



commodore 71
PERSONAL ALMAT

UZWEIDEN // SA 11.09

BAZOOKA / BAZOOKA

T / CONTEST / CONTEST

PRÄSENTATION

JAZ

BAZOOKA

PRÄSENTATION

JAZ

BAZOOKA

AB 10.00 UHR PRACTICE
12.00 UHR CONTESTBEGINN (STREET)
GELD- UND SACHPREISE IM WERT VON 3000,- /
GRUPPE A: 1. PLATZ: 500,- / 2. PLATZ: 300,- /
3. PLATZ: 200,- !
UNTERSCHÜTZTE FAHRER / GRUPPE B: AB 16 JAHREN /
EURO

GRUPPE A: 1. PLATZ: 200,-
3. PLATZ: 200,-!
GRUPPE A: UNTERSTÜTZTE FAHRER / GRUPPE B: AB 16 JAHREN /
GRUPPE C: BIS 16 JAHREN
ANMELDEGEBÜHR: A → 10,- EURO / B + C → 5,- EURO
/ BAGGA

SOUND: HIP HOP / FUNK / DANCEHALL / RAGGA

SPECIALS:
EXTRA RAMPEN UND INFOSTAND VON
WHEELS OF FORTUNE E.V.

**AFTERPARTY:
BAZOOKA BOOTYSHAKE
IN DER BASEMENT BAR AB 21 UHR.**

INFOS: 0961 / 4701670

SA / 11.09.04

BAZOOKA BOOTY SHAKE

**BASEMENT BAR / 21 H
WEIDEN**

11.09. / 21 - 4 UHR
BASEMENT BAR
POSTGASSE 5 / WEN

**BUSHLANDS
SOUNDS
LJ DREAMER
FEAT. JUDAH
WEIDEN
ALLSTAR DJS**

**ENTRY: 4,-
SPECIALS:
AUGUSTINER 2,50,-
BECKS 2,-
TOUCHDOWN 5,-**

← **FLAZZIDIN**

BSIDE

**ROYAL
RECORD
SHOP**

POWER

**** COMMODORE 64 BASIC V2 ****

64K RAM SYSTEM 38911 BASIC BYTES FREE
READY.

PIXELN ERLAUBT

JAWOLL. IN DIESER AUSGABE GIBT ES EIN LOB
FÜR DIE SCHLECHTEN GRAFIK. HABEN WIR UNS DOCH
ZEITWEILIG ZU VERPICKELTEN C64-USERN
AUS UNSERER DÜSTEREN VERGANGENHEIT ZUR
UECKENTWICKELT. NA, SO SCHLIHM WAR ES NUR
DOCH NICHT, EIGENTLICH GANZ LUSTIG. UND
DIESEHALB FOLGT EIN SCHÖNES C64-SPECIAL
IM HEFT. UND MEHR (ABER NUR SCHMARRN)

?SYNTAX ERROR
READY.

■

TSP 40000 TIME LAP 20"39
SCORE 3870 74 SPEED 232 HIGH

CAP ANAMUR /

von Norbert Haßler

Rettet die Flüchtlinge. Stoppt die Abschiebungen.

Arbeitswelten:

Der Auslesevorgang findet seine Fortsetzung - es wird ausgehalten. Damit der Mensch ein Mensch bleibt, gilt es sich zu wehren.

Antifa Weiden/Neustadt (Lkr.)

Kontakt:

Norbert Haßler 09647/200 (Landkreis)

Christian Schmauß 0961/33761 (Weiden)

DEFINITION VON SCHEISSE /

von schlumpf

was ist scheiße?

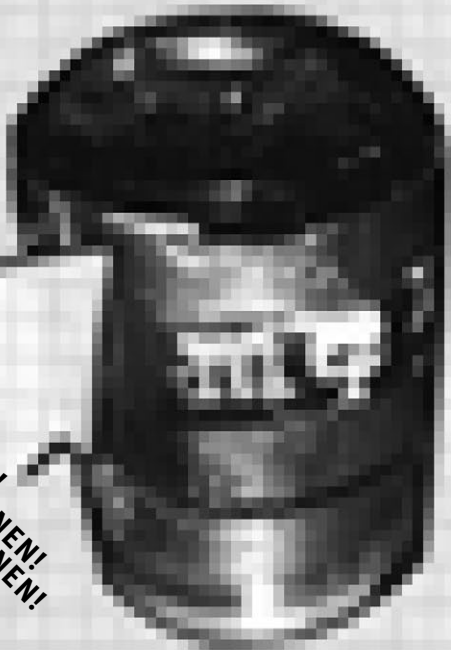
ein kleiner, BRAUNER haufen wie er vor kurzem in wunsiedel marschierte

ich grüße alle ewig gestrigen und verkalten nazihirne da draußen
wir sehn uns am jüngsten tag verreckt

:a:TONNE

:a:CHANCE

EINTONNEN!
EINTONNEN!
EINTONNEN!
EINTONNEN!
EINTONNEN!
EINTONNEN!
EINTONNEN!



FREIKARTENGEWINNER /

September 2004

MH Geschlumsel (Lena) Filmperlen

verdient hast du dir, wenn du da oben stehst, eine kinofreikarte für zwei personen in einem w eidener kino deiner wahl! (abzuholen bei :almat: im ocwe-modul, spitalgasse weiden) wenn du nicht da oben stehst und auch eine :almat: kinokarte erhalten willst, mußt du deine **:almat:chance nutzen!** die drei besten :almat:beiträge gewinnen! geschichten, fotos, ect. an: tonne@almatmag.de oder per :cyber:tonne auf www.almatmag.de, oder per post an: :almat: / fleischgasse 10 / 92637 weiden // **:almat: ist dein heft!**

GESCHICHTEN / COMICS / INTERVIEWS / BILDER & FOTOS

› HER DAMIT !



:a:INTERVIEW /

mit Enno Coners vom Commodore 64 Fanzine "GO64!"

:a: Sucht man im Internet nach dem Begriff C64, tauchen unglaublich viele Treffer auf, darunter findet sich auch Ihr Magazin. Warum fasziniert der Commodore-Heimcomputer noch heute so viele Menschen?

Coners: Das hat verschiedene Gründe weil die C64 Fangemeinde viele unterschiedlich Elemente hat.

Es gibt die Spielefreaks die auf keinem anderen System so eine große Auswahl an Games finden.

