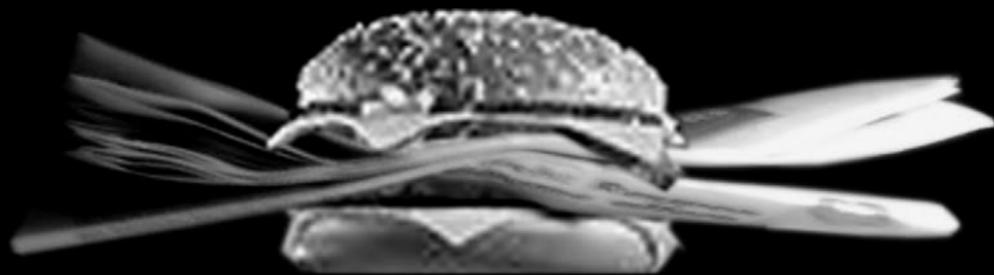




nr.76 april.2005

:almat:



MEDIENHAUS  
**DER NEUE TAG**  
durch und durch medium



[www.oberpfalznetz.de](http://www.oberpfalznetz.de)



## WINTER ADÉ! /

Hoffmann von Fallersleben, 1816

---

Winter adé!  
Scheiden tut weh.  
Aber dein Scheiden macht,  
Daß mir das Herze lacht.  
Winter adé!  
Scheiden tut weh.

Winter adé!  
Scheiden tut weh.  
Gerne vergeß ich dein,  
Kannst immer ferne sein.  
Winter adé!  
Scheiden tut weh.

Winter adé!  
Scheiden tut weh.  
Gehst du nicht bald nach Haus,  
Lacht dich der Kuckuck aus!  
Winter adé!  
Scheiden tut weh.

## REVOLUTION /

Lena

Vive la Revolution!  
Der Ruf, er hallt,  
verbindet Vater, Fremden, Sohn,  
wie er von überallher schallt.

Vive la Revolution!  
ruft das Kind,  
stolz, laut, wahrer Ton  
und die Mutter lächelt mild.

Freiheit, Gleichheit, Frieden  
wird erreicht  
Gerechtigkeit wird siegen,  
Untätigkeit sich dem Ende neigt.

Niemals werden wir aufgeben!

Am Rande sitzt der kleine Mann,  
immer musste er nur leiden,  
endlich etwas machen kann,  
muss nicht namenlos verscheiden.

Und man reitet an,  
gegen Große, Mächtige, Reiche,  
die Schwalbe wird zum stolzen Schwan,  
auf dass der vom Throne weiche.

Ole, ruft der kleine Mann,  
Ole, ruft das kleine Kind  
und man sieht es ihm nicht an,  
aber es weiß nicht für wen es singt.

Umgedreht ist das Verhältnis,  
Große nun wer Kleiner war,  
ob nun wirklich so die Welt ist,  
ist nun wirklich alles klar?

Ein paar spätere Generationen,  
erhebt sich wiederum ein kleiner Mann,  
er ruft auf zu Revolutionen,  
so kommt jeder einmal dran!

Naja, was soll man da viel sagen,  
um aufzugeben, was man predigt,  
muss man dazu wirklich wagen,  
was die Revolution verspricht?

Sicher wäre es nicht schlecht,  
wenn auch der Kleine nicht nur wartet,  
wenn der Große bricht das Recht,  
sondern Scharen um sich hortet.

Aufgeben gibt es nicht!

Doch auch müssen wir erkennen,  
dass Vergangnes begangen wurde,  
um jetzt genau zu benennen,  
was der Fehler war im Grunde.

Dem Mensch, dem Klügsten aller Wesen,  
diesem fällt nichts andres ein,  
statt Revolution, um zu genesen,  
wie dumm muss er sein?

LOG 0 /

1/2 h

... also ich find des  
almat-logo schön.  
nicht dass das  
jemand in frage  
gestellt hätte. ich  
wollt's nur mal eben,  
mehr oder weniger  
kurz, betonen.

**:a:CHANCE**

EINTONNEN!  
EINTONNEN!  
EINTONNEN!  
EINTONNEN!  
EINTONNEN!  
EINTONNEN!  
EINTONNEN!



**FREIKARTENGEWINNER /**

April 2005

**Nadine Rösch  
Elisabeth Kreutzer  
Eva Gaulitz**

verdient hast du dir, wenn du da oben stehst, eine kinofeikarte für zwei personen in einem w eidener kino deiner wahl! (abzuholen beim seb. oder einfordern per fon oder mail!) wenn du nicht da oben stehst und auch eine :almat: kinokarte erhalten willst, mußt du deine **:almat:chance nutzen!** die drei besten :almat:beiträge gewinnen! geschichten, fotos, ect. an: tonne@almatmag.de oder per :cyber:tonne auf [www.almatmag.de](http://www.almatmag.de), oder per post an: :almat: / fleischgasse 10 / 92637 weiden // **:almat: ist dein heft!**

**GESCHICHTEN / COMICS / INTERVIEWS / BILDER & FOTOS**

**› HER DAMIT !**

Zu "WAS GEHT'N AB" aus nr.75 /  
s.m.b.

Was geht bitte mit Ihnen ab, Herr Bär?  
"Ausgefeiltere Kreativsematische Bewegung", "syntaktische Brillanz",  
"Statisten des Plakativen" etc., etc.  
Mal ehrlich, wer hat das bitte verstanden?  
Nachdem ich es fünfmal durchgelesen und mein Fremdwörterbuch zur Hand  
genommen hab - ja dann, etwas Klarheit, aber dennoch auch Fragezeichen.  
Was soll das bedeuten:" Der Weidenjargon erkennt sich nicht als  
Schriftsprache"?

