



nr.75 februar.2005

:almat:



18.02.2005

MILITARY SOUND SYSTEM

REGGAE / RAGGA / DANCEHALL // Waidhaus / Labelle / 21:00

Eintritt: frei!



Vorwort?
Verpiss Dich! §§%&/?!!!

DER ZERFALLENE STAUB /

von: Metterschling

Es ist so scheiße wenn man jemanden saugern hat und er sich kein bisschen dafür interessiert. Es ist jammerschade denn soviel gute Gefühle soviel Freundschaft verpufft dann im nichts. Eigentlich schade! soviele leute würden sich über ehrliche Freundschaft so freuen wie ich mich sonst über a schnitzel und du willst sie net mal und lässt sie zu staub zerfallen. ich bin wütend, nein stinksauer auf dich, denn ich mag dich zu sehr. Welch ironie

FÜR ED /

von: Cat mit x Leben

Wellen Wellen ohne Ende
Schwappen durch mein Blutgelände
Treiben weiter
Treiben mich weiter
Ohne Ende auf der Leiter

Durch Gestrüpp und
Durch den Wind
Wart ich auf das Jesuskind

Wart ich drauf dass alles rinnt
Und das Leben endlich stimmt

Alles Wellen alles Lassen
Muss nur laufen
Kann's nicht fassen
Dass es mich verwegem macht

In der Nacht
Ganz unbedacht
Will ich's lassen
Will ich laufen
Und im Lebensstrom ersaufen

:a:CHANCE

EINTONNEN!
EINTONNEN!
EINTONNEN!
EINTONNEN!
EINTONNEN!
EINTONNEN!
EINTONNEN!



FREIKARTENGEWINNER /

Februar 2005

**Lene
Brunhilde & Ambrosius
Schweine Invasion**

verdient hast du dir, wenn du da oben stehst, eine kinofeikarte für zwei personen in einem w eidener kino deiner wahl! (abzuholen beim seb. oder einfordern per fon oder mail!) wenn du nicht da oben stehst und auch eine :almat: kinokarte erhalten willst, mußt du deine **:almat:chance nutzen!** die drei besten :almat:beiträge gewinnen! geschichten, fotos, ect. an: tonne@almatmag.de oder per :cyber:tonne auf www.almatmag.de, oder per post an: :almat: / fleischgasse 10 / 92637 weiden // **:almat: ist dein heft!**

GESCHICHTEN / COMICS / INTERVIEWS / BILDER & FOTOS

› HER DAMIT !

IS DOCH ALLES NICHT SO SCHLIMM (OUT NOW!) /

von: benni

aber war doch echt mal ein gelungener
abschied von weiden. wie im film! so und
jetzt leute: rennt, rennt, rennt! so lang ihr
noch könnt.

danke sebi für fettestes schlagzeugge-
klöppel, an michl für badass basslines und
omnimike für diplomatenlyrics ("geht
duschen, geht duschen, geht duschen").

ein extra danke auch an den
bierflaschenwerfer.

zielwasser war da anscheinend nicht im
spiel.

gut, daß wir die augustineꝛ die wir eigentlich
verlosen wollten, schon auf der hinfahrt
gesoffen haben. wär echt verschwendung
gewesen.

übrigens omnimike lebt noch, falls sich da
vielleicht irgendjemand sorgen gemacht
hat.

WAS GEHTN AB /

von: Christian Bär

Im Rahmen der halbnetten Beiträge welche
man nicht lange zu suchen braucht beim Sich-
einlesen in die Weidener Sprachlandschaft
wünsche ich mir eine ausgefeiltere kreativ-
semantische Bewegung sowie intensiveres
Bemühen um syntaktische Brillianz.

Auf dem Schachbrett der Sprache stehen
Bausteine im Bezugskontext-sie langweilen
sich als Statisten des Plakativen-, sie wünschen
sich die ästhetische Schlacht.

Ich spreche mich gegen den "Weidenjargon",
der sich schlichtweg nicht als "Schriftsprache"
erkennt und sich nicht trauen will aus dem
"Sprechen-sagen" ein "Schreiben-sagen" zu
machen.

"ok Leute, ich sag euch jetzt nochmal was...ich
find das echt scheisse, was hier abgeht"
Ich klage somit für ein bewußteres
Sprachverhältnis: für die Bewahrung der
Sprache als Skalpell.

Wir entschneiden uns dem Schleider und
wünschen uns Winters´ kühlklare Sprachluft
an diesem sonnenreichen Vormittag des
"Einundzwanzigsten Zwölften
Zweitausendvier".

Christian Bär, Leipzig, 20.12.04

:a:TONNE



ROYAL RECORD SHOP

SOUND / REGGAE. HIP HOP. ...
DJ-TOOLS / TURNTABLES. MIXER. ...
BIKES / MTB. BMX. CRUISER. ...

BGM.-PRECHTL-STR. 20 / WEIDEN / 0961.470 33 83 / ROYAL-RECORD.DE

BEWUSST SPENDEN /

von Simon Thomas



Die Welle, die am 26.12.2004 über die Küste Südostasiens und Afrikas schwappte brauchte nicht mehr als ein paar Minuten, um über 250.000 Menschen in den Tod zu spülen. Unter den Opfern sind nicht nur Einheimische, sondern auch Europäer, Amerikaner, Australier und Araber. Eine Naturkatastrophe dieses Ausmaßes kannte die Menschheit bis dato nicht, was wohl auch ein Grund dafür ist, dass nun in einem bisher einmaligen Akt der Solidarität Spenden in noch nie da gewesener Höhe aus aller Welt in die betroffenen Regionen fließen. Daran ist ja soweit auch nichts auszusetzen.