Dann gibt es die DEMO Szene die DEMOS programmieren (händisch in Assembler geschriebene Programme mit Musik und Grafikeffekten die den Charakter eines Musikvideos haben).

Hier liegt der Reiz in der Begrenzung des Systems. Das Maximal aus dem Minimalen raus zu holen. Es gibt die Musiker die den C64 als besonderen Synthesizer nutzen oder die Musik legendärer C64 neu Remixen siehe www.remix64.de oder <http://remix.kwed.org/> Die Hardwarebastler, Nostalgiker, Retrofreaks etc.

Ich denke die Brotkastenfreunde möchten sich etwas von der übrigen IT-Gesellschaft abheben in der des Hauptsächlich um Konsum MHz, Megapixel, RAM, und Schnelligkeit geht. Anstatt ein Programm zu optimieren wird der Rechner aufgerüstet und das geht beim C64 eben nicht. Hier ist Kreativität beim ausnutzen der begrenzten Ressourcen gefragt. Der C64 macht es einem leicht aktiv zu entwickeln statt nur passiv zu konsumieren und das macht Spaß.

:a: Was ist Ihr ganz persönlicher Grund, sich nach wie vor mit dem C64 zu beschäftigen?

Coners: Wie viele bin auch ich mit dem C64 aufgewachsen und somit ist er irgendwie einem ans Herz gewachsen. Ein Stück Jugend was man nicht aufgeben möchte.

Besonders faszinieren mich die Soundtechnischen Möglichkeiten des C64. Die Schlichtheit des Systems das doch eine so große Vielseitigkeit bietet. Und es sind die Menschen in der C64 Szene ich mag.

Ein geselliges Volk mit technischem Verstand die wissen wie man Computer partys feiert. Es gibt einem das Gefühl einer großen Familie anzugehören die eben nicht alltäglich ist.

:a: Wie kam es zu Herausgabe des Magazins GO64?

Coners: Ende 96 wurde das letzte kommerzielle C64 Magazin eingestellt. 12.000 Leser waren für einen großen Verlagskonzern nicht mehr genug. Dadurch entstand die Idee selber einen Verlag zu gründen und die GO64! heraus zu geben um hformationen innerhalb der verschiedenen Szenebereichen zu verteilen, da der kommerzielle Markt für das System schon gestorben war.

:a: Ihr Lieblingsspiel für den C64?

Coners: Da gibt es einige die I ch immer wieder gerne S piele: Wizball, Decathlon, Fugger, Krieg um die Krone, Fist II



COMMODORE ROCK /

von MH

Juhu, es regnet wieder mehr und es ist auch nicht mehr so ganz warm zumeist. Und das Beste: Es wird stetig noch feuchter und kälter. Weil ja der Herbst kommt. Und warum ist das jetzt so toll? Weil man sich nun reinen Gewissens in die Kammer hocken kann, um die Zeit beim Computerzocken herzubringen. Oje, wie öde und peinlich zugleich. Ist aber so. Und dabei haben wir etwas wiederentdeckt - den C64-Emulator. Und auch die Erinnerung war wieder da, auch die Gewissheit, dass sich Geschichte immer wiederholt. Sieht man doch beim Blick in den Spiegel die ganzen bebrillten wie sommerweißen Igitt-Gesichter von vor 20 Jahren vor sich, die sich damals schon mit ihrem ersten eigenen Heimcomputer, der dann ihr bester (und einziger) Freund wurde, dauerhaft ins 80er-Jahre-Jugendzimmer verzogen. Egal. Heute ist vorm Computer sitzen ja nicht mehr nur eine Angelegenheit von Freaks (Computer-Freak war früher übrigens ein Wort, von dem man dachte, es sei positiv besetzt; spätestens seit der Schwemme von US-

High-School-Filmen und -Serien haben aber auch die zuvor so toll Titulierten mitgekriegt, dass mit Freaks immer nur die hässlichen Deppen gemeint sind - stimmte ja auch für die C64-Gemeinde). Jedenfalls: Vorm Rechner sitzen ist heute weit verbreitet und nicht mehr anrühlich. Man kann ja im Gegensatz zu damals jetzt ganz sinnvolle Sachen mit den Dingen machen.

Also der C64. War seinerzeit der erste halbwegs gute und daher auch der erfolgreichste Heimcomputer der Welt. Heute heißt das: ein Produkt für den Consumer-Bereich. Und weil manche Leute das Teil einfach nicht vergessen können, gibt's schon recht lange eigentlich Emulatoren. Heißt: Dein Super-Up-to-Date-Rechner tut mit einem kleinen Programm so, als wäre er ein lahmer Commodore 64. Schön, und was bringt das? Naja, man kann was in der Sprache Basic programmieren (siehe Seite 11). Oder lustige alte Spiele zocken, bei denen Spielspaß garantiert ist - weil man sich zumindest

über den lächerlichen alten Kram totlachen kann. Einen Emulator und so ziemlich alle Spiele von früher gibt's im Internet umsonst, wenn das nix ist. Und die sind so winzig, dass sie innerhalb von ein paar Sekunden auf der Platte liegen. Was für eine schöne Abwechslung für denjenigen, der sonst (lange) damit beschäftigt ist, aktuelle Spiele zu saugen, die mittlerweile DVD-Stärke erreicht haben. Aber weil's verboten ist, tut das ja eh niemand.

So, Schluss mit dem Geschwurbel. Weiß doch eh jeder, worum es geht. Und nicht vergessen: Wenns regnet und saukalt ist, einfach mal ins Internet schauen zu emulation.net und C64 googeln, da findet man alles, was man für solche Tage braucht.

P.S. Der Titel zu dieser Story ist gleichzeitig der Soundtrack dazu. "Commodore Rock" von Ladytron, Album: 604
Reinhören, na los





NEW YORK

FILMPERLEN

...LIKE A HOUSECAT /

von Filmperlen.de

```
10 PRINTCHR$(147)
20 POKE 1022,0
30 PRINT "*****"
40 PRINT "*****      8-BIT-O-MAT      *****"
50 PRINT "*****"
60 PRINT ""
70 PRINT "(C) FILMPERLEN"
80 PRINT ""
90 PRINT ""
100 INPUT "PARAMETER (BEST 1-9) (EXP 0-100)";A:POKE1023,A
110 FORT=oTO46:READQ:POKET+832,Q:NEXT
120 SYS832
130 DATA169,15,141,24,212,141,5,212,169,112,141,6,212,169,17,141,4,212,238
140 DATA255,3,206,254,3,162,0,16,0,200,208,253,232,224,7,208,246,173,255
150 DATA3,45,254,3,141,1,212,176,227
```

Musik machen wie ein Profi!