Jeder Mensch hat eine andere Begabung. Einer hat die Fähigkeit Reden zu  
schwingen, die Dinge beim Namen zu nennen, ein rhetorischer Künstler,  
einer hat analytische, symbolische, zeitliche, rationale, logische, lineare  
und digitale Fähigkeiten. Andere wiederum sind dafür synthetisch intuitiv  
und räumlich begabt. Jeder Mensch ist ein Genie in seinen Interessen.  
Kann/Darf ich aber jemanden kritisieren, der seine komplexen Gedanken  
mit einfacher Schrift äußern will? (meiner meinung nach:) NEIN!!  
Zudem stand in der almat schon immer viel Unsinn, sowie auch Ihr Artikel.  
Wir sind Weidener mit WeidenerSLANG und des is a Weidener Heftl. Also  
was willst, bua.

Ich entscheide mich für den Weidenerslang in dieser bitterkalten Nacht am  
Sechsten Dritten Zweitausendundfünf.

Hochachtungsvoll Stef. Bauer

NO FUTURE? /  
Hermes

"No future"?, nur noch drei Jahre?  
Dann werden wir alle krepieren?  
Die Gifte sind das einzig Wahre?  
Und damit willst du dich allmählich wegjonglieren?  
Wie Hiroshima? Die ganze Welt in Asche und Schutt?  
Der Zug fährt dem Abgrund entgegen und die  
Bremsen sind kaputt?  
Das Schlimme ist, ich kann dich fast verstehen,  
doch ich will diesen Weg nicht mit dir gehen.  
Du hast alle Waffen abgelegt und aufgegeben und  
irgendwie aufgehört zu leben.  
Vergeblich all die Bücher der Dichter und Philosophen  
und regiert werden wir immer noch von Ganoven...  
Che Guevara und Luther King dürfen nicht umsonst  
gestorben sein, sonst packe ich mein Mikrofon für  
immer ein... "  
U. Lindenberg



# Rosini

— Schuhe & Ambiente —

Pfarrplatz 1 (Im Vestenhaus) • Weiden

# ausstellung

VERNISSAGE:

DO. 21.04.2004 19:00

NEUSTADT/WN. HAUSFLUSS

**FREIES INSTITUT  
FÜR KUNST+DESIGN**



## SCHLAGSEITE OHNE SEX /

ohne mich

Früher  
Früher war alles anders  
Und man konnte sich ein Bild anschaun  
Und darin verschwinden  
Für Sekunden oder Minuten

Und plötzlich ist nur alles "PENG"  
Ohne Verklärung und ohne Phantasie  
Ohne Träumerei  
Das ist das Alter, wahrscheinlich

Sags wies ist  
Sei ein Schiff  
Ohne Wasser unterm Kiel  
Dafür aber mit Schlagseite  
Und am besten 40 Meilen unter dem Meer

Es weht eine steife Brise  
Und ich frag mich

Wann ist endlich Frühling?????

## ALLES SCHEISSE? /

party man

ach die leute sitzen hier in weiden  
und schreib  
alles wäre so bescheiden  
doch sage ich jetzt zu euch heiden  
sowas ist ganz leicht zu vermeiden.

ganz einfach ist das doch  
man muss nur aufstehen  
und mal raus gehen aus seinem loch,

die party muss in einen drinnen sein  
weil sonst kann man nicht tanzen und schrein

lass ihn rein den sonnen schein  
lass es raus  
Tanze durch die strasse tanze durch das haus  
sonst kommt nie ne party auf

lass die anderen doch mekkern  
wir haben spass auch ohne das diskos brettern

zur not tuts auch ein gethoblaster

ne ich weiß ich habs sowas schon so  
oft geschrieben aber meine erfahrung  
ist halt einfach das die beste party  
scheiße sein kann wenn man selbst net  
gut drauf ist und das man mit 3 leuten  
die beste party erleben kann wenn man  
einfach nur spass hat. und das nichts  
los ist liegt ganz allein an euch!!  
und nicht an dem das nichts los ist weil  
ihr seid die die los sein sollen !!  
ihr seid die die party machen müssen.  
es geht net das men leuten ne party  
intravenos einflöst via tropf

echt net ist net so und an der möglichkeit  
hats nie gemangelt nur am publikum

UND DAS SEID IHR ALSO RAUS AUS DEM  
HAUS UND PARTY FEIERN  
oder bei der sch.. kälte eben rein ins  
haus und party feiern ;)

# OBERPFÄLZER ÜBERROLLEN BERLIN /

cim

Wie jetzt? Berlin hatte keine Skateboardhalle, bis eine Ambergerin in die Hauptstadt zog? Kann nicht sein, ist aber so. Iana Oswald, Teihaberin der five-o GmbH, hat das geschafft, wovon viele Jungs träumen: eine eigene Skatehalle eröffnet. Über zwei Jahre hat sie zusammen mit ihren Teilhabern, ehrenamtlichen und freiwilligen Helfern geschuftet, um aus einem absolut desolatem Areal eine fette Location zu machen. Auf dem ehemaligen RAW-Gelände, das mitten in dem Ostberliner Viertel Friedrichshain liegt, befindet sich nicht nur ein 1000 Quadratmeter großer Skatepark und Deutschlands größte Halfpipe (die hat übrigens kein geringerer als Jürgen Horwarth entworfen) sondern auch zwei astreine Clubs. Klar, dass nicht nur die Halle mit einem Contest eingeweiht wurde, sondern auch die Clubs mit einer Party. Und zwar mit einer dicken Sause, wie der Berliner sagen würde. Nun ist es ja so, dass manche Leute

