz viele Frauen, die sich ihren Freund aus sonstwo her holen nur nicht aus Aachen. Dann sind die Männer immer ganz deprimiert und heute Abend gibt's eine Talkshow zu diesem Thema, die lautet: "Was machen wir mit diesen vielen Männern in der Stadt?" oder irgendwie so.

:a: Craas, aber was denn für eine Talkshow- Arabella, Hans Türck?

A: Die ist nicht so berühmt, ich glaub per Radio oder so. Desweiteren haben wir auch ganz ganz viele Theater und auch so ein kleines wo dann Laienstücke oder auch professionelle Stücke aufgeführt werden und das Stadttheater ist auch ganz gut, wobei die aber etwas neumodischer sind weil die ständig Shakespeare und Hamlet spielen und man versteht trotzdem nichts, eben weil es so neumodisch aufgeführt ist, doch jetzt kommt ein neuer Intendant und dann wird's ja vielleicht besser.

:a: Gut wenn wir mal Zeit haben, schauen wir vielleicht sogar vorbei in Aachen, wie weit ist Aachen überhaupt von Weiden entfernt?

A: So ungefähr 500 Km.

:a: Oh, dann ähh, überlegen uns das noch mal ganz in Ruhe ob wir da auch wirklich vorbeikommen.



A: Übrigens: Aachen liegt im Dreiländer-Eck, was heisst, ihr könnt mal ganz schnell nach Holland und da z.B. die Fussball EM anschauen oder das was davon übrig geblieben ist?  
Und man kann auch in Köln vorbeigucken, 'ne recht grosse Stadt was den Rhein hat und Aachen hat keinen Fluss, das ist ganz schrecklich und Regensburg hat die Donau,

deswegen find ich Regensburg auch ganz toll. Also ich komm auf jeden Fall noch mal wieder und will auch gerne mal Passau sehen.

:a: Ja Passau besitzt viele wunderschöne Gassen und strahlt ein urromantisches Flair aus (ungefähr so...) Aber gut kommen wir zurück vom Urromantischen zum knallharten realen Leben. Du studierst also Sozp. und woher hast du eigentlich die Hose her?

A: Von Francipani aus der, scheisse wie heisst die Strasse (grübel, grübel..), Haaskammstrasse, so 'ne Art Hippieladen. Und eigentlich sieht die Hose anders aus, die hat nämlich so 'nen Schlag ( Anm. d. Red. : jetzt bitte bildlich vorstellen), und damit läuft jeder z.Z. rum und wie jeder z.Z., hab ich mir den Schlag raus genäht und finde sie so viel besser.

:a: Ist denn in Aachen derzeit der Trend zum schlaglosen dasein allgegenwärtig spürbar oder beugt sich der Schlag dem unaufhaltsamen Kapitalismus, was meinst du?

A: In diesem Fall gibt es sehr viele Strömungen. Die Fraktion der Sozial-

pädagogen und Sozialarbeiter, die bei uns studieren, wehren sich noch gegen die schlaglose Zeit. Nicht übersehen darf man dabei vereinzelte Individuen die noch leicht zum Schlag neigen, aber dann doch so Leute sind wie ich, die sich den Schlag eigentlich schon rausnehmen, obwohl sie sich paradoxerweise noch zu den Schlagmenschen zählen. Das könnte damit zusammenhängen, das die Finanzmärkte überquellen, die Aktien erreichen immer neue Rekordhöhen, was zur Folge hat, das man nicht mehr in Immobilien investiert sondern nur noch in Wertpapiere oder Geldwerte und da bleibt der Schlag so langsam auf der Strecke.

:a: Stimmt. Und deswegen gründen wir die Initiative "Pro Schlag" und ernennen dich hiermit zum Vorstandsmitglied, ich gehe davon aus, das du den Posten annimmst. So und jetzt lass uns auf die Schlag-Fans warten.

A: Braucht man den für einen Verein nicht 7 Mitglieder, wir sind doch nur 3 .