Nicht von der Hand zu weisen ist allerdings auch die Tatsache, dass auch in anderen Teilen der Welt genauso Menschen Not leiden. So sterben beispielsweise allein in Afrika innerhalb von vier Monaten die gleiche Anzahl an Menschen wie bei der Flutkatastrophe. Der kleine aber feine Unterschied dabei ist, dass in Afrika keine Naturgewalt, sondern

das Verhalten und die wirtschaftlichen Interessen der so genannten westlichen Zivilisationen, der Industrieländer (kurz und knapp: auch wir...) maßgeblich für die dortige humanitäre Katastrophe verantwortlich sind. Ein Paradebeispiel dafür sind unsere Pharmakonzerne, die sich kategorisch weigern, dringend benötigte Medikamente z. B. gegen AIDS so günstig zu produzieren, dass die Menschen in Afrika sich diese leisten könnten. Erschwerend kommt noch hinzu, dass viele afrikanische Länder wirtschaftlich wesentlich schlechter dastehen als die Asiaten, deren Länder vom Tourismus gut leben können. Dies ist seit Jahren bekannt, traurige Realität und Alltag und trotzdem gehen diese Länder auch jetzt spendentechnisch betrachtet mal wieder leer aus. Denn eine Zweckgebundene Spende (z. B. "für Flutopfer" oder "Südostasien") kann und darf von den humanitären Organisationen nicht auf andere Belange übertragen werden.

Es ist leider zu befürchten, dass viele Menschen

bei uns mit dem gegebenen Anlass eine überdurchschnittliche Spende abgeben und damit auf Jahre hinaus ihr Gewissen beruhigen. Dies allerdings ist weder gerecht noch der Sache dienlich. Es ist eigentlich schon beschämend genug, dass es erst mal wieder einige aus unserem eigenen Umfeld erwischen musste, damit uns das herrschende Bönd derart bewusst wird.

Wer sich also zum Geld spenden aufgerufen fühlt, der möge dies bitte auch machen. Eine Spende ohne speziellen Verwendungszweck kann von der zuständigen Organisation je nach Bedarf und Dringlichkeit gerecht verteilt werden. Dabei sollte man auch darauf Achten, an eine seriöse und etablierte Hilfsorganisation zu spenden.

Und mal Hand aufs Herz: A bissl was kann doch jeder von uns locker machen... oder?

Danke.

CARITAS INTERNATIONAL /

Internationale Hilfsorganisation



Caritas
international

Postbank Karlsruhe
Bankleitzahl: 660 100 75
Kontonummer: 202 753

ÄRZTE OHNE GRENZEN /

Internationale Hilfsorganisation



MEDECINS SANS FRONTIERES
ÄRZTE OHNE GRENZEN e.V.

Träger des Friedensnobelpreises 1999

Sparkasse Bonn
Bankleitzahl: 38 05 00 00
Kontonummer: 97 0 97

Achtung:

Die Organisation nimmt nur noch Spenden an,
die nicht Sachgebunden sind!

MORKEL /

von: der baron auf dem baum

in weichen wellen warm und weich
gebettet in der wolle reich
er kaempft sich muede durch die wueste
ruht leise an gebirges kueste.

und triste rollt er sich zusammen
leise ruft man seinen namen,
doch warum sollt er
beachtung schenken her.

er schert sich wenig um gefallen
viel lieber zeigt er seine krallen
was aergerts ihn wonach wir fragen
und wegen ihm leise wehklagen?

er sitzt auf seinem samtne throne
traegt locker seine goldne krone
geniesst das man ihn brav verehrt
und einsamkeit stets an uns zehrt.

nach seiner liebe duerstets alle
gefangen in der seinen falle
verlangen das stets fragt nach dir
voll anmut bist du schoenes tier

ENOUGH IS ENOUGH /

von: antifaschistische Aktion

Faschismus ist keine Meinung,
sondern ein Verbrechen!!

tonnenbeiträge per:

netz: :cyber:tonne auf almatmag.de

mail: almat@formstation.de

snail: :almat:magazin

fleischgasse 10

92637 weiden



KREATIVE LEUTE GESUCHT ! /

von: s.chen

Hi,
ich habe eventuell die möglichkeit regelmässig deko
zu machen und suche noch Leute!
Kohle gibt es genug :D da es Komerzveranstaltungen
sind (wenn net machmas net - san ja net blöd)
also wer interesse hat und ZUVERLÄSSIG!!!! ist der
melde sich bitte unter: s.chen@t-online.de

LG

's schweinchen

p.s. Bewerbungen bis spätestens 25.02.04 !

:a:TONNE

Internationales Keramik-Museum Weiden

Zweigmuseum der Neuen Sammlung München / Luitpoldstraße 25 / 92637 Weiden

Öffnungszeiten: Di-So 10:00-12:30 & 14:00-16:30 / Eintritt frei! / www.die-neue-sammlung.de

Sonderausstellung
der FH Amberg-Weiden

< High-Tech Ceramic >

Anwendung von High-Tech-Keramik
in Verbrennungsmotoren

Verlängert bis März 2005!



SCHWEINEINVASION / Weltherrschaft in Schweineshänden?

Am Dienstag, den 4.1.2005 brachen aus der Schweinezuchtanstalt Alcatraz in Biberbach 27 weibliche und 23 männliche ausgewachsene bössartige Hausschweine aus. In einer wilden Horde liefen sie in den angrenzenden Wald. Da diese Tiere daran gewöhnt waren Mastfutter von ihrem Besitzer zu geregelten Tageszeiten zu konsumieren, waren sie nicht in der Lage den staknen Hunger zu ignorieren. Am Mittwoch, den 5.1.2005 geschah die unvermeidlich grausame Tat, die von mehreren Augenzeugen beobachtet und zur Anzeige gebracht worden ist. Die Schweine, welche getrieben von Hunger wie von Sinnen durch die Gegend liefen, erspähten zur späten Nachmittagsstunde um ca. 16.45 den von der Arbeit heimkehrenden Jäger Gustav Schießsietot (Namen geändert). Die Augenzeugin Frau Rehlein, die gerade mit ihren Kindern Kitz, Kitzi und Ketzler einen Waldspaziergang machte, berichtete uns detailgetreu das Gesehene.