behaupten, Friedrichshain wäre nichts anderes, als "die Oberpfalz 2" - die Eröffnungsfete in dem Cassiopeia-Club hat eines deutlich gemacht: der gemeine Oberpfälzer an sich infiltrierte sogar die Hauptstadt. Anstatt kessen Berliner Schnauzen, die sich "jerne een jutes Jetränk" bestellen, hörte es sich an der Bar

eher so an: "Steffi, Seers. Host du a mol a Bäya für mieh." (Grüße an den benni und den Omni-Mike). Ja, mei. So is es halt a mal, wenn ein Oberpfälzer auf Reisen geht. Zwei Tag wurde in der Halle geskatet, gerollt und gefeiert. So was gibt es halt nur, wenn eine Ambergerin in Berlin die einzige Skateboardhalle eröffnet. ;-)



Iana Oswald (24),  
genau so macht man das!



**:a: DIGIS /**  
Grüner Weiher - 25.03.2005



  
**Dies ist hier nicht erlaubt!**  
Stadtpark 1 & 2

  
**Hunde bitte anleinen!**

  
**Radfahrverbot!**  
Durchschieben erlaubt.  
Stadtpark 1 & 2

  
**bell'oo**



# BRINGT'S DES WIRKLICH? /

:j:

diese 4 schilder find ich persönlich absolut scheiße. muß ich jetzt schon mal sagen, daß es ja schon lange zu weit geht mit der schilderei. mich stören an diesem weg vor allem die schilder. immer noch mehr verbote und noch mehr gebote, damit sich noch mehr aufregen können, daß gegen irgendwas verstoßen wird. ein bißl mehr toleranz von seiten der stadt und der bürger täte echt mal gut. so wirklich toll is des kurze stück am woods' eh net: diesen trüben abwasserkanal zum beispiel nebendran. früher waren da noch so fische drin, oder auch mal eine ente. irgendwie muß ich da heute so schnell dran vorbeiradeln, daß ich des verkommene stück hübscher stadtgeschichte net sehen muß. anstadt der schilder hättet ihr mal lieber ne ABM durch des wasser geschickt, zum saubermachen. oder diese gammeligem weidenreste mit so kunst drinnen: seh ich auch net ein; schön is für mich was anders. des mit den skulpturen hat halt net

funktioniert, seht des ein und räumt des zeug weg! und warum dürfen die hunde da bitteschön nicht hinkacken? normal könnt ich mir des so vorstellen: die hunde sollten so erzogen sein, daß sie nicht auf andere kinder jagd machen und in die wiese kacken. ich denk, des wär net so schwer. und mit dem radl fahr ich da eh nur so schnell, daß ich keinen nerv oder erschreck; außerdem könnt ja ein hundl rumlaufen. und die fußgänger: auf der einen seite von diesem weg ist ein riesen park zum rumlaufen, der viel schöner is. da fährt niemand mit dem radl durch. und auf der anderen seite ist eine ganze fußgängerzone! und wegen den hunden: falls mal wirklich ein hund auf den teer macht, und ihr grad wirklich reindatschts, im baumarkt gibts was, des heißt fußabstreifer. sowas ham feinere leut daheim vor der tür, damit sie etwaigen dreck net in die wohnung tragen. aber was sag ich... mit umsicht, toleranz und

gesundem menschen- verstand isses in dieser stadt eh nicht weit her. mach mer lieber schilder und verbote, des hilft allen!



## GEBROCHENE SEELEN /

Sarah F.

---

### Gebrochene Seelen

Gebrochene Seelen sieht man nicht  
sie haben ein Lächeln auf dem Gesicht  
und niemand will sie ansehen  
den die Menschen haben Angst sie zu verstehen  
gebrochene Seelen sieht man nicht  
auch nicht wenn man mit einer spricht  
egal ob sie allein oder gemeinsam gehen  
sie werden nie im Sonnenlicht stehen  
ihre Gedanken sind immer allein  
und vor Schmerz können sie nicht fröhlich sein.  
Man erkennt sie erst,  
wenn sie kurz vor dem Zerbrechen stehen  
und ihre inneren Narben nach außen gehen  
wenn es ihnen egal ist wer sie erkennt  
und das Blut den Namen ihrer Erlösung nennt...

by Sarah

Männer sind SCHWEINE  
(gell, süße)

## ROTKÄPPCHEN /

Der Böse Wolf

---

Hat jemand die Original-Buch Version  
des Märchens "Rotkäppchen" von  
den Gebrüder Grimm? Ich würde mich  
sehr für eine Kopie interessieren!

## FRAGE /

one touch unemployed

---

Können eigentlich  
Männer und Frauen  
miteinander  
befeundet sein, ohne  
dass ihnen der Sex  
dazwischen kommt?  
Das würde mich sehr  
interessieren.