Warum Geld ausgeben für komplizierte, unübersichtliche Software. Einfach das Programm abtippen und schon wird Ihr Commodore64 zu einer Audio-Workstation.

Viel Spaß mit dem Listing des Monats

PROTECT
OUR PRIVACY

CHAIN AND
LOCK DOOR

KEEP KEY IN LOCK
WHEN IN ROOM

USE SAFE
DEPOSIT BOX
IN LOCK OR
OR

SCORE 0212310
HI-SCORE 0350000



TIME 00:42

WAHRE FREUNDSCHAFT /

von Verena

Wahre Freundschaft

Kannst du mir erklären, was für dich wahre Freundschaft ist?

Kannst du dich an unsere Versprechen erinnern?

Weißt du noch was wir alles zusammen erlebt haben?

Wie oft wir zusammen geweint und gelacht haben?

Wir waren immer für einander da.

Und was ist jetzt?!

Ich habe begriffen, dass du dich verändert hast.

Du bist nicht mehr die, die du einmal warst.

Du bist nicht ehrlich.

Mir scheint es, als ob deine Versprechen nie etwas bedeutet haben.

Ich habe mich wieder in einem Menschen getäuscht.

In einem Menschen, der nicht begreift, dass man Angst um ihn hat,

weil er durch seine neuen Freunde auf die schiefe Bahn gerät. Ich

habe alles mögliche versucht. Aber ich bin am Ende meiner Kräfte.

Ich kann nicht mehr. Ich muss los lassen. Auch wenn ich zu tiefst

verletzt bin, wünsche ich dir alles Gute und hoffe, dass du wieder

den richtigen Weg findest.

Ich werde die Zeit mit dir nie vergessen.

:a:TONNE

OH MEI /

von die nicht zu ruhe kommende

oh mei oh mei, da hat mich anscheinend das

feriensyndrom gepackt: Schlaflosigkeit. Des is vielleicht keine schöne sache.

Denn leider gibts irgendwie niemanden, mit dem ich mir genau jetzt die Zeit vertreiben könnte...

hm.

aber was witziges hab ich heute gehört:

eine weibliche passantin kreuzt telefonierender Weise meinen Weg. Gesagt hat sie: Hallo Herr ... ich will sofort mit dir Sex haben. Also wo steckst du?

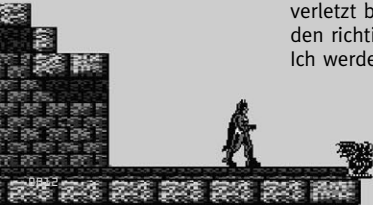
Cool, bei Anruf Sex. Quasi Sex auf Bestellung. Ned schlecht.

Würd mir jetzt vielleicht auch nicht so wirklich schaden.

meine nummer ist leider besetzt. not available.

schade.

so dann, alle lieben restweidener, die wir hier so langsam nach und nach aussterben, ich wünsch euch eine geruhssame nacht.



GESCHLUMSELBRUMSEL /

von Lena

Man stelle sich vor:

Einsam, allein, verlassen und triefend vom Regen, sitzt in einem Zugabteil ein frierendes Mädchen. Es warte auf zu Hause, ist müde, geschafft von einem anstrengendem Tag.

Plötzlich schiebt sich die Türe des Abteils auf. Ein junger Mann tritt herein. Ende 20 - Anfang 30. Aktenkoffer, kurze, nach hinten gezeelte Haare - Vertreterlook.

Seriös quietschen die teuren Schuhe über billigen Boden. Er bleibt neben ihr stehen und sagt mit einer tiefen sehr melodischen leicht in der Luft tanzenden Stimme: "Bleiben Sie ruhig, sagen Sie kein Wort. Dies ist ein Überfall. "Sie lächelt skeptisch. Er legt den Aktenkoffer auf den Tisch, setzt sich ihr gegenüber und schaut an ihr vorbei. Dann erst

beginnt er zu sprechen. "Mein Name dürfte Sie interessieren. Ich sage ihn gerne, Sie kennen mich sowieso, oft schon habe ich sie besucht. Mein Name ist Graf von und zu Kreativ. Ich bin jener, welcher überall gesucht, gefunden, doch nie entdeckt wird. Ich bin jener, der hat, gibt und gerne teilt. Überall werde ich bewundert, immer kann ich tun was ich will. Denn ich besitze stille Macht."

Sie verzieht keinen Moment auch nur ansatzweise ihr Gesicht, scheinbar nur dem Klopfen des Regens an die Scheibe des Fensters lauschend. Dann greift sie in ihren Rucksack und holt eine Reihe von Stiften aus ihrer Hand. Sie beginnt zu malen. Sie bemalt das Fenster mit Feen, Kerzen, Bäumen, Elefanten und Schuhen. Als sie merkt, dass sie fertig ist, hört sie auf.

Der Mann, ihr gegenüber ist verschwunden, netter Kerl. Sie schaut aus dem Fenster, das umrahmt von Kletterpflanzen mit tanzenden Wesen im Mittelpunkt recht schön aussieht, es hat aufgehört zu regnen. Sie steht auf, steigt aus dem Zug und geht heim.