Der Jäger, der die auf sich zustürmende Masse rechtzeitig sah, kletterte in arger Panik auf einen nahestehende Baum. Dies war eine Esche von 7 Metern Höhe und 1 Meter Dicke. Er wähnte sich in Sicherheit als die Schweinegang wutschraubend unter dem Baum saß. Wie sich aber herausstellte hatten diese bereits einen hinterhältigen, schweineuntypischen Plan ausgerüsst. Die Augenzeugin

berichtet, dass die Schweine begannen eine Art Pyramide aus ihren Körpern zu bauen. Frau Rehlein: "erst dacht i ja, hier findet a Footballspiel statt. Däi Schweine bewegten sich so flink wie die Cheerleader da aus den amerikanischen Filmen da. Wie so äh in den Teeniefilmen..." Sie sprangen dazu auf den Rücken des Anderen. Durch das massive Körpergewicht und den schlechten Gleichgewichtssinn brachen die untersten zwei Schweine zusammen. Sie wurden sofort in das nächste Klinikum gebracht, wo sie aber kurz darauf an den Folgen des Sturzes verstarben. Drei weitere wurden schwer verletzt, als sie versuchten mittels ihren Köpfen das Opfer vom Baum zu werfen. Auch durch den Verlust der Genossen, dachten die Anderen nicht daran, ihr Vorhaben aufzugeben. Da sie jedoch einsahen dass durch eine Körperleiter nichts zu erreichen war außer weiteren Verlusten, beschlossen einen Spezialisten anzuheuern. Dieser traf um ungefähr 17.30 an der alten Esche ein, wie

die Augenzeugin berichtet. Es war der Biber Killerkalle, nach dem schon seit längerer zeit gefahndet wird. Nachdem sie den Jäger mit Hilfe von Bibers Zähnen vom Baum geholt hatten, verschleppten sie ihn gefesselt und geknebelt. Sie verschwanden in südliche Richtung, vielleicht aber auch in die nordöstliche. Vermutet wird, dass sie, angestiftet von ihrem Obereber Scheich Stinksuffil Wieduwill, den Geschädigten nach Saudiarrabi gebracht haben, um ihn als Menschenopfer an dem legendären "Menschenstich Festspiel" als Dank an die Götter zu schlachten. Die Politiker haben mit der Morgenpost ein verdächtiges Enthauptungs-video erhalten. Geucht wird Scheich Stinksuffil Widuwill. Ihm wird schwere Körpverletzung mit anschließendem rituellen Mord vorgeworfen. Ebenfalls auf der Liste steht der Biber. Ihm wird Beihilfe in diesem Fall angehängt. Die sich im Hospital befindlichen Schweine werden

nach ihrer Genesung sofort als Zeugen und Täter vor Gericht gerufen. Ihnen droht die schlimmste aller Strafen: SCHWEINEBRATEN! Die USA bombardieren bereits alle verdächtigen Länder, mit der Erklärung, dass sich die Schweinegang womöglich in einem von ihnen aufhält. Die Fahndungsfotos hängen in jeder Polizeistation weltweit aus. Essen sie unverzüglich ihre Haus-schweine. Sie stellen eine Gefahr für die gesamte Menschheit dar.

Guten Appetit!

Sollten sie einen der Täter kennen oder ihn gesehen haben, erzählen sie es den Beamten. Wollen sie bei den rührenden Versuchen Amerikas, uns zu retten, mitmischen, so melden sie sich bei der US-Army.

Eingetonnt von: Bild und Sonntag

KINGS OF CONVENIENCE /

von: ein wunderschöneres neues jahr als letztes

und die moral von der geschicht
mädchen weich vom wege nicht
bleib allein und halt nicht an
traue keinem fremden mann
geh nie bis zum bittren ende
geb dich nicht in fremde hände
deine schönheit zieht sie an
und ein wolf ist jedermann
merk dir eines: in der nacht
ist schon mancher wolf erwacht
weine um sie keine träne
wölfe haben scharfe zähne

zeit der wölfe

MUFFIN MORGENKUSCHEL /

von: Pikatchu Minatchu

Beobachte Momente,
hör zu, fühle, schmecke.
Erinnere dich an Vergessenens.
Vergnüge dich an der Pflicht und
verpflichte dich dem Vergnügen.
Versuche zu verstehen -
Verstehe die Reaktion!

Liebe.

HIRNWINDUNGS KNOTENFRAGE /

von: 1/2 h

es ist freundschaft. ist es freund-
schaft?
du bist ein jemand dem ich mein
universum schenken würde, samt
buttermilchstraße. wahrscheinlich
würd ich dir sogar mein blut zu
trinken geben, würdest du untot
werden wollen.
aber wie schaffst du eigentlich
immer wieder mich so blöd
dastehen zu lassen? du idiot.

hirnfick.

EINER FÜR ALLE ALLE FÜR KEINEN /

von: komischwerdwennsoist

zia so ist das immer einer baut mist und der rest schaut in die röhre.

hm seb. lass dich nicht unterkriegen es wird immer und überall immer einen arsch geben der dir ans bein pisst!

aber die almat ist das letzte das den weidnern die kreatives tun und keinen scheiß bauen und auch für die leute die nett sind, anders sind und nicht in das neue tag raster passen das letzte gemeinsame medium der letzte "zusammenhalt" das letzte in dem sie sich austauschen und ausdrücken können.

solls halt mal eine almat

ohne fotos geben - gut ich kann dich verstehen würde mich auch ankotzen sowas aber ist es wirklich ein grund alle anderen im dunklen wald sitzen zu lassen?

denke nochmal darüber nach und wenn nicht hoffe ich doch nur das das januar-almat das einzige ist das ausbleibt.

solltest du gar keinen bock mehr haben findet sich doch sicher jemand der die almat weitermachen würde?!

aber cool wäre es schon wenn du es machen würdest hast schließlich schon übung und die bereits bestehenden kontakte.

naja soviel dazu.

INTO THE SKY /

von: selah@come-unity.de

Sometimes i lay back and look into the sky
Searching for something i still don't know
But the clouds over me, they just don't go by
I close my eyes, remembering the butterflies
Of those days that all are gone
I honor them with quiet cries

You know, what comes that just comes
But we might not know what it is good for
So everyone is on the run to find one open door
Everyone must struggle hard
On our way we might break apart
But look back on the sunny days
and they will warm up your heart

Soso, dann grüß ich mal noch kurz ein paar Weidner: Chris, Timo, Helene, Sebastian, Beppo, Robert, Hilal, Nathalie, Mc Alexej, Lavi, Irma, Lena, Sarah, Steve, Schwein, Felix, Verena, den Jan, Mascha, und noch so andere halt. Ich hoff mal, dass auf der Carribean night was los sein wird, denn ich glaub Weiden leidet schon zu lange unter Partyentzug, naja selbst schuld, wenn ihr nich in ne Großstadt zieht (so wie ich ;), nich so gemeint...)