# COOL RUNNINGS /

von MissIna

Wir brachen in schallendes Gelächter aus, warum?? Wussten wir selbst nicht so genau, ich von meiner Seite her würde sagen, ich verspürte ein Feeling, was die meisten Leute als Glück bezeichnen würden. Abgesehen davon, wurde dass von mir gerade noch als glücklich beschriebene Lachen von solch lauter Musik verschluckt, als würde eine menschengroße Schlange eine kleine Maus erst beißen, so dass sich ihre spitzen Zähne in das Fleisch des kleinen Tieres bohren und wie ein Wiederhaken sich verfangen, das Gift strömt aus und vermischt sich in den nadelgroßen Venen der Maus. Das bedeutet das Ende, und der Schlange ist es ein leichtes Unterfangen ihre Beute im ganzen zu verschlingen. Doch obwohl unser Lachen dermaßen verstummte, erfüllte es doch den ganzen dunklen, abgefuckten Raum und versprühte etwas, was dem Gefühl gleicht, das man hat, wenn man an einem sonnigen Tag in der nature ist und merkt wie großartig Gottes Werke sind.

Um nicht zu weit von meiner story abzuweichen, wir befinden uns in einem Cafe in Maastricht, es ist dunkel, bunte scheinwerferähnliche Lichter und der Schein einiger Kerzen machen es möglich, hier sogar zu schreiben. Der Raum ist ein Kellerraum, den man durch eine steile Treppe erreichen kann. Wenn man runtergeht, weiß man gar nicht so recht was einen so erwartet aber ich spüre es förmlich, dass hier schon gute Parties gefeiert wurden. Schon nach kurzer Zeit haben sich meine Augen bereits an das dunkle Licht gewöhnt. Wir flackten uns auf ne Couch, mein Blick schweifte umher und ich versuchte soviel erste Eindrücke wie möglich zu bekommen, die Atmosphäre einzusaugen. Wie man einen fetten Schluck kalte Cola durch einen Strohhalm schlürft. Wirklich ein chilliger Platz hier, viele Couchen, die genau wie die Wände und auch sonst alles Gegenständliche, dass sich hier befand, bedeckt waren von Tacks, Graffities, kleinen Malereien, gekritzelten Namen usw.

Vielleicht nicht jedermanns Geschmack aber meinen hats voll getroffen. Ist doch ne coole Lösung, wenns mal nicht mehr verboten ist, die Wände und was sonst noch da ist, zu Beschmieren, kann so was mal von einem ganz anderen Blickwinkel betrachtet werden. Nämlich als Kunst, als eine Möglichkeit, einen Raum von x-beliebig vielen verschiedenen Menschen gestalten zu lassen. Auch wir haben uns verewigt und hatten somit das Gefühl einen kleinen Teil zum Ganzen beigetragen zu haben.





:a: DIGIS /

Josefshaus, Schulfest - 04.03.05



**:a: DIGIS /**  
Reggae - 04.03.2005

## MÄNNER SIND SCHEISSE?? /

arschloch mensch

---

zia mag wohl stimmen das viele männer scheiße sind ist nur komisch das die männer die nicht scheiße sind meistens solo sind oder sagen das frauen scheiße sind weil sie von selbigen nur ausgenutzt werden hm also irgendwie scheint ihr frauen doch auf arschlöcher zu stehen - sorry aber das ist meine erfahrung. die schönsten und nettesten frauen haben zumeist die größten arschlöcher  
so und jetzt schluss mit dem gezicke ich sag die menschen sind dumme ignorante arschlöcher aber was solts mir ist das wurst weil ich ein arschloch bin (oder war das mädchen) (kuck in die hose ups ne doch arschloch)

## WIE WUNDERBAR!! /

frühlings-verzauberte

---

ist es nicht einfach nur fantastisch - frühlingsanfang und die vögel zwitschern wie verrückt.

endlich ist es soweit.

## ENDLICH SONNE /

mareline

---

jaja, da ist sie wieder. wir kennen sie alle. haben sie alle vermisst, lieben sie, auch wenn sie uns manchmal unverschämter weise aus dem schlaf lockt. oder erfrischungen zu schnell zum erwärmen, ja sogar zum schmelzen bringen kann. oh ja, sie kann fast schon grausam sein, aber was wäre das leben nur ohne sie!

ach, ich gestehe, kein mann ist besser als sie. ich bin total verliebt in sie. sie wärmt mich immer, ist eigentlich immer da, wenn ich rausschau. gut... tagsüber zumindest. ich wünschte sie würde mich länger als bis september, oktober begleiten. aber nächstes jahr kommt sie ja wieder. und bis dahin ist noch so lang hin und ich werd erstmal diesen sommer mit ihr verbringen. es könnte ja mein bester mit ihr werden.

was ich eigentlich sagen will:  
aaah, man, endlich is der scheiß winter vorbei und die sonne scheint wieder!!!

# ICH LIEBE /

Sandra H.

---

Ich liebe ununterbrochen.

Ich liebe alles und jeden.

Ich liebe die Welt, liebe sie für alles.

Ich liebe die Menschen, liebe dich, dich und dich.

Ich liebe jene und diese, ihn und sie.

Und ach, ja wirklich jeden, ich liebe sie alle für alles.

Ich liebe gemeinsame Stunden, gewechselte Worte, ehrliche Blicke.

Ich liebe das, was ich sehe, höre, schmecke und fühle.

Ich liebe es ohne irgendwie beeinflusst zu sein.

Nein, wirklich, ich liebe alles und von ganzem Herzen.

Ich trotz den Lügner, Spielern, gerade denen mit dem Poker-face.

Ich trotz den Tränen, die nachts mein Gesicht des nächsten Tags bemalen.

Ich trotz den Enttäuschungen, warte nur, bis sich die Täuschung beendet.

Ich trotz allen, biete ihnen die Stirn, all denen, die mich niederdrücken wollen.