JUZ-CHRONIK. COOLE IDEA !!! /

von schweinchen - the original

also hier ne schöne gschicht vom schwein ausn JUZ als die cola noch 1,- dm und das bier noch 1,50 dm kostete, es aktivitäten en mass gab, die leute sich noch glücklich verliebten im juz und es noch eine teestube gab.

in dieser zeit war noch eine nette frau namens christa hauptamtliche. sie teilte sich diesen job mit hubert, der immer für gute, billige konzerte sorgte und landy, der immer zu uns stand wenn es ärger gab. nun diese christa war unteranderem auch für den ak (arbeitskreis) teestube zuständig, dem ich auch beigehörte und diese christa unternahm auch dinge mit uns, die nicht zu ihrer arbeitszeit gehörte, wie z.b. einen ausflug nach nürnberg ins komm, um mit der dort ebenfalls exestierenden teestube kontakt aufzunehmen. oder man fuhr nach feierabend mit ihrem alten vw-käfer noch in die tote hose - eine damals exestierende alternative disco in der nähe von weiden in einer alten schäune, die leider irgendwann mal abbrannte. nun zu dieser zeit schien noch alles in ordnung mit dem juz und selbst der ewald hatte noch mehr kontakt zu den

jugendlichen.

gut, die geschichte ist eigentlich nicht unbedingt sehr lustig oder interessant aber für mich doch eine schöne errinerung an die damalige zeit:

es war freitag abend in der teestube und ich war mit zum ausschank eingeteilt (damals dachte man übrigens noch nicht ans geldverdienen dabei sondern einfach nur an den spass und an das gefühl eine lustige mäute zu sein) wir kamen auf die blöde idea selbst eis zu machen, als wir die gefrorenen früchtchen im gefrierschrank fanden.

gut, gedacht getan (so waren wir damals) früchte in den mixer noch sahne dazu und vaniliezucker und stoffgegeben. nur leider flogen uns dabei die gefrorenen früchtchen um die ohren weil die aus kunststoff bestehende ausenhülle des mixers nicht für so harte früchtchen wie uns geschaffen wurde. es gab eine riesen sauerrei die wir schweren herzens wieder entfernen mussten und der mixer war natürlich nichtmehr funktionstüchtig.

doch hatten wir nochmal glück, denn ausser saubermachen hatten wir, trotz anderer

befürchtungen, keine strafen oder ähnliches bekommen.

ja das waren noch zeiten.

damals hab ich auch noch aufgelegt. der montag war mein tag - heavy metal, rock, punk und psychodelik rock - eines tages kamen wir auf die glorreiche idea mit meinem alten moped in der disco zu fahren und drehen ein paar runden über die tanzfläche. unser glück war nur, dass die juz-disco eine so gute lüftung hatte, sonst wären wir sicher an einer abgasvergiftung gestorben.

so ich hätte zwar noch ein paar interesantere suffgeschichten auf lager, aber die sind mir ehrlich gesagt zu peinlich :)

ich hoffe ich habe euch nicht zu tode gelangweilt damit

gruß

es schweinchen



:a:TONNE

tonnenbeiträge per:

netz: :cyber:tonne auf almatmag.de
 mail: almat@formstation.de
 snail: :almat:magazin
 fleischgasse 10
 92637 weiden



GRUSS /

von Hechti

einen hechtigruss an
 alle die mich kennen,
 lieben und moegen.

bin imma noch in
 neuseeland und frier
 mir den hintern ab.
 also denne, machts gut
 und bleibt mir
 unanstaendig.

ZU FAUL, IM URLAUB ODER ZU BESOFFEN??? /

von I AM

Wo sind denn alle??????

Jetzt sind Ferien und wo sind die
 leute? Stadtbad ist so gut wie leer,
 im Park am Woody trifft man keine
 leute mehr...

Sind denn alle im Urlaub oder
 einfach nur zu faul mal wieder
 ausm Bett rauszugehen?

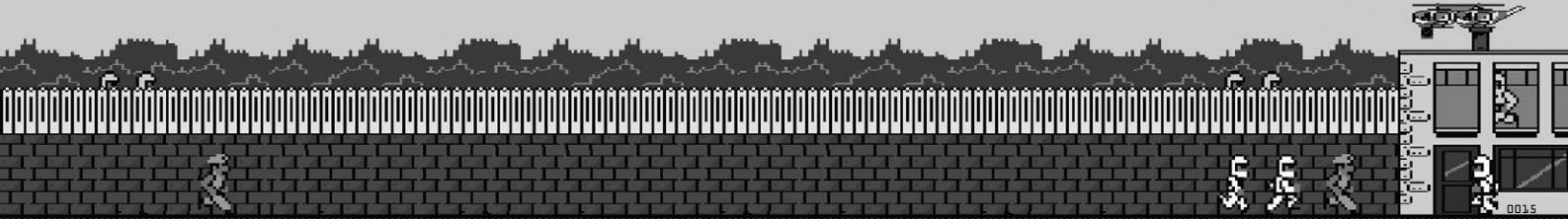
Wär schön wenn mal jemand
 erklären könnt warum keiner mehr
 da ist

Sarah

TEURER NONNENBEITRAG /

von eintonner

...und as volksfestl is a wieder. da
 lebt der holzmichl aaf. die mass is
 auch noch einigermasen bezahlbar,
 die leute deshalb auch alle ziemlich
 gut drauf. as guade alde bierzelt
 halt. da is auch der einzige nachteil
 was es hat net so schlimm, das ma
 um 12 rausgschmissn wird. na gehts
 halt weider in d'stadt



PALIM PALIM /

von der didi lover

ich will ne flasche
pommes frites aber
zack zack!!!!

mir haben aber keine
flaschen, darfs auch
ne packung sein??

hoch lebe didi h.

GGggggrrrrrrrrrr /

von psychoman

wollt ihr mal was krasses!!!!

ok, also ich war mal aufm bier und da sagt so ne tussi ich sei unreif. mann, das war erst mal ein schock, dabei hab ich doch schon onaniert. sie meinte dann "im kopf". "im kopf??" dachte ich, das kann doch nicht wahr sein. so ne scheisse aber auch, was soll mann denn da machen. also bin ich ab zu psychiater und hab den mal meine posse geschildert. der meinte dann ich sei zu empfindlich. "zu unreif und zu empfindlich??" dachte ich, na das kann ja was werden. letztens treff ich die tussi wieder und sie entschuldigte sich deswegen. was soll der ganze terz, erst mich auf die palme bringen und dann sich entschuldigen. nun ist wieder alles im lot, aber nur bis morgen. denn dann kommt wahrscheinlich ein andrer und fangt wieder an mich nieder zu machen. also in zukunft lass ich mir von keinem mehr was sagen undnehm mir nix mehr zu herzen. dadurch werd ich zwar ein arsch wie jeder andre, aber anscheinend wollt ihr ja es nicht anders.

KiNdEr DER ZEIT /

von Schlumpf

Die zeit hat drei Kinder:

Stress

Langeweile

Vergessen

Bleibt nur die frage
welches davon das
schlimmste ist,oder ob
nicht gar die Kinder die
eltern der zeit sind

a.c.e.