Selah // www.come-unity.de

MORGENS /

von: ,

"Klingelingeling", ma chte das Licht und die Dunkelheit sagte: "Herein". Schwupsdideldidups. ..und weg war sie.

:a:TONNE

MERKST WAS? /

von: doctressa

also mal ehrlich... es gibt keine echten kerle mehr. alles lurche, wirbellose tiere und feiglinge da draussen, ohne ruckgrat. was'n da passiert? bin ich endlich aufgewacht? hilfe, ich mag sofort wieder einschlafen.

BLABLUBDIDUM

GELABEROHNESINNODERDOCH? /

von: gefirbrandsuppegehirn

es war einmal ein murmeltier das wollte gern murmeln hier dich kam da noch so ein getier und rannte hin und her ganz wirr so das das arme murmeltier sich vorkam wie nach zehn bier

so wusste ich nicht was hir war so kannte ich nicht was da kam so wollte ich nicht was da ist so sollte ich nicht sein wie ich bin oder spinn ich ?

also noch mal von vorne

es war einmal ein murmeltier das murmeltier war verwant mit dem urmel tier

es wollte frieden tag und nacht doch hate es nicht an den bush gedacht es sah im tv was er macht und dacht ach was ist die welt so schlecht

nur krieg und geschlacht der bush der hat den irak plat gemacht und alle haben nur gelacht nun kommt dran der iran ach was solls es sind ja wir nicht dran was kommt als nächstes was macht er nun will den kein arsch was tun ne die sind doch alle faul und träge sie haben schiß und tragen lieber säрге nach dem iran will er sicher immer mehr denn er hat das größte heer er will uns alle ficken so dass man nur noch nnc kann kicken (kucken berlinerisch ;))

sorry ich schreibe hier nur mist doch ist es alles mir zu trist es nervt mich toteal an das alle sind so blind ach schißt den bush doch in den wind

laberbaladaretere ich will hir weg ich ich will auf den mars wo ich keine menschen sehe voller hass

babel babel da war doch was ach ja der hass hasst du auch ? liebst du nicht? dann verpiss dich mit deinen mist

ach sorry das ich euch zulaber mit meinen unzusammenhängenden scheiß ich gehe jetzt ins bett und träume von ner andern welt

lg dummgelabermenschenfeindlicher menschenfreund

:a:TONNE

FREU DICH NICHT DU SAU!!!! & KAUF KEINE KLINGELTÖNE /

von: el schelumpfe

1.streich

es ist doch so: wenn man irgendwas macht und dabei spass hat, dann geht doch die zeit viel schneller rum! also is die zeit, die gute zeit die man hat noch vielschneller vorbei wenn man sich freut und spaß hat! des heißt ab heute wenn du länger eine gute zeit haben willst, dan solltest du deine lebensEinstellung ändern!

Dein motto soll ab heute sein
FREU DICH NICHT - HAB KEINEN SPAß
jeezas Bless you all....

2.streich

ah ja etz is ma nu wos eigfalln und zwar ein appel an alle die dass lesen hört auf bzw Fangts goar niat a eich klingeltöne aus dem scheiß abgefuckten jamba monatspaket zu kaufen des stresst so du schaut grad mtv und af oimal hupft so a scheiß decks dummes kücken übern bbildschirm nu schlimmer san die scheiß ratzen und des nilpferd ab gefuckt bis zum ende

only der elch is cool
so etz halt eh aba mei bappn

SPRACHE DER STRASSE /

von: soldier nuh bruk

look how the man them sit up on the sidewalk a set out them business the woman them, some with little children, see how they spread out and it's the start of another day that's how they work to get their pay and they're trying to do their best!
Each and every day (wiss)

lieber solidarisch, als solide arisch !!

nuff respect: comrades, soljah heinz + nero, prinzo, steakhouse crew, tölenpower2005 (we pimp the system), pow + steffi (fuck that)

DIE RÜCKKEHR DER DUDENRITTER /

von: YODA

Auf die Rechtschreibreform
scheissen ich werde!





:a: DIGIS /
Flo spielt im Irish - 12.2004

:a: DIGIS /
Weiden Tobt - 12.2004

2DOCTRESSA /

von: SCHWARZ-WEISS

Ja du sprichst mir aus der Seele. Problem dabei: das wir jedes mal wieder drauf reinfallen und uns erneut in so nen Teufelskreis stürzen in der hoffnung, dass es das nächste mal besser wird. Glauben wir das wirklich?

STARKE MÄNNER /

von: Jasmin

Noch a mal ein herzliches elektronisches Dankeschön an meine lieben Helfer. Hätt ohne euch ganz sicher net so gut geklappt.

Ihr seid meine Helden.

ANDANKTAN /

von: Christian Bär

Dankeschön :
An die photoshootingstars:
Luderich und Schwarztreiber:
"SuperHelau!"

An die Gabi:
Verwalterin der Gewalten dessen,
was man dadurch, dass es da
ist erst bestaunen kann.

An den Supervisor:
Wolfgang H.: "... alles in allem
Pfalze ober"

Libertärer Gruß, Christian

P.S. bis in Bälde zur Quite Early
Show; freue mich auf die action.

SKANDAL UM MOSI /

von: hecti

In münchen war ein schneidersmann
der's nur mit jungen männern kann
denn weil ihn daisy nicht wirklich liebt
ist er froh, dass der iraker schiebt

skandal im sperrbezirk
skandaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaa
skandal um mosi

p.s.
die daisy hat ihn erwürgt, ich weiß es!!

:a:TONNE

AN DIE ICH GERN HAB UND DIE DIE MICH MAL GERN HABEN KÖNNEN /

von: s.m.b.

an die die ich super gern hab.
ich vermisse euch ein bisschen und die abende
mit euch im Irish. Freu mich schon auf den nächsten
besuch aber der liegt vorerst noch in weiter ferne.
bis dahin muss ich hier die kuh fliegen, das pferd
kotzen, das schwein pfeifen und die Flöhe husten
lassen.

deswegen sende ich wunderschöne grüsse aus dem
verschneiten, kalten, stürmischen Wien an josef
2x, barbara2x, bettina & christoph (danke für das
angebot wegen umzug), evelin & Flo (der fisch ist
cool), katja, katl, marianne (ich hoffe du bist wieder
fit) claudia, kai (lach doch mal), günter, mark,
hecti, klara & alfons, johannes, teichi, jürgen, tobi
tobsucht usw. ihr wisst schon wen ich mein.
übrigens ich hab bald ne neue adresse. tel. ist die
alte. Tschüsschen Küsschen
s.m.b.