Und ich streub mich gegen all die Worte und sag nur nochmal:

Ich liebe

## SONNE SOMMER SONNENSCHNEIN /

sonnentanker

ja es ist wirklich schön mal wieder aus dem loch zu kriechen geweckt von warmen sonnenschein.  
in der city sitzen nen kaffee trinken oder sich einfach treiben zu lassen und an der naab spetzieren gehen

schön !!

## WARUM? /

Eine Verständnislose

Wenn aus Freundschaft Liebe wird verliert man alles...  
Warum nur.. wenn dein Herz ja auch ja sagt, warum muss dann dein Verstand verneinen... Warum?  
Aus einer guten Freundschaft kann doch auch eine gute Beziehung werden... oder nicht?  
Ich bin doch nicht wie die anderen...

Ich verstehe nichts mehr...  
nein, anders:  
Ich wills nicht verstehen...

## NE NACHT IN MITTERTEICH /

Rate mal mit Rosental

tach leude

warn gestern mal seit langem wieda in der disse und des a nu mitten im bauernland um mitterteich. was soll i sogn, nach der 2. flaschen wodka red bull hat ma so goa dou an späss. musik war scheisse oba tanzt homma desweng a. oda halt zumindest so dou als dad mas. am hamweg homma dann a mal wieda gsetze brochn und a boa schüdln umagrammt. naja, woa halt a spass. als denne bis boid und machts ma alle recht nett kinder. denn mia bracha welche.

sers

## GEBROCHENE SEELEN /

Sarah F.

---

### Gebrochene Seelen

Gebrochene Seelen sieht man nicht  
sie haben ein Lächeln auf dem Gesicht  
und niemand will sie ansehen  
den die Menschen haben Angst sie zu verstehen  
gebrochene Seelen sieht man nicht  
auch nicht wenn man mit einer spricht  
egal ob sie allein oder gemeinsam gehen  
sie werden nie im Sonnenlicht stehen  
ihre Gedanken sind immer allein  
und vor Schmerz können sie nicht fröhlich sein.  
Man erkennt sie erst,  
wenn sie kurz vor dem Zerbrechen stehen  
und ihre inneren Narben nach außen gehen  
wenn es ihnen egal ist wer sie erkennt  
und das Blut den Namen ihrer Erlösung nennt...

by Sarah

Männer sind SCHWEINE  
(gell, süße)

## ROTKÄPPCHEN /

Der Böse Wolf

---

Hat jemand die Original-Buch Version  
des Märchens "Rotkäppchen" von  
den Gebrüder Grimm? Ich würde mich  
sehr für eine Kopie interessieren!

## FRAGE /

one touch unemployed

---

Können eigentlich  
Männer und Frauen  
miteinander  
befreundet sein, ohne  
dass ihnen der Sex  
dazwischen kommt?  
Das würde mich sehr  
interessieren.



# HABT EUCH LIEB... /

:cyber:Tonne

---

Start: 20.03.2005 02.58 Uhr

**WILL:**

ohne die männer könnt ich besser leben

**PIMP:**

hey Will, brauchst du nicht ab und an einen schwanz der sich so richtig durchmöbelt?

**WILL:**

ja aber elektronik hat auch seine vorteile

**BESSERWISSER:**

zia wenn du probleme mit männer hast bitteschön aber diese allgemeinrederei dass männer generell gemein, dumm etc sind ist genauso narzistisch wie wenn ich sagen würde alle ausländer sind dreckig (das ist übrigens nicht meine meinung mit den ausländern !!)

aber ich wünsch dir viel spass mit deinem vibrator

und hoffe, dass du so richtig vereinsamst und nie wieder die wärme eines anderen körpers fühlst. nie wieder hände spürst, die in deine haare fahren, nie wieder das gefühl erlebst wenn dich jemand in den arm nimmt oder das gefühl wenn du jemanden vermisst, das kann dein gummistab nämlich nicht. und was er auch nicht kann, ist mit dir reden - ja es gibt männer die mit ihren freundinen reden!! oder zumindestens die eingebung, dass du dich irrst. ne mal ehrlich es tut mir leid, dass du nur schlechte erfahrungen mit männern gemacht hast. aber versuch doch mal net den coolen und macho männern hinterher zu laufen, probiers doch mal mit einem normalen bzw nicht obercoolen mann. klar mit dem kann man net angeben, aber der kann dir vielleicht das geben, nach dem du dich so sehr sehnst ;) lg

**PIMP, THE COWBOY:**

hey will. ich wusste nicht, dass die lage so ernst

---

ist... aber: "gestern, heute und morgen, alta" (Zitat :almat: no.65, s.12). vielleicht solltest du dich genauer mit teckmens' philosophie auseinandersetzen und den "Schnitzel- und Blowjob-Tag" feiern, dann landest du bestimmt wieder nen guten stich.

**WILL:**

Reden? Männer die reden, kannst mir die mal vorstellen?

**REDWILLIG:**

komm vorbei dann reden wir mal ;) aber ich bin leider schon vergeben

**WILL:**

reden... ha?  
siehst männer sind einfach unbeirrbar.

**FUCKER:**

Will needs a fuck! hey will komm bitte runter mit

deinem interlektuellen scheiß wie reden und so. du brauchst nen schwanz zwischen den beinen- das ist alles!