ENTER 2034 /

Deine Chance auf den Oberpfälzer Jugendkulturpreis 2004!

Mach eine Zeitreise! Schick eine Kurzgeschichte oder ein Gedicht zum Thema: "JUNG SEIN IN 30 JAHREN" an den Bezirksjugendring Oberpfalz.

Schildere deine optimistischen oder pessimistischen Visionen:

Wie verbringst du deine Freizeit?

Wo triffst du deine Freunde?

Was macht dir Spaß?

Was macht dir Angst?

Gibt es die Schule noch?

Es winken Geldpreise im Wert von über 1500 Euro und weitere Sachpreise.

Die eingehenden Beiträge werden von einer Jury bewertet.

Die Preise werden bei einer Abschlussfeier am 20. November 2004 in der Max-Reger-Halle (Weiden), durch den Schirmherrn, Bezirkstagspräsident Rupert Schmid, überreicht.

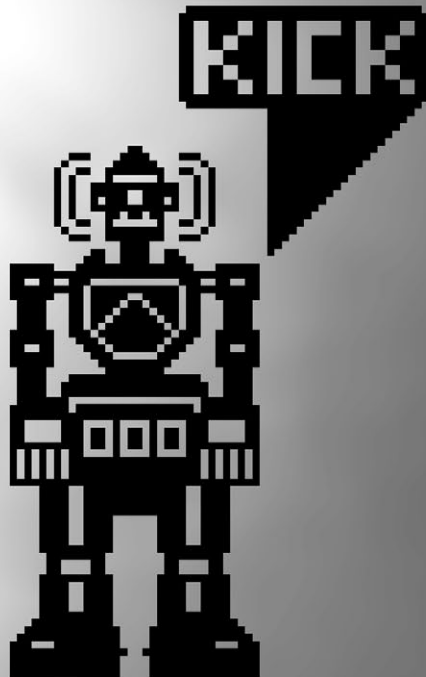
Teilnahmeberechtigt ist, wer nicht älter als 26 Jahre ist und in der Oberpfalz wohnt.

Der Text darf nicht länger als 2 Din A 4 Seiten sein, und sollte sowohl in digitaler Form (per Mail, Diskette oder CD) wie auch auf Papier ausgedruckt eingereicht werden, zusammen mit einem Teilnahmeformular, das auf der Webseite www.bezirksjugendring-oberpfalz.de zum download bereit steht.

Einsendeschluss ist der 1. Oktober 2004.

Kontakt für eventuelle Fragen: bezjr-opf@t-online.de

Bezirksjugendring Oberpfalz
Von-der-Tann-Straße 13
93047 Regensburg
FON (0941) 5 99 97 33
FAX (0941) 5 99 97 34
bezjr-opf@t-online.de
www.bezirksjugendring-oberpfalz.de









STREETART
CARLA & JOHANNA
WEIDEN. OCWEMODUL
● ● ● 11.09.2004 20:00

MOING /

von rate mal mit rosenthal

einën lieben guten morgen
darf ich eure aufmerksamkeit mir borgen
denn ich habe ein gedicht
von was es sich handelt, sag ich nicht

so lass ich euch herumraten
und werde auf die antwort warten
bis mir einer von euch sagt
was'n gedicht ich geschrieben hab.

hehe.

GETRUNKEN /

von hallioioi

Irma und ich sindv bezrunkebn.hihiu
Lutstig noch scheint ja doie sonne alson is alles
okayy ja alles ia gut wir lachen hahahahaha und
wir gruessen laavieanpavian und sonst niemand.lena
kann nicht schreibnen.und du????der camembert
brutzelt und der reis kocht. blabla denken wir ein
gedicht.

die lena die is voll
dias die sin toll
morgen is es heiss
nein nienerius ich werf den reid reis rein und der
camembert geht voll ab.ewig.aua.leckerli
halt halt stob stop stzop liebe gruesse an alle die
uns lieb haben wir haben euch auch lieb jaaaaaa
die kueche is voll nass
die lena die hat spass
camembert is lecker
fuer alle geschmaecker
jaegermeister is nett.
lena is ních fett.nur gANZ DUENN
AUF GEHTS NACH SCHWEDEN
OBHHHHOHIOHO

IUIUIU

EHRMANN /

... keiner macht mich mehr an!

mich auch nicht...bin ich
krank? ich hab einfach kein
schönes kribbeln mehr im
bauch.

sogar als ich meinen
absoluten traumtyp geküsst
hab. nüscht!!! ich will
endlich mal wieder richtig
verliebt sein, von kopf bis
fuß, mit haut und haar...
bütte!!!

:a:TONNE

PL 1
000000

HI SCORE
005000 ...

PL 2
000000

LIVES 2

PIPE 1

LIVES 0

KNOCKING ON THE WOODEN FLOOR /

von axel hose

holzbein o' du mein holzbein
knock, knock knocking
on the holzdeck floor
hai, hai, haihaiaihaihaihai

mamma take this leg off of me
i dont need it anymore
its getting hard, too hard to keep
feel like i am knocking with my holzbein on the floor
ai ai aiaiaiaiaiai

knock, knock, knocking on the floor
ai ai aiaiaiaiaiai

mama put my leg in the ground
i cant use it anymore
i like the holzbein sound
feels like i am knocking on a wooden floor
ai ai aiaiaiaiaia

mamma do you know
what its like
to ride with my holzbein
a motorbike
its getting hard too hard to schalten
feels like i cant me nimmer halten

knock knock knocking on road nr. four
ai ai aiaiaiaiaiaiai
knock knock knocking on road nr. four
feels like my holzbein is zu kloa
ai ai aiaiaiaiaiaiai

servus

THE HOLIDAYMAN /

von the holidayman

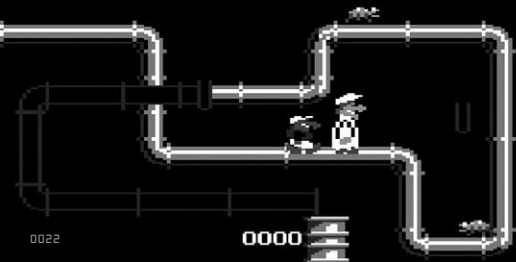
urlaub endlich urlaub
wech von hier für ne woche
weg von euch und euren pocken
weg von deutschland ab aufs meer
und wehe es kommt mir einer quer

ja gehe und verlasse euch
ohne reue und ohne scheu
hab für ne woche meine ruhe
und finde ne truhe
ne truhe voll mit glück
und das bring ich dann zurück
zurück zu euch
weil ich euch mag
das ist hart

hehe lass ich wieder kacke ab aber egal
euer

holidayman

:a:TONNE





skatewear | beachwear | surfwear
skateboards | longboards | accessoires | etc.

offen für alles mo - fr 10.00 - 19.00 uhr | sa 10.00 - 16.00 uhr
obere bachgasse 8 in weiden | tel. 09 61 - 4 70 53 59



SCORE
000000

TIME
2:52

BONUS
4787

DEMONS
10



ENERGY
:a:TONNE



OFFENBARUNG /

von sagIchNochNicht

Hi

Lena Lobenhofer,
willst du mich heiraten?????

dein unbekannter, dich
zutiefst liebender und
verehrender unbekannte.