:a: Wir zählen doppelt und dreifach - ganz einfach.

Y.S.

## Sommerreise

So wie vor einem Jahr,  
ist's mal wieder Zeit das ich in Urlaub fahr.  
Doch tief im Herzen bin ich auf'm Woodstock,  
auch wenn ich grad' im türkisch-Poker abzock,  
rumstolzier' wie ein geiler Bock,  
oder alà Sandsack  
am Sandstrand abflak.  
Und natürlich werd' ich an euch Weidener denken,  
während ich werd das Motorboot lenken.  
Ich bete auch, das ihr müsst nicht länger vom Regen wegrennen,  
während ich lass die Sonne auf meinen Körper brennen,  
um dann Schokoladenbraun auf der Hängematte zu pennen.  
Also dann, ich wünsch' euch allen in Germany  
eine allgegenwärtige weidener JuZ-Manie  
und weiterhin viel Spass,  
raucht euer Grass,  
aber schaut mir nicht allzu tief ins Glas,  
denn zuviel Alk is' ungesund  
und vom vielen Reimen, reib ich mir hier noch die Lippen wund,  
deswegen werd ich meine Zunge jetzt verstecken  
und lass das Ticket von der Lufthansa-Tussi einchecken..

Scott me up Beame  
Y.S.

Hi ihr liebsten. Bin auf super-mega  
Entzug. Vermiss die neuste Almat.  
RETTET mich.....BITTE!!!  
liebste grüsse!!!!

Jas!!!  
P.P.P.sss:Trotzdem ein super-fettes  
Komplimentoo an euch.Macht weiter so.  
Ich will euch nicht missen müssen!!!

HALLO  
Es ist Samstag und das Wetter  
liebt uns?  
es ist fast niemand im juZ  
außer  
Barbara Flo Marc Marco Heba  
Miriam Uwe.  
But love can win?

yeah.



wir gratulieren matthias  
prause zur annahme  
seines gedichtes von  
der goethe-gesellschaft  
frankfurt mbh!  
sein gedicht 'erste  
dekade einheit' wird  
damit in die deutsche  
dichterbibliothek aufge-  
nommen und zur  
frankfurter buchmesse  
im oktober veröffent-  
licht. die dichterbi-  
bliothek bietet einen

repräsentativen querschnitt durch die literarische kultur  
unserer gesellschaft.

:almat: hat auch seine finger ein bisschen im spiel, denn wir  
haben im mai-heft auf vorschlag von claus bergler diese  
möglichkeit vorgestellt und konnten somit dieses ereignis  
provozieren. :almat: funktioniert.  
matthias stellt gerade das manuskript zu seinem buch  
'histumorisches aus der stadt der weyden' fertig, das ende  
november erscheinen soll. für seine humorvoll kommentierten  
750 jahre stadtgeschichte, die sich hart an den fakten  
orientiert, sucht matthias prause noch geldgeber, die ihm in  
diesem projekt unterstützen sollen.  
doch ein großer schritt richtung großen literaturbetrieb ist ja  
jetzt geschafft.

wow, matthias.

:a:





ocwe-sampler **release-party**

freitag, 14. juli im juZ weiden.

gitarren-pop, DJ-sound und elektronische experimente regierten auf allen drei etagen.

grund: ocwe feierte die veröffentlichung der  
»»»»»»SCHALL THERAPIE.««««  
bis 3 uhr morgens füllten

swimmer, color:green,  
beige GT, plafagh, RAK  
und DJ radim mit kru

das haus wie sonst nur die  
'caribbean night'.  
neben diesen sechs vertre-  
tern des ocwe-samplers sind  
noch weitere 13 musik-  
gruppen auf der SCHALL  
THERAPIE zu hören.