...VOM SCHÖNEN LEBEN /

von: I AM

nach all dem schmierigen brei der mir
die letzte zeit ständig hochkommen
musste:

jaha, meine damen und herren, das
leben fühlt sich lustig lieblich an,
wenn es will. da gibt es nämlich diese
herrlichen drumherum-leute die man
einfach so irgendwo per zufall findet
und - schwups - sind sie da und
wollen so alsbald auch nicht verloren
gehen. jene menschen haben meine
teils üppig wuchtigen,
supergauähnlichen glücksanfälle zu
verantworten.
ich lieb euch. ehrlich.

die singende, klingende anja

DA HAT WOHL JEMAND RECHT /

von: IchSagNurEinsDirBinIchHoffentlichNichtPeinlich

Anja, ich lieb dich auch!

FÜR DIE NONNE IM PARK MIT DEM HUND /

von: mehr ich als er

tachen liebe nonne
oft schon sah ich dich
spazierend süße wonne
mit dem kleinen hundeviech

braun und putzig
schaut er drein
gar nich schmutzig
dein hundelein

was nur dir gefällt
an diesem kleinen scheißer
werd ich nie verstehn
ich hasse wadenbeisser

naja, a nonne bist halt
komisch seits ihr sowieso
ganz allein auf dieser welt
und nutzt den park als hundeklo

aber der herrgott wird euch verzeihen
denn ihr betet ja so brav
ich hör es schon in schalmeien
nonne, nonne geb niert aaf

HI, ICH BIN'S /

von: Albert Einstein

$e = mc^2$

EINE KLEINE ANSPRACHE /

voller Hass(1), Wut (2) und Scham (3) - von Lene

neulich fragte mich eins: "warum reddest du eigentlich bayrisch?" ich erschlug das erbärmliche vieh und sprach: weil ich in bayern lebe, weil mich meine mama da rauspresst hat (jaja, da kam mal leben raus!), weil meine eltern mit mir bayrisch gredt hom. zum glück. es soll ja immer wieder eltern geben, bayrischer herkunft versteht sich, die zwingen ihre bälger dazu hochdeutsch zu reden (1) und (2). hockn dann da auf ihm eckbankerl, fressn kraut mit wammerl drin und schimpfn: "red hochdeutsch du saufrazt sunst wird amal nix as dir!!" und a breckerl wammerl kommt mit raus ausm mund. landet auf der kindsnase das wammerl. klebt dann da auf der nase, die so rein gar nix mehr versteht. jaaa, und fast hätt ichs vergessen, weil ich STOLZ bin auf meinen dialekt. warum sollt ich auch hochdeutsch reden? wozu? weil es immer noch solche gibt, die unseren schönen dialekt als "wortakrobatik" bezeichnen, meinen, das höre sich an als wär grad irgendwo a wurscht platzt? ich hass die. ich hass

die echt. auch hassenswert, diejenigen unter uns, die scho maleta bayrisch gredt hom. und auf einmal, jaaaa, auf einmal, da schnürens ihr packerl und ziehen in die "große stadt". die groooße stadt, die eh nix taugt. wo einem nie langweilig is in der großen stadt. da hocken sie dann, saufen kaffee oder auch spezi meinetwegen, rauchen eine oder auch keine und reden hochdeutsch. (1) und nochmal (1) und nochmal (1) weils a so schön war. solche packerlschnürer kenn ich. (3) zu genüge kenn ich die, nochmal (3). und mein herz tut mir weh, verkrampt sich ins unermessliche, muss ich mitanhören wenn ein solcher ursprungsbayer sich zu tode martert nur um ja kein bayrisches wort aus seinem munde dringen zu lassen (1) und (2) und (3) sowieso. und so steh ich hier vor dem erschlagenen erbärmlichen vieh, schau runter auf den restmatsch und schrei: na fraale kann ich hochdeutsch ren, natürle kann e des, owa i wü hald niad! doch anstatt dassds me einfach loussts,

schmunzelt ejer nejs "großstadt - lächeln" und fressts nu a leewakaas - semml hintnouche, waals ja so guad is. i woiß des. zwingts me mit ejerm getue nur nu mehr eich alle vullzubayern. steh ich also da, wütend und hasserfüllt mit einer bayernflagge in da hand vor dem deppn - matsch, ramms ihm ei und sing ihm ein letztes lied zum gedenken:

mit bayrischem dialekt werd ich die welt wachrütteln, werd eure "großstadtkepf" von euren schultern schütteln.

mit bomben mache ich euch klar, dass dieser darm mal eurer war. der liegt dann auf der straße rum, ein haufm preißn schaut recht dumm. und die welt wird klar und rein, wird frei von jedem preißn sein.

(mehr vo dem scheiß: sonjaundbeda.de)

Die Geschichte von "Brunhilde der Gestreiften" und
"Ambrosius d. II"
eine Geschichte über Drogen, Liebe und Modebewußtsein

Von mit und zu Fischli aber
top in der Sonne
mit Krampf
Krampf

Von mit = Doffli
Fischli = Mücke
Krampf = Krampf



1. Ambrosius d. II hatte die Nase vom koksen voll und machte sich auf die Socken um die größte Cannabis Plantage von Bayern zu finden.



2. Noch ziemlich aufgeweckt und verwirrt vom letzten weißen Balken - wie sollte es den auch anders Kommen? - baut er einen Unfall mit vierfachen Überschlag. Eingeklemmt im Auto denkt er sich: "ich hätte die Finger von diesem mit die Sinne raubenden Teufelszeug lassen sollen. Ich muss mich jetzt auf die Suche begeben nach dem grünen THC - haltigen, appetitanregenden Rau(s)chgenuss.



3. Aus den auf dem Dach liegenden Auto befreit begibt er sich todesmütig durch das Dickicht des Oberpfälzer Waldes. In jeder Ecke lauert die Gefahr, deren er sich erst jetzt bewusst ist.