(kein Scherz)

GREETINGS EARTHLINGS /

von Itwobeers

Hi Folks!

Lasst euch grüßen, aus Texas in
die Heimat! Eine Woche noch, dann
komm ich heim. Was soll ich sagen,
ihr wisst garnicht, wie schön es
daheim ist. Auch wenns hier auch
nicht übel ist.

Also dann, stay krass & see you
next week, Weiden!

_____ /

von upsidedowner

du wolltest es schon immer
dann hattest du es
dann war es weg

und es fühlt sich an
als wäre es nie da gewesen





:a:INTERVIEW /

mit Jochen Böllath von Duster 69

Erfolgreicher Rock aus Weiden (bzw. Kemnath)? Das gibts. Auch wenn so mancher lokal Eingesessene noch nichts davon gehört haben mag. Eben weil es nicht nur die eine Schiene gibt, bei jeder Fertigstellung eines von vornherein versackten Demos die örtliche Zeitungsredaktion anzuhaufen, sondern auch die ernsthafte Seite, wobei dann die jeweiligen musikalischen Aktionen doch erheblich über die Region hinausgehen. Die Band Duster 69 ist so ein Beispiel, die nun ihre vierte Scheibe veröffentlichen. Was es da nun Neues gibt, dazu Gitarrist und Daredevils-Records-Mastermind Jochen Böllath im almat-Interview.

:a: Ihr habt einen Videoclip gemacht. Wie kam das?

Jochen: Wir hatten die Möglichkeit, ein billiges Videoteam zu bekommen. Außerdem ist so was heutzutage ja nötig und deshalb haben wir es einfach mal gemacht. Ganz einfach, ohne große Geschichte.

a: Wie fühlt man sich bei so einem Dreh? Komisch?

Jochen: Es war wirklich ein komisches Gefühl, wenn man einzelne Sachen 50 bis 100 Mal machen muss, immer von einer anderen Seite. Aber man kommt dann doch schon recht schnell klar damit.

:a: Gut, dann ist das Video also da. Nur so zum Spaß, oder gibt's da einen handfesten Promo-Hintergrund?

Jochen: Ja, am 13. September erscheint unsere neue Platte "Ride The Silver Horses". Und so ein Video dient dann eben zu Promotion-Zwecken. Es gibt auch schon Angebote, also von kleineren Fernsehsendern, das mal zu senden, etwa vom Hessischen Rundfunk.

:a: Und auf dem neuen Rock-Hard-Sampler (große deutsche Musikzeitschrift, die Red.) seid ihr auch vertreten. . .

Jochen: Das ist eine Ehre für uns, von der Redaktion ausgewählt worden zu sein, auch eine große Überraschung. Das Heft hat eine hohe Auflage und die CD bekommen somit eine Menge Leute zu hören. Eine tolle Werbung, das bringt oft mehr als eine Anzeige.

:a: Du hast mit Daredevil-Records auch eine eigene Plattefirma. Was hast du damit noch vor?

Jochen: Das ist eher ein Hobby, das wir insgesamt zu viert betreiben. Das wird auch nie mehr werden. Der Grundgedanke war, Bands die ich gut fand und

die noch keinen Plattenvertrag hatten, zu helfen. Das ging 1999 mit einer schwedischen Band los. Und so wie es jetzt läuft, läuft es gut. Mit Sony haben wir auch einen guten Vertrieb in Europa.

:a: Wann bist du selbst als Act mit Duster 69 wieder ganz vorne, sprich live, wieder mit dabei?

Jochen: Im Herbst/Winter gibt es wahrscheinlich eine Tour. Unser Sänger ist gerade Vater geworden, drum ist momentan etwas Pause.



:almat: verlost 5 Duster 69 CDs!
Mehr dazu auf den KrachmacherSeiten...

Interview: MH, Fotos: Anja Winkler

DUSTER 69 / Ride The Silver Horses



Ein neues hochklassiges, schön dreckiges Stoner-Heavy-Rock-Album, das Genre-freunde unbedingt anchecken sollten kommt aus Weiden. Naja OK, gemastert wurde „Ride the silver horses“, das nun vierte Album von Duster 69, im US-Amerikanischen West Side Music, dort wo auch Monster Magnet und Sepultura ihre Werke veredeln lassen. Beste Vorraussetzungen also für unsere Jungs, um mal mehr als einen Achtungserfolg zu erzielen.

Und verdient hätte das „Ride the silver horses“ auf jeden Fall. Dreckig, doch ungemein druckvoll schallen die zwölf Songs der Scheibe aus den Boxen; stilistisch passen diese beiden Adjektive genauso gut. Knietief im Stoner Rock waten Duster 69 auch durch psychedelische und rotzig-punkige Gewässer und machen das Album zu einer abwechslungsreichen Angelegenheit. Die übermächtigen Kyuss schauen bei z.B. „Schoolbus“ schon mal rein, doch insgesamt zieht die Band ihr ureigenes Ding durch. Diese Band rockt!

www.duster69.com

www.daredevilrecords.de

VERLOSUNG / DusterPlatten

Wir verlosen 5 ›DUSTER 69‹ CDs

3 x RIDE THE SILVER HORSES

2 x AWESOME MACHINE - Split CD

Einfach eine Mail an: musik@almatmag.de
Du kannst auch gerne angeben, für welche der Scheiben dein Herz mehr entflammt ist, ob wir das berücksichtigen - keine Ahnung!

Viel Glück!