20 Gründe um  
20 mark für  
20 tracks  
auszu-  
geben:

wiederverwendbar.

auch für vegetarier  
geeignet

gute musik.

konsum ist  
allgemein geil.

macht verdammt  
sexy.

dein nachbar  
hat auch schon  
einen.

dein auto  
verbraucht 1,2 liter  
weniger sprit.

cd-hülle ist guter  
regenschutz beim  
campen.

hülle einschmelzen  
+ claus bergler  
= ring

cd  
+ wurscht  
= aufschnitt

rezeptfreie  
therapie.

warum nicht?

rockt die  
schlechteste party.  
(vorsicht sentiment!).

der beste ocwe-  
sampler aller zeiten  
(stand august 2000).

tanzen.

Nina findet  
ihn toll.

Christian auch.

the cure wär  
auch fast drauf ge-  
kommen (urlaub).

ocwe braucht  
geld um wieder einen  
sampler zu machen.

73,5 min brauchts du  
dir keine gedanken über  
dein leben machen.

**OCWE**  
SAMPLER VOL.1

**SCHALL THERAPIE**

WEN: CITY-CENTER . BAZOOKA . MUSIK LINDNER . MUSIK-BOX . JUZ  
AM: MÜLLER . MUSIC-RAAB . RSD

# Kostnix!

*...der Musiker-Katalog 2000 von Music Raab*

ausfüllen, ausschneiden, absenden, fertig!



***Vor- & Nachname:***

***Strasse & Nr.:***

***PLZ & Ort:***

***Telefon:***

**Music Raab GmbH, Paradiesplatz, 92224 Amberg**

## Übers Wetter und andere Wichtigkeiten

Heute ist ein verregneter Tag und ich habe so richtig Lust etwas zu schreiben, because I feel good, da da da da da... Aber mal nicht mit der Hand, sondern am Computer, also tippen halt. Das macht mir voll Spaß. Manchmal, öfters, immer... Ist ja eigentlich nebensächlich. Wobei, was ist denn die Hauptsache? Das ist wohl bei jedem etwas anderes. Jeder setzt sich selber Ziele, Werte, die für ihn wichtig sind. Hm, es gibt aber zum Beispiel auch Leute, die sich ständig übers Wetter unterhalten. Ob das nun aus richtiger Interesse ist, also ob das für diejenigen derartige Bedeutung hat, dass sie sich deswegen sogar streiten oder ob sie halt einfach übers Wetter plaudern, weil sie nun mal nix anderes zum Quatschen haben, das weiß ich nicht. Obwohl beides ja aufs gleiche hinausläuft.

Aber solche Leute gibt es fei wirklich. Also neulich im Bus, da waren wirklich zwei so Ratschtanten und die haben die ganze Fahrt über nur ein Thema gehabt.

Sie haben sich mit der Problematik beschäftigt, wie das Wetter werden wird, wie es in den letzten Jahren war, ob die Temperaturen normal sind zu dieser Jahreszeit, sogar gestritten haben sie sich,

weil die eine der Meinung war, dass es Montag wieder schön wird, die andere jedoch fest davon überzeugt war, dass das falsch ist. Dann hat sich auch noch der Busfahrer mit eingemischt und es wurde zu einem riesen Trara und ich wollte raus aus dem Bus, frische Luft schnappen. Mir ist es nämlich egal, wie das Wetter ist. Und ich höre auch nicht diese vagen Wettervorhersagen an, die des öfteren eh nicht stimmen. Da lasse ich mich lieber überraschen, (dann kann ich auch nicht enttäuscht werden). Genauso kann ich nicht verstehen, warum sich gewisse Leute ständig über das Wetter beschweren. Scheint die Sonne ist es ihnen zu heiß. Regnet es, ist es ihnen zu nass. Schneit es, ist es ihnen zu kalt. Ist es Sommer wollen sie Winter. Ist es Winter wünschen sie sich Sommer. Warum denn nur? Warum denn immer unzufrieden sein? Ich erfreue mich am Winter, denn da schneit es und ich kann Schneebälle werfen und Schlittenfahren und mich nachher bei einer Tasse Glühwien am Kaminfeuer wieder aufwärmen. Ich erfreue mich am Frühling, denn da beginnt alles wieder zu erwachen, Knospen sprießen, alles grünt. Einfach herrlich. Ich erfreue mich am Sommer, denn da kann ich baden gehen, Eis essen, auf Bäume kraxeln oder einfach im Gras liegen und Schmetterlinge beobachten. Ich erfreue