4. Bei Anbruch der Abenddämmerung merkt er das seine physischen wie auch psychischen Kräfte erschöpft sind und beschließt sich ein Lager für die Nacht zu errichten. In die Vergangenheit zurück versetzt erinnert er sich nur sehr, sehr, sehr, und noch 8x sehr dunkel daran wie er vor 2 Jahren in Kolumbien an einem Survival - Kursus für Anfänger - wie find ich mich in der Wildnis zurecht obwohl ich total zugekokst bin! - teil nahm. Er konnte sich nur noch daran erinnern, dass er Holz für ein Lagerfeuer und kräftige Baumstämme für einen Regenschutz bzw. Unterschlupf zusammensuchen musste.

Wohnraum gefunden haben natürlich hat auch jeder eine Hausnummer und paar Kinder tummeln sich auch auf dem frisch angelegten Spielplatz, aber von den ansässigen Erwachsenen Personen will jeder einen Topf. Während sich seine Bewohner im Kopf noch über die Sorte der hoffentlich bald konsumfähigen Pflanze streiten. Hält er inne und wünscht sich seine Terminator-Ausrüstung wieder zurück.



10. Er erblickt an ein Baum gefesselt Mädchen. Sie ist so wunderschön wie das Abend(B)rot am Meer. So süß wie die Süßwarenabteilung im Supermarkt oder wie es der Verfasser Nr. 3 meint so süß wie Candis in Honig eingetunkt. Es lässt sich jetzt darüber streiten was süßer ist, natürlich ist candis und Honig zuckerpur. Aber glaubt es mir sie war wirklich so süß. Aber sein Auge lässt was zu erkennen zu was tausendmal schlimmer als süß ist. Die stimmen im Kopf verstummen wie ein Schaf das bei seinem Scherer verstummt. Dieses Mädchen trägt einen Gucci-Pulli zu einen Versage-Rock. Welten scheinen für einen Moment zusammenzubrechen. Eine Botschaft? Ja klar, der Gucci-Gott hat ihm zu diesen Mädchen geführt um sie zu befreien und sie des besseren belehren zu können.



11. Kurz entschlossen und da ja keine Menschenseele in der Nähe ist befreit er die "Schöne" (gucci-versage). Sie ist überglücklich darüber das sie von einem perfekt bekleideten Mann befreit wird. Sie stellen sich noch kurz vor was aber auf das nennen der Namen und einem kurzen Hallo beruht da sie ja in Gefahr sind. Sie schwingen sich aufs Pferd und reiten im wilden Galopp davon. Nachdem sie den Gefahrenbereich verlassen haben machen sie eine kleine Pause. Ambrosius will Brunhilde bekehren doch diese wehrt heftig ab. Sie erzählt im die ganze Geschichte von ihren Entführung wie sie von zwei grimmig aussehenden Karl Lagerfeld Typen entführt wurde. Diese zwungen Brunhilde diese komische Kleiderkombination anzuziehen. Heftiges geflenne und gejammer war nun am start. Ambrosius konnte dies nich mit ansehen und gestand ihr nun seine Liebe. Was sie auf himmlische Art erwiderte.



12. Wild herumknutschen wälzen sie sich nun in der Wiese. Komm Baby sei meine Frau- knutsch knutsch - ah, ah - **** an den ***** - Hände an die **** - buumm buumm yeahha - mach mich alle - gib mir richtig - ich krieg ein Rohr wenn du das sagst - törn mich an - hau mich - schlag mich - beiß mich - kratz mich - das weiter vorgehen ist szensiert.



13. Nach dem vollzogenen Akt geht ihnen ein Licht auf und sie kommen zur Erkenntnis: " Egal was man macht oder tut oder schaffen will. Man braucht keine Drogen, kein Kokain und kein Haschisch und schon gar nicht zum glücklich werden. Denn das einzig was im Endefekt zählt ist die Liebe und bei dieser Story noch der Gucci-Gott.



ER /

von: Auditoria (f. Sg.)

Er ist ein Orchester, so zusammen und ganz,
tritt er auf die Bühne, so ist sie voll Glanz.
Er ist die Geige, so fein und so wichtig,
Wie die Erste von ihnen, so hell und so richtig.
Er ist das Cello, so traurig und schön,
wie eine Wolke bläst es fort der Trauers Böen.
Er ist die Pauke, so laut und voll Klang,
wie die Solistin mit ihrem Gesang,
wie das Fagott und das Saxophon,
wie die Flöte und ihr Ton,
wie der Dirigent, der leitet und führt,
Feuer der Musik mit Gefühlen schürt.
Und ich als das Publikum, das schweigt und blickt,
manchmal nur zustimmend nickt,
das Publikum, das hört und bewundert...

Doch er ist das Orchester, das spielt und vergisst,
dass im Publikum jemand ist.

:a:TONNE

FESTERLN /

von :j:

Damals, wie diese normal-links-
rechts-flügligen Fenster etabliert
waren, stell ich mir des voll krass
vor, wie sie die ersten Kipp-Fenster
erfunden und eingebaut haben.
Wenn man jahrelang, eigentlich
sein ganzes Leben, es nur so weiß,
daß Fenster nur links und rechts
aufgehen, und sieht man des erste
mal ein gekipptes Fenster, wie
irritierend muß des wohl gewirkt
haben. Eigentlich schauen gekippte
Fenster voll kaputt aus. Für uns
heutzutage eine Selbstverständ-
lichkeit, aber ich glaug, konser-
vative Fensterbenutzer haben ihre
ersten Kippfenster einfach nicht
gekippt; könnt ich mir vorstellen.

Tja, aber so ändern sich die Zeiten.

SUCHE KARTEN /

von :j:

ich bräuchert ne LAN-card und ne
TV-Karte für mein PC, aber net so
eine für den Kabelanschluss,
sondern eine, womit ich ausm
Internet rtl2 reingrieg.

J: 01624713173



KARTENSERVICE

EINTRITTSKARTEN FÜR KONZERTE UND
VERANSTALTUNGEN IN GANZ DEUTSCHLAND

Der neue Tag

Weigelstraße 16, 92637 Weiden

0961/85-550

Öffnungszeiten:

Mo.–Fr.: 10.00–13.30 Uhr

14.00–18.00 Uhr

Sa.: 8.30–11.00 Uhr

Amberger Zeitung

Mühlgasse 2, 92224 Amberg

09621/306-230

Öffnungszeiten:

Mo.–Fr.: 8.00–17.30 Uhr

Sa.: 8.00–12.00 Uhr

MEDIENHAUS
DER NEUE TAG

SO SCHNELL KANNS GEHN /

von: Nr. 4

So schnell hätte es auch nicht gehen
müssen mit dem verdrängen, aber naja!