**OHMANN:**

@ fucker. hi, mal ehrlich deine primitiven aussagen kannst dir beim onanieren erzählen echt net angebracht wenn die großen diskutieren. aber wenn ich das so höre was hier manche so ablassen dann verstehe ich will auch wenn ich selbst der männlichen hälfte der menschheit angehöre aber naja eigentlich sollte man auf so ein dummes geschwafel net hören.

**ERSIEDERES:**

@ will. wie nunbeirrbar? ne das war ernst gemeint hm nur hierdrüber kontakt aufnehmen ist net so gut vorallem weil da so komische rumlaufen wie der vor zwei nachrichten. ach egal ich halt mich jetzt da raus weils ja eh

keinen sinn hat. so langsam kommst du mir auch net besser vor wie manche männer.

**WILL:**

jaja, dann siehst a mal was ihr aus uns macht. Aber passt scho.

**FUCKER:**

Ohmann und Will... ICH FICK EUCH ALLE!

Stand: 28.03.2005 12.27 Uhr

**wie's wohl weiter geht?  
kuckst du :cyber:Tonne auf [almatmag.de!](http://almatmag.de)**

## FCHÜHLING /

j.kroll

---

Wenn aus Freundschaft /  
Oder die Andern /  
Ich mir - Nein: Und will auswandern /  
Ach die Weh /  
und Problematik /  
Möcht ich ihr immer /  
Oh /  
Oh ja

Aber dann /  
In meinem Zuber /  
Ward ich Mein unter /  
Wahre Zunft /  
Denn ich bin Eins! /  
Und war schon immer /  
Irgendwo /  
Dabei

## BLOND? /

CHAGRA

---

BLONDE BLÖD?

WER WEIß?

vielleicht stimmt es ja  
vielleicht nicht?

IST EINE BLONDE FRAU BESSER ALS EINE BRÜNETTE?  
MACHT BLOND EINEN BESSEREN MENSCHEN AUS  
DIR?

sind blonde menschen attraktiver als braunhaarige?  
hat eine blonde frau andere qualitäten als  
andersfarbige frauen?

ICH BIN MIR SICHER, DASS NICHTS ZUTRIFFT, ABER  
TROTZDEM FÜHLE ICH MICH NEBEN BLONDEN FRAUEN  
MINDERWERTIG!

einsam - verloren

KÄMPFE - SELBSTBEWUSSTSEIN - KÄMPFE

lass dich nicht unterkriegen, auch du bist ein guter  
toller mensch... mit vielen qualitäten... NUR KEINER  
BEMERKTS!

## ZWECKS BLOND... /

b

---

ich habe mal gehört, dass frauen, vor,  
während oder nach der schwangerschaft  
- so genau weiß ich es dann auch nicht  
- einen stoff entwickeln, sodass die haare  
dunkler werden. so ist es instinktiv  
verwurzelt, dass blode frauen für viele  
männer attraktiver wirken, da diese  
blonden frauen scheinbar noch nicht  
geworfen haben. so ähnlich läuft das  
jedenfalls ab.

aber tröste dich: ich bin blond, aber das  
ist bei weitem kein erfolgsgeheimnis,  
dass bei männern erfolg verspricht.  
und: letztendlich ist es reine geschmacks-  
sache oder doch nur pure oberflächlich-  
keit!

# ANTIFASCHISTISCHES KINO /

07.04.2005, 19:00, JuZ Weiden - Eintritt frei!

---

SJD-Die Falken zeigen den Film:  
"DIE WAHRHEIT LIEGT IN ROSTOCK"

August 1992, Rostock-Lichtenhagen. Es war ein Volksfest der ganz besonderen Art mit dem die Deutschen sich und der Welt bewiesen, dass sie nichts, rein gar nichts verlehrt haben. Eine Woche lang, vom 22. bis zum 26. August 1992, griffen mehrere hundert junge Rechtsradikale die Flüchtlingsunterkunft und ein von vietnamesischen Arbeitern bewohntes Haus im Rostocker Stadtteil Lichtenhagen an. Unterstützt wurde der Mob von einigen tausend ganz normalen Deutschen. Auch die anwesende Polizei hatte während des Pogroms alle Hände voll zu tun - aus Hamburg und Berlin anreisende AntifaschistInnen mussten in Vorbeugegewahrsam genommen werden. Eine Montage von Filmaufnahmen, gedreht

aus den angegriffenen Häusern heraus, Interviews mit Antifaschisten, den vietnamesischen Mitbürgern, der Polizei, mit Bürokraten, Neonazis und Anwohnern. Eine Dokumentation über das heimliche Einverständnis der Politik mit dem faschistischen Terror und die Rolle von Polizei, Staat, Justiz und Gesellschaft.

Im Anschluss:  
Antifaschistisches Jugendcafe mit Getränken, Musik und Diskussion





## GRÜNZEUG /

von eva

### ADAM GREEN – NEUES ALBUM, ERSTES BUCH

Mit Kymia Dawson, der weiblichen Hälfte der Moldy Peaches, war er Teil der New Yorker Anti-Folk-Szene. Mit süßen Melodien, gemeinen Texten und schepfernden, minimalistischen Aufnahmen konnten sich die beiden einen Namen machen. Seit drei Alben ist der junge Singer/Songwriter Adam Green solo unterwegs und jetzt hat ihn der Suhrkamp Verlag zum Schriftsteller gemacht. „Magazine“ ist ein kleines, ausgerechnet rotes Buch, das aus Gedanken, Gedichten und Gemeinheiten besteht, die Adam auf Tour oder auf der Straße so einfallen.