mich am Herbst, denn da beginnt sich alles wieder zu wandeln, die Blätter färben sich und fallen ab, ich kann Drachen steigen lassen ( und außerdem ist da mein Geburtstag= Lieblingsjahreszeit). Ich liebe es, wenn mich die Sonne anblinzelt und auf der Nase kitzelt, dann muss ich auch lachen und strahlend in der Welt umherschweben. Ich liebe es, wenn es regnet und die Tropfen gegen die Scheibe prasseln. Oder wenn der Regen mit seinen Tröpflein mein Gesicht erquickt und ich barfuß von Pfütze zu Pfütze springe. Ich liebe es, wenn es schneit und ich tausende Flöckchen durch die Luft tänzeln seh oder wenn ich versuche sie mit meinem Mund zu schnappen.

Ich versteh wirklich nicht, warum man sich nicht an dem erfreuen kann, was man hat. Ändern kann man doch eh nichts an seiner Situation (wenigstens beim Wetter), warum nicht einfach sein Bestes draus machen und sich auch mal an Kleinigkeiten erfreuen. Mal alles mit seinen Sinnen wahrnehmen. Macht die Augen auf und geht nicht blind durch die Welt. Macht die Ohren auf und lauscht der Natur, dem Vogelgezwitscher. Fühlt! Spürt! Saugt Düfte in euch auf! Schmeckt! Das Leben ist zu kurz, um es nicht zu genießen, also genießt in vollen Zügen!

by Betty B.





Hurra, Wochenende! Da geh' ich fort, da entspann' ich mich und hab Spaß. Weiden

ist so schön und sicher, da kann mir nix passieren. Wenn ich dann so durch die Straßen fahre, seh ich drüben ein Polizeiauto. Daneben ein junger Kerl, der wohl verdächtig ist. Vielleicht hätte er mich heute abend mit einem Messer bedroht, mich vermöbelt oder mir Drogen angeboten! Gut, daß mich jemand vor solchen Leuten schützt.

Der Junge schaut eigentlich recht harmlos aus, aber man kann ja nie wissen, sicher ist sicher. Ich hab krassen Respekt davor, daß es Leute gibt, die ihr Wochenende opfern und sich sorgen, daß mir nix passiert. Scheinbar ist Weiden voll von bösen gefährlichen Gangstern. Gerade nachts müssen derer auch gar viele unterwegs sein, weil die sogar mich selber schon verwechselt haben. Ja, wirklich. Aber ich seh's ja ein, bei so vielen Verbrechern ist das schon möglich. Weil ich hab lange verfilzte Haare, eine Bombenlegerfrisur, eine Terroristenfrisur. Wer solche Haare hat, der ist Nihilist. Naja, zwar leg ich keine Bomben und stell auch sonst nix an, aber wenns halt so wachsen hat man Pech gehabt. Ich versteh auch, daß sich die Polizei vergewissern muß, daß ich kein Outlaw bin...aber warum 3 - 4 Mal im Monat? Ist aber toll, weil wenn

jeder so oft kontrolliert wird, weiß ich wenigstens, daß ich hier sicher bin. Ist ein gutes Gefühl. Irgendwie mögen die mich wohl auch, weil die sich gar so für mich und mein Auto interessieren. Da ist noch nie einer von denen mitgefahren, trotzdem suchen die immer irgendwas, als wie wenn wer etwas bei mir vergessen hätte. Im Computer von denen stehts zwar drinnen, daß ich noch nie was verbrochen hab, meine Steuern zahle, in die Arbeit geh und brav bin, aber gegen eine Kontrolle meiner verrotzten Tempos und meiner leeren Zigarettenschachteln hab ich nix; wieso auch.