Mit freundlicher
Unterstützung von:

DAREDEVIL
records

PRODIGY / Always Outnumbered, Never Outgunned



Na endlich! Die zwei nervigen Typen, die früher nur einfache Tänzer bei Liam Howlett waren und sich dann mit einer dauerhaften Null-Leistung in den Vordergrund geschoben

haben, dass man dachte, die hätten ernsthaft etwas mit Prodigy zu tun, sind auf diesem Album nicht dabei. Allein mit dieser Info kann man schon jetzt getrost sagen: kaufen! Aber trotzdem Vorsicht. Wer so einen Käse wie auf "The Fat Of The Land" erwartet, sollte sich mittlerweile weiterentwickelt

haben oder die Finger von dieser Scheibe lassen. Die ist nämlich ganz was anderes. Da werdet ihr euch wundern. Aber wer Liam Howlett als DJ kennt, dürfte nicht sonderlich überrascht sein. So klingt das Ganze nämlich irgendwie - wie ein echt guter DJ-Set. Klar sind auch wieder ein paar aggressive Sachen dabei, um dem alten Stilanspruch gerecht zu werden, macht aber nix. Und ein Musikrätsel ist auch dabei: Wer findet die Anleihen bei Michael Jackson, Nirvana und Emerson, Lake & Palmer. Auf geht's. Unabhängig davon die Anspieltipps: "Girls", "Action Radar" und "The Way It Is".

www.prodigy.co.uk

SÖNAR / 2004



Die neue VA- Compilation zum alljährlichen Drei-Tage-Musikfestival Spaniens.

Electro, Hip Hop, Chill Out...

Kein wildes Gestampfe, sondern eine ab-

wechslungsreiche Zusammenstellung gehobener elektronischer Musik. Kaufen.

www.sonar.es



03.09.2004

KING SIZE REGGAE
(kitchen-club.tv)
Nabburg, KitchenClub,
21:00

04.09.2004

REOPENING - REFRESHT..!
(1210-club.de)
Hirschau, 1210-Club, 00:00

LET THERE BE FUNK & SOUL
(kitchen-club.tv)
Nabburg, KitchenClub,
21:00

FLOHMARKT
(edenhofner.com)
Weiden, Volksfestplatz, 6:00

05.09.2004

FLOHMARKT
(edenhofner.com)
Vohenstrauß, Festplatz, 8:00

08.09.2004

BIG BELLY SOUND
Dancehall Soundsystem
(suite15.de)
Regensburg, Suite 15, 22:00

09.09.2004

5 JAHRE SUITE
Geburtstagswochenende
(suite15.de)
Regensburg, Suite 15, 22:00

10.09.2004

INES REICHERT
Finissage + Lesung
Weiden, ocwemodul, 20:00

5 JAHRE SUITE
Geburtstagswochenende
(suite15.de)
Regensburg, Suite 15, 22:00

DJANE DITA HASALOVA
A KITCHEN IS IN DA HOUSE

(kitchen-club.tv)
Nabburg, KitchenClub, 21:00

11.09.2004

BAZOOKA CONTEST 2004
Alle nötigen Infos hat Claus:
cb@bazooka.de oder
0961/4701670
Weiden, Jugendzentrum, 10:00

BAZOOKA BOOTYSHAKE
Bushlandsound, LJ Dreamer
feat. Judah, Allstar DJs
(bootyshake.de)
Weiden, Basement Bar, 21:00

STREET-ART & GRAFFITI
Carla Schostek & Johanna
Hermenau
Vernissage
Weiden, ocwemodul, 20:00

5 JAHRE SUITE
Geburtstagswochenende
(suite15.de)
Regensburg, Suite 15, 22:00

ALTERNATIVE EXPLOSION
(kitchen-club.tv)
Nabburg, KitchenClub, 21:00

FLOHMARKT
(edenhofner.com)
Vohenstrauß, Festplatz, 6:00

12.09.2004

JOHNNY CASH GEDENKFEIER
Live ACTS: Hot'n' Cold, The
Bricats (suite15.de)
Regensburg, Suite 15, 20:00

15.09.2004

EVEREST SOUND
Dancehall Soundsystem
(suite15.de)
Regensburg, Suite 15, 22:00

17.09.2004

DJ HELL
(suite15.de)
Regensburg, Suite 15, 22:00

18.09.2004

SIEG ÜBER DIE SONNE
(1210-club.de)
Hirschau, 1210-Club, 22:00

BOSSTIME
Bruce Springsteen Coverband
(kitchen-club.tv)
Nabburg, KitchenClub, 21:00

FLOHMARKT
(edenhofner.com)
Weiden, Volksfestplatz, 6:00

22.09.2004

ROOTS ROCKERS
Dancehall Soundsystem
(suite15.de)
Regensburg, Suite 15, 22:00

25.09.2004

30 PLUS PARTY
(kitchen-club.tv)
Nabburg, KitchenClub, 21:00

FASTFOOD

Improvisationstheater
(alte-maelzerei.de)
Regensburg, Alte Mälze, 20:30

FLOHMARKT

(edenhofner.com)
Weiden, Spielvereinigung, 6:00

29.09.2004**THE YARDBIRDS**

Rhythm&Blues
(alte-maelzerei.de)
Regensburg, Alte Mälze, 20:30

MORTAL COMBAT

Dancehall Soundsystem
(suite15.de)
Regensburg, Suite 15, 22:00

01.10.2004**MARK FOGGO'S SKASTERS**

Ska-Party
(alte-maelzerei.de)
Regensburg, Alte Mälze, 20:30

KING SIZE REGGAE

(kitchen-club.tv)
Nabburg, KitchenClub,
21:00

02.10.2004**CLUB ORANGE**

(1210-club.de)
Hirschau, 1210-Club, 22:00

LET THERE BE FUNK & SOUL

(kitchen-club.tv)
Nabburg, KitchenClub, 21:00

FLOHMARKT

(edenhofner.com)
Weiden, Volksfestplatz, 6:00

08.10.2004**TRIANGLE TOUR**

CAY-OS, DEAFCON-X,
TOYMACHINE
(kitchen-club.tv)
Nabburg, KitchenClub,
21:00

09.10.2004**JENSEITS VON OZ**

Münchner Lach &
Schießgesellschaft
(alte-maelzerei.de)
Regensburg, Alte Mälze, 20:30