Grüße an meinen Mitspieler

DIE AMSEL /

von: der baum auf dem baron

es schrie die amsel auf dem zaun,
ich scher mich nicht um zeit und raum.
gott der grade sass im blauen zelt,
kannstes haben wenss dir gfaellt.

er sprach und gleich geschah ein wunder,
die erde wurde immer runder,
die uhren liessen s'ticken sein,
da schaut die amsel duemmlich drein.

urploetzlich faengt sie an zu sterben,
der zaun zerfaellt vor alter kerben.
nun ist sie nur noch loser staub,
gott der hat die zeit geraubt.

ein schnelles gedicht
ohne grosse ueberlegung und anstrengung.

HAB ANGST /

von: Angsthase

hab angst vor den bevor
stehenden Veränderungen
und den dadurch entstehen-
den Konsequenzen. Hab
angst euch (meine lieben
Freunde) zu verlieren, oder
auch bloß weniger zu sehen.

Hilfe, hilfe

:a:TONNE



04.02.2005

SKAOS / DR. NORTON

Ska & Beat-Punk
(alte-maelzerei.de)
Regensburg, Alte Mälze, 21:00

DJANGO ASÜL

Hardliner
(alte-maelzerei.de)
Regensburg, Kulturspeicher,
20:00

05.02.2005

LET THERE BE FUNK AND SOUL

(kitchen-club.tv)
Nabburg, KitchenClub,
21:00

FRISCHKOST KONTEST

Cotton Candy, Hectic, Analog
Rock
und Bullettrain servieren
frische Köstlichkeiten um die
Wette
Stulln, Bodensteinersaal, 20:00

06.02.2005

WISHBONE ASH

Rock-Legende
(alte-maelzerei.de)
Regensburg, Alte Mälze,
21:00

CARRIBBEAN NIGHT

(juz.de)
Weiden, JuZ,
20:00

07.02.2005

REITERBALL

am Rosenmontag
(josefshaus.de)
Weiden, Josefshaus,
20:00

09.02.2005

THE WAILERS

(der-hirsch.de)
Nürnberg, Hirsch,
21:00

10.02.2005

IRISH FOLK CONNECTION

Irischer Folk-Abend
(alte-maelzerei.de)
Regensburg, Alte Mälze, 20:30

11.02.2005

KING SIZE REGGAE - ESS

(kingsizereggae.de)
Nabburg, KitchenClub, 21:00

FREIBIERLÄÄTSCHN

Erbendorf, Al's Music-Hall, 21:00

ABI WALLENSTEIN

RockinBlues
(alte-maelzerei.de)
Regensburg, Alte Mälze, 21:00

12.02.2005

LOUIS OSBOURNE

Tech-House
(1210-club.de)
Hirschau, 1210-Club, 22:00

FLUTOPFER BENEFIZ KONZERT

mindjuice, Regionalliga und
viele andere regionale
Highlights
(juz-amberg.de)
Amberg, JuZ, 18:00

30+ Party

(josefshaus.de)
Weiden, Josefshaus, 21:00

13.02.2005

**OMA HANS /
ZWEI TAGE: OHNE
SCHNUPFTABAK**

Punk
(alte-maelzerei.de)
Regensburg, Alte Mälze, 21:00

17.02.2005

AFTER WORK PARTY

Ibiza goes Deep, hillofmaple-
crew
(theatro.net)
Weiden, Theatro, 21:00

MEDASSI - MARTIN ZOBEL feat.

**SOULRISE /
EDUARDO VERDUGO & MORTAL
KOMBAT SOUND**
Roots, Rock&Revolution
(alte-maelzerei.de)
Regensburg, Alte Mälze, 21:00

18.02.2005

MILITARY SOUND SYSTEM

Reggae, Ragga, Dance-Hall
Waidhaus, LaBelle, 21:00 -
Eintritt frei!

MUNDSTUHL

Alles inklusive
(josefshaus.de)
Weiden, Josefshaus, 20:00

REGIONALLIGA

(regionalliga500.de)
Amberg, GMG, 20:00

TEXTA

HipHop
(alte-maelzerei.de)

Regensburg, Kulturspeicher,
21:00

19.02.2005

ROCK-KITCHEN

DJ-Party - Eintritt frei!
(kitchen-club.tv)
Nabburg, KitchenClub, 21:00

LISA WALANDT

Acoustic Project
Amberg, Club Habana, 21:00

20.02.2005

GLASKUNSTORTE

(regionalbibliothek-weiden.de)
20.02.2005 bis 13.03.2005
Eröffnung: Weiden, Neues
Rathaus, 11:00

**ZEITVERLUST / ADS /
BABY ALARM**

Newcomer
(alte-maelzerei.de)
Regensburg, Alte Mälze, 21:00

23.02.2005

JOHN MAYALL

& his Bluesbrakers
(kitchen-club.tv)
Nabburg, KitchenClub, 21:00

CAVEMAN

Du sammeln, Ich jagen
(caveman.de)
Regensburg, Kulturspeicher,
20:00

24.02.2005

MITCH RYDER

Rock'n'Roll-Rhythm'n'Blues-
Soul
(alte-maelzerei.de)
Regensburg, Alte Mälze,
21:00

CAVEMAN

Du sammeln, Ich jagen
(caveman.de)
Regensburg, Kulturspeicher,
20:00

25.02.2005

ALTERNATIVE KITCHEN VOL. V

Special Guest, Insperium,
Hiroshima Sunset
(kitchen-club.tv)
Nabburg, KitchenClub,
21:00