Manchmal finden sich auch Teile von Songtexten, wie zum Beispiel „Her lips taste like sunk ships / (her breasts taste like breakfast)“ aus „Carolina“, wieder. Das ist manchmal regierungskritisch („We need healthy soldiers to trace on fleshy canvas“), manchmal konsumkritisch („Levi's punk rock jeans

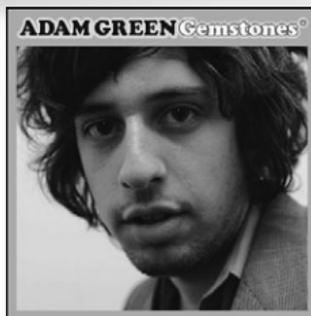
with new neon zipper rockpockets!“), oft obszön („I masturbated so much that my right hand left me“), absurd („Frozen gay turtle“), albern („The intestines of a beetle taste like strawberries“) oder naiv („I thought everything was for free (until I found myself in jail)“).

Dieses Buch entpuppt sich schon bald als kurzweilige und teilweise sehr lustige Lektüre, die jedem zu empfehlen ist, der die skurrilen Texte der Moldy Peaches oder aus Adams Soloalben mag. Insgesamt macht „Magazine“ den „Singer from New York“ mit den großen, ungläubig in die Welt blickenden Augen jedoch noch liebenswerter. Obwohl einen manchmal der Eindruck beschleicht, dass Adams vor allem in Deutschland große Popularität mächtig dazu beigetragen hat, dass diese zum größten Teil unzusammenhängend dahingeworfenen Zeilen ernst- und wahrgenommen werden. Und auch wenn man ihn nie richtig ernst nehmen sollte, kann man auf

---

seinen Rat ruhig hören: „Es ist wirklich nur für Leute, die das im Zug oder auf dem Klo lesen wollen. Du musst das nicht durchlesen“.

Das Buch ist zweisprachig, es besteht aus den englischen Originaltexten und einer mittelmäßigen Übersetzung von Thomas Meinecke, der manchen vielleicht als Zündfunkmoderator bekannt ist. Aber als Übersetzungshilfe taugt sie, Meinecke stand während seiner Arbeit mit Adam in Kontakt. Zusammen mit einigen Kollagen vom Autor füllt der Text 122 Seiten und kostet 7,50.



Was Adam wirklich kann und auch schon seit seinem 13. Lebensjahr tut, ist Songs schreiben. Das hat er auch für sein neues Album „Gemstones“ getan, das bei Rough Trade erschienen ist. Wie schon beim Vorgängeralbum „Friends of Mine“ stehen brave Melodien verdorbenen Texten gegenüber, jedoch wurde auf die verspielten Streicherarrangements verzichtet. Stattdessen überrascht Indielieb-ling Green seine Zuhörer mit häufigen Stilwechseln. Hierbei missachtet er alle Konventionen und verbindet Blues mit Chansons und Polka. Von seiner

früheren Heimat Antifolk ist nicht mehr viel zu hören, nur die verschrobenen Lyriks sind geblieben. Schade, dass sie nicht geheiratet haben; Greens Urgroßmutter Felice Bauer war die Verlobte von Franz Kafka, und der wäre wohl mit seinem Urenkel einverstanden gewesen.



**01.04.2005**

**NoRMAhl**

Punk  
(alte-maelzerei.de)  
Regensburg, Alte Mälze, 21:00

**02.04.2005**

**FREIBIER LÄÄTSCH'N / EXCAGE**

(freibierlaetschn.de)  
Altenstadt/WN, Bavaria Stuben,  
20:00

**ROCK KITCHEN**

DJ-Party mit Rock-Klassikern  
(kitchen-club.tv)  
Nabburg, KitchenClub, 21:00

**FLOHMARKT**

(edenhofner.com)  
Weiden, Festplatz, 06:00

**06.04.2005**

**OFFENE BÜHNE**

Kleinkunst

(theatro-weiden.de)  
Weiden, Theatro, 20:30

**SEMENTENTOL /  
DIE DEPRESSIVEN METZGER**

Power-Wave-Grunch?  
(semententol.de)  
Regensburg, Kunstverein Graz,  
21:23

**07.04.2005**

**STAN WEBB'S CHICKEN SHACK**

Rhythm'n'Blues  
(alte-maelzerei.de)  
Regensburg, Alte Mälze, 21:00

**STEAKKNIFE /  
THE GO FASTER NUNS**

Punkrock  
(alte-maelzerei.de)  
Regensburg, Alte Mälze (U),  
21:00

**08.04.2005**

**POETRY SUPER SLAM**

Poeten auf dem Weg zum  
Weltruhm  
(alte-maelzerei.de)  
Regensburg, Alte Mälze, 21:00

**FIDDLERS GREEN**

Irish-Independent-Speedfolk  
(alte-maelzerei.de)  
Regensburg, Kulturspeicher,  
21:00

**KING SIZE REGGAE**

Roots & Culture Reggae-  
Dancehall  
(kitchen-club.tv)  
Nabburg, KitchenClub, 20:00

**09.04.2005**

**30plus PARTY**

(josefshaus.de)  
Weiden, Josefshaus, 21:00

**KID ALEX**

Electro-Punk bis RoundB  
(1210-club.de)  
Hirschau, 1210-Club, 22:00

**BONGIOVIO**

Bon Jovi Coverband  
(kitchen-club.tv)  
Nabburg, KitchenClub, 20:00

**BERNHARD LUDWIG**

Anleitung zur sexuellen  
Unzufriedenheit  
(alte-maelzerei.de)  
Regensburg, Kulturspeicher,  
21:00