NUTELICA

Metallica Coverband
(kitchen-club.tv)
Nabburg, KitchenClub, 21:00

FLOHMARKT

(edenhofner.com)
Vohenstrauß, Festplatz, 6:00

15.10.2004**POETRY SLAM REGENSBURG**

Poeten auf dem Weg zum
Weltruhm
(alte-maelzerei.de)
Regensburg, Alte Mälze, 20:00

RAY WILSON & BAND

Sänger von Genesis & Stiltskin

(kitchen-club.tv)
Nabburg, KitchenClub, 21:00

16.10.2004**WEIßWURST IS**

Guest: Die Frühen Stücke
(kitchen-club.tv)
Nabburg, KitchenClub, 21:00

FLOHMARKT

(edenhofner.com)
Weiden, Volksfestplatz, 6:00

19.10.2004**DIE STERNE**

Das Weltall ist zu weit
(alte-maelzerei.de)
Regensburg, Alte Mälze, 20:00

22.10.2004**KITCHEN CLUB GOES HOUZE**

Ziel100, DJ Sonic, Manuel Santa,
Jürgen D., Nick van Dom, Plan B
Nabburg, KitchenClub, 21:00

23.10.2004**BIKER'S SEASONS END PARTY**

STINGRAY & DANCERS
(kitchen-club.tv)
Nabburg, KitchenClub, 21:00

27.10.2004**DIE SZENE LEBT**

D'Artagnan, Lover Crust, C-Moon
(alte-maelzerei.de)
Regensburg, Alte Mälze, 21:00

28.10.2004**VERGINIA JETZT!**

Indie-Pop
(alte-maelzerei.de)
Regensburg, Alte Mälze, 21:00

TERMINE

an:
kalender@almatmag.de



DA BLÜHM IST ONLINE /

von Der Keil

Hallo Freunde und entfernte Bekannte. Der Keil ist im Netz. Sieht zwar noch Scheifle aus und viel drin ist auch noch nicht, also Designer und ähnliches Geschmeiß bitte ein Auge zudrücken, aber macht ja nix.

Unter www.leberkasemmel.de oder www.derkeil.org könnt ihr in Zukunft alles über zukünftige und vergangene Projekte erfahren und mal sehen was noch. Schaut mal rein.

Bis bald:
Alex Blühm (Hezky),
Homer Berndl (Cesky),
Micha Knorr (Kresky)

DER DUMMIAN /

von der verkackte solofritze

es war einmal ein dummiان
der stellte etwas boeses an
er schnallte sich die stiefel um
und wollte etwas arbeit tun
wie es das schicksal ihm befohlen
tat er einen arsch versohlen
jener arsch war meiner
und den betaetschelt keiner
jedenfalls bliebs beim versuch
doch ich hatte von ihm genuch
und hohlte aus mit grossem schwung
traf ihn direkt ins heiligtum
gebueckt stand er staunend da
wusste nicht wie ihm geschah
da lies er fallen seine bloese
und meinte "ich bin nie mehr boese"
doch seiner worte folgten keinen taten
es lies nicht laenger auf sich warten
das ich meine faust geballt
und ihm halt wieder eine geknallt
doch wollt er es nicht verstehen

da lies ich ihn mein beinchen sehen
welches herrlich ueber seinen hintern glitt
man, das war ein fetter arschtritt
so fest das er verstanden hat
den hansi den macht keiner platt
nun sind wir wieder gute kumpeln
und schlagen uns nicht mehr auf die bumpeln
denn wenn diese geschicht uns eines lehrt
dann das man keine freundschaft ehrt
indem man sich auf die kloeten haut
denn dann bekommt man keine braut



:a:SUCHBILD

Hoffentlich hattet ihr schöne Ferien. Das :a: - team freut sich schon auf eure Urlaubsgeschichten.

Im rechten Bild haben sich auf working cowboys reisen 10 Fehler eingeschlichen!





King Arthur	start 19.08.2004
Die Kühe sind los	start 02.09.2004
Hellboy	start 16.09.2004
Der Untergang	start 16.09.2004
Lauras Stern	start 23.07.2004
Plötzlich Prinzessin 2	start 23.09.2004
Terminal	start 02.10.2004

Voraussichtlich:
Yu-Gi-Oh: Der Film
Girls Club
Fahrenheit 9/11

TAG DES BESONDEREN FILMS!

immer Mittwochs:
08.09. Die Villa mit Weintrauben
15.09. Luther
22.09. Luther
29.09. Hejar

Fichtestrasse 6 · WEN
fon: 0961.25544

www.neue-welt-kino.de



im Ring:

Riddick - Chroniken eines Krieges	start 02.09.2004
Collateral	start 23.09.2004

im Capitol:

Catwoman	start 19.08.2004
Die Höllentour	start 26.08.2004
Ein verrückter Tag in New York	start 02.09.2004
The Village	start 09.09.2004
30 über Nacht	start 09.09.2004
Zwei Brücken	start 09.09.2004
Resident Evil - Apocalypse	start 16.09.2004
Mann unter Feuer	start 16.09.2004
Bibi Blocksberg	Das Geheimnis der blauen Eulen start 30.09.2004

Bgm Precht! Str. 27 · WEN
fon: 0961.3814553 / 32662

www.kino-weiden.de

Luitpoldstraße 25
92637 Weiden

Öffnungszeiten:
Di-So 10:00-12:30
und 14:00-16:30
Eintritt frei!

die-neue-sammlung.de

Internationales Keramik-Museum Weiden

Zweigmuseum der Neuen Sammlung München

:almat:magazin

fleischgasse 10
92637 weiden

fon.fax: 0961.4704866
mail@almatmag.de
www.almatmag.de

ca. jeden ersten freitag im monat

outfit & pop:

formstation

herausgeber:

ocwe, verein zur förderung
kommunikativer kunst e.V.

beiträge:

:almat:tonne (bazooka)
:cyber:tonne (almatmag.de)
michl, stefan, ludwig, u.a.

fotos:

wolfgang h., wolfgang n., magda, u.a.

osterweiterung:

ludwig kreutzer

produktion:

sebastian schwarzmeier

belichtung & druck:

kollerer

:almat: nr:71 september.2004





Kauf Der neue Tag

Gehe zu Öffne Schließe Drück Zieh an

Was ist Benutze Schalt ein Zieh Nimm ab

Verkauf Kauf Schalt aus Lies