PELZIG

Rock, made in Germany
(kunstverein graz.de)
Regensburg, KunstvereinGRAZ,
20:00

CAVEMAN

Du sammeln, Ich jagen
(caveman.de)
Regensburg, Kulturspeicher,
20:00

26.02.2005

GRAND SLAM

P-Funk
(1210-club.de)
Hirschau, 1210-Club, 22:00

NIGHT FEVER

80s, 90s & Charts
(die-company.com)
Weiden, basement bar, 22:00

30+ PARTY

(kitchen-club.tv)
Nabburg, KitchenClub, 21:00

FASTFOOD

Improvisationstheater
(alte-maelzerei.de)
Regensburg, Alte Mälze, 20:30

03.03.2005

GRAND SLAM

From P-Funk to HipHop
(alte-maelzerei.de)
Regensburg, Alte Mälze, 21:00

04.03.2005

BOURBON

Rock-Bier-Fest
(kitchen-club.tv)
Nabburg, KitchenClub, 21:00

05.03.2005

LET THERE BE FUNK & SOUL

Eintritt frei!
(kitchen-club.tv)
Nabburg, KitchenClub, 21:00

HANNES WADER

Liedermacher
(alte-maelzerei.de)
Regensburg, Kulturspeicher,
20:00

**TERMINE an:
kalender@almatmag.de**





WISSEN ODER WEIS NIX /

von: nix wisser

natürlich wäre es schön wenn jeder das selbe wissen erreichen könnte, wollte. jedoch ist es nicht jedem gegeben das selbe zu können.

ich finde es nicht schlimm und ich möchte doch hier erwähnen, daß ein jeder der weis doch eigentlich die pflicht hat sein wissen mit dem nicht wissenden zu teile soweit er für selbiges offen ist und nicht mit dem finger der weisheit auf ihn zeigt.

Das ein satz der in richtiger schreibweise verfasst ist bedeutet nicht, daß er inhaltlich in gleicherweise der richtigkeit unterliegt.

und selbst wenn es richtig sein sollte heißt es noch lange nicht das es wichtig ist.

DIE WOLFRAMBIRNE /

von: la baronnesse sur les arbres...
parce-que je suis une fille..

es redete mal ein gelehrter lehrer,
von staub und weg und strassenkehrer,
gefüellt mit Wissen muessen Hirne,
schrie er zu der wolframbirne!

doch diese war der Meinung nicht,
was der Meister zu ihr spricht,
drum hielt sie lang die Luften an,
um ihm zu zeigen dass sies kann,
auch ohne bildung aller Weisen,
ohne Laender zu bereisen,
die Gabe die nicht jeder kennt,
sagts die Birne und verbrennt...

liebe gruesse auch an den
hagebaumarkt von esso...

:a:SUCHBILD /

10 Fehler



"Hey Punx! Wascht Euch mal !"
(Armes, humorloses Folk...)

Im rechten Bild sind 10 Fehler!
Viel Spaß beim suchen!



Blade Trinity	start 20.01.2005
Felix - Ein Hase auf Weltreise	start 03.02.2005
Final Call - Wenn er auflegt, muss sie sterben	start 03.02.2005
Meine Frau, ihre Schwiegereltern und ich	start 17.02.2005
Sophie Scholl - Die letzten Tage	start 24.02.2005
Die Tiefseetaucher	start 17.03.2005
Barfuss	start 31.03.2005

Voraussichtlich: Aviator
Jersey Girl

TAG DES BESONDEREN FILMS!

immer Mittwochs:

- 02.02. Schultze gets the Blues
- 09.02. Schultze gets the Blues
- 16.02. Das Mädchen mit dem Perlenohrring
- 23.02. Das Mädchen mit dem Perlenohrring

Fichtestrasse 6 · WEN
fon: 0961.25544

www.neue-welt-kino.de



im Ring:

Lemony Snicket - Rätselhafte Ereignisse	start 27.01.2005
Constantine	start 17.02.2005
Hitch - Der Datedoktor	start 03.03.2005

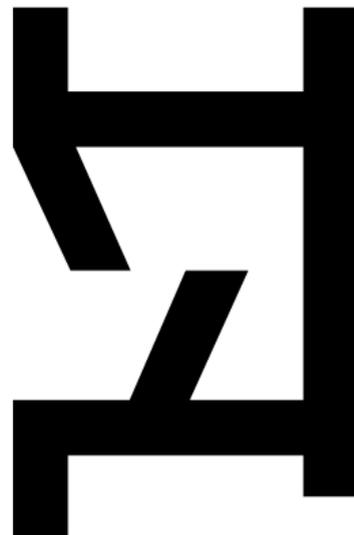
im Capitol:

Hautnah	start 13.01.2005
Vom Suchen und Finden der Liebe	start 27.01.2005
Die Fetten Jahre sind vorbei	start 03.02.2005
Team America	start 10.02.2005
Die wilden Kerle 2	start 17.02.2005
Alone in the Dark	start 24.02.2005

Voraussichtlich: Im Feuer
Sideways
Saw
Ray

Bgm Prechtl Str. 27 · WEN
fon: 0961.3814553 / 32662

www.kino-weiden.de



**KUNSTVEREIN
WEIDEN e.V.**

LEDERERSTRASSE 6. 92637 WEIDEN

:almat:magazin

fleischgasse 10
92637 weiden

fon: 0961. 470 48 66
fax: 0961. 470 12 11

hallo@almatmag.de
www.almatmag.de

erscheinungsform:

ca. jeden ersten freitag im monat

herausgeber:

ocwe, verein zur förderung
kommunikativer kunst e.V.

titelbild:

susanne gollwitzer

beiträge:

:almat:tonne (bazooka)
:cyber:tonne (almatmag.de)

fotos:

sandra hosol
ludwig kreutzer
u.a.

konzeption:

sebastian schwarzmeier

belichtung & druck:

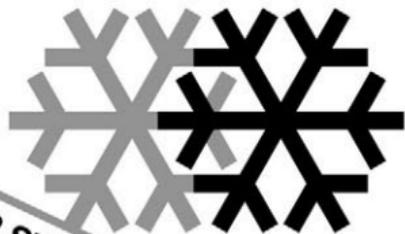
kollerer druck kg

:almat: nr:75 februar.2005



ALLES NEU! HEISSER SCHEISS

NEUER STUFF / NEUER STUFF
NEUE LOCATION / NEUE LOCATION



↗ OPEN: 10:00 - 20



VON MITTWOCH

09.02.

BIS SAMSTAG

12.02.



LAGERVERKAUF

SNOW / STREET / HIP HOP /

SOUTHPOLE  SIR BENNI MILES

Enyce **VANS**

- A 93
- AUSFAHRT WEIDEN NORD
- AUSSCHILDERUNG BEACHTEN
- GEORG-STÖCKEL-STR 10