**12.04.2005**

**DES HAT SCHO DER  
MÜHLHIASL GSAGT**

Vortrag  
Weiden, Pfarrsaal St. Konrad,  
21:00

**13.04.2005**

**OFFENE BÜHNE**

Kleinkunst  
(theatro-weiden.de)  
Weiden, Theatro,  
20:30

**14.04.2005**

**GREEN FROG FEET /  
STARSEVEN / SCOREFOR**

Melody-Punkrock  
(alte-maelzerei.de)  
Regensburg, Alte-Mälze, 21:00

**15.04.2005**

**KLANGKONZERT**

Viola Rehbach Schreyer u.  
Gabriele Wagner  
(regionalbibliothek-weiden.de)  
Weiden, Regionalbibliothek,  
20:00

**ANNE GAIGIS DUO**

Support: **BETWEEN**  
Rock-Pop-Blues-Soul  
(alte-maelzerei.de)  
Regensburg, Alte-Mälze, 21:00

**16.04.2005**

**ROCK KITCHEN**

DJ-Party mit Rock-Klassikern

(kitchen-club.tv)  
Nabburg, KitchenClub, 21:00

**FAHRRADTAUSCHBÖRSE**  
Neustadt/WN, Stadtplatz, 08:30

**FLOHMARKT**  
(edenhofner.com)  
Weiden, Festplatz, 06:00

**18.04.2005**

**NEVER HEARD OF IT**  
Punkrock aus Los Angeles  
(alte-maelzerei.de)  
Regensburg, Alte-Mälze, 21:00

**19.04.2005**

**NIPPY NOYA & BUSCHWERK**  
Percussion  
(alte-maelzerei.de)  
Regensburg, Alte-Mälze, 20:30

**20.04.2005**

**OFFENE BÜHNE**

Kleinkunst  
(theatro-weiden.de)  
Weiden, Teatro, 20:30

**21.04.2005**

**AUSSTELLUNG**  
Freies Institut für Kunst+Design  
(kunstinstitut.de)  
Neustadt/WN, Hausfluss, 19:00

**LIQUID BLUE**  
Musik von Sting und Police  
(alte-maelzerei.de)  
Regensburg, Alte-Mälze, 21:00

**22.04.2005**

**LES BABACOOLS**  
Reggaeafunkin  
(alte-maelzerei.de)  
Regensburg, Alte-Mälze, 21:00

**DJ TOBIAS KIRMAYER**  
Fine Like Wine  
(glashaus.org)  
Bayreuth, Glashaus, 21:30

**23.04.2005**

**ORANGE CLUB**  
(1210-club.de)  
Hirschau, 1210-Club, 22:00

**30 PLUS PARTY**  
(kitchen-club.tv)  
Nabburg, KitchenClub, 21:00

**FLOHMARKT**  
(edenhofner.com)  
Weiden, Spvgg, 06:00

**24.04.2005**

**MANFRED MANN'S EARTHBAND**  
(kitchen-club.tv)  
Nabburg, KitchenClub,  
21:00

**27.04.2005**

**OFFENE BÜHNE**  
Kleinkunst  
(theatro-weiden.de)  
Weiden, Teatro, 20:30

**28.04.2005**

**PIPPO POLLINA**  
Palermo Acoustic Quartet  
(alte-maelzerei.de)  
Regensburg, Alte-Mälze, 21:00

**FABULOUS DISASTER**  
Support: **EAT YOUR LIPSTICK**  
Punkrock aus San Francisco  
(alte-maelzerei.de)  
Regensburg, Alte-Mälze (U),  
21:00

**29.04.2005**

**MARIHUANA BRASS BAND**  
Weiden, DJK-Sportheim, 21:00

**30.04.2005**

**WILLY ASTOR**  
Wortstudio  
Neustadt/WN, Stadthalle, 20:00

**BUDFEST 2005**  
Rumbuddl, Regionalliga,

Analog Rock  
(budfest.de.vu)  
Nabburg, KitchenClub, 20:00

**NIGHT FEVER**  
80s, 90s & Charts  
(die-company.com)  
Weiden, basement bar, 22:00

**MÄLZE GEBURTSTAGSPARTY**  
Flowkiste, Simpleone&Ra.B.,  
DJ Rufflow  
(alte-maelzerei.de)  
Regensburg, Alte-Mälze, 21:00

**01.05.2005**

**LIEBE,  
LUST UND LEIDENSCHAFT**  
Uta Zaumseil, Peter Mell  
Holschnitt, Malerei  
Ausstellung bis 05.06.2005  
(kunstvereinweiden.de)  
Weiden, Kunstverein, 20:00

**TERMINE an:  
kalender@almatmag.de**



LIEBE DIEBE /

Diebin

---

Liebe  
Hiebe  
Diebe  
niemals dich verliebe  
lieber  
liebe  
Diebe  
die liebend in der ecke liegen

FREUNDSCHAFT /

ohne s.

---

hm hm, schwer, jetzt so.  
ohne dich. doch immer  
mit dir gewesen bin.  
eigentlich.  
doch nun, frau nicht mehr  
möchte, dass wir eine  
freundschaft pflegen...  
hm hm. so so.

ABHÄNGIGKEIT /

sayer

---

ja mann , jetzt biste voll druff.  
autobahnen in deiner armbeuge.  
ne nasenscheidewand total im arsch.  
nen hirn, nich mehr am chilln,  
sondern eher am tilln.  
nen