Die halten mich manchmal auf, weil sie mein Warndreieck anschauen wollen, obwohl sie doch selber eines haben müssten. Und wenn ich ihnen zeige, wo es ist, dann wollen sie es doch nicht mehr.

Aber die Polizisten sind schon meistens nett. Wenn ich nachts irgendwo in einer Seitenstraße ein Auto mit Licht und laufendem Motor stehen sehe, wie ein Bösewicht, der so auflauert, dann bin ich schon erstmal erschrocken. Aber dann ist's nur eine Polizeistreife, und ich bin beruhigt. Sie kommen auch gleich nach und halten mich an und zeigen mir so, daß Weiden eine sichere Stadt ist.

Damit ich das auch nicht doch mal vergiß, klebe ich mir nach jeder Kontrolle einen Aufkleber zur

Erinnerung auf's Auto. Immer wenn ich einsteige, sag ich mir: "Toll! Echt sicher diese Welt, denn es gibt jemand, der auf mich aufpasst."

Unlängst hat sich ein Officer extra einen schönen Glitzer-Bob Marley-Aufkleber für seine Routinekontrolle ausgesucht, weil er gehört hat, "daß der ein cooler Typ war". Fand ich echt locker. Der klebt jetzt hinten unterm Nummerntaferl, extra für ihn. Manchmal komm ich mit dem Aufkleben gar nicht nach, aber Kontrolle muß sein, denn scheinbar ist die Welt, besonders Weiden, schlecht, kriminell und erpicht, Gesetze zu brechen. Aber vielleicht kommt irgendwann der Tag, wo der Beamte nachts im Auto sagt: "Schau, da is wieder der Juff. Etzt hat er soviel Aufkleber, brav war er auch immer, laß mer ihn heut amal zufahrn." Wär cool.



# cinema august 2000



|                      |                  |
|----------------------|------------------|
| Big Mammias Haus     | start 27.07.2000 |
| Der Patriot          | start 03.08.2000 |
| Chicken Run          | start 10.08.2000 |
| Nur noch 60 Sekunden | start 17.08.2000 |

voraussichtlich:  
Titan A.E.

## Tag des besonderen Films!

|               |                                 |
|---------------|---------------------------------|
| mi 02.08.2000 | Orfen Negro                     |
| mi 09.08.2000 | Flamenco                        |
| mi 16.08.2000 | Magnolia                        |
| mi 23.08.2000 | Das obskure Objekt der Begierde |
| mi 30.08.2000 | Sweet and Lowdown               |

Fichtestraße 6  
fon: 0961.25544



## im Ring:

|           |                  |
|-----------|------------------|
| Der Stumm | start 19.07.2000 |
| X-Man     | start 31.08.2000 |

Der künstlerische Film im Ring (KüFi)  
wieder am dienstag der letzten ferienwoche!

## im Capitol:

|                          |                  |
|--------------------------|------------------|
| Cube                     | start 03.06.2000 |
| Die Skulls               | start 10.08.2000 |
| Ein Freund zum verlieben | start 10.08.2000 |
| Road Trip                | start 24.08.2000 |
| Taxi Taxi                | start 31.08.2000 |

Kinderprogramm:  
Wicki und starken Männer start 10.08.2000

Bgm Prechtl Str. 27 Capitol & Ring im net:  
fon: 0961.42466 [www.kino-weiden.de](http://www.kino-weiden.de)

änderungen garantiert!



almat:

almat@formstation.de  
www.almat-zone.de

jeden ersten freitag im monat

herausgeber:

ocwe, Verein zur Förderung  
kommunikativer Kunst e.V.  
Fleischgasse 10  
92637 Weiden  
fon/fax 0961.4701211  
ocwe@weiden.net

beiträge:

almat: Tonne

a: mail  
benni p.  
milli  
yildiz  
juff  
oneoftwo  
u.v.a.

outfit & pop:  
formstation

druck:

Praska

danke

wetter, du hast es mir  
leicht gemacht, drinnen  
arbeiten zu müssen.

almat: nr:27  
existiert 1200 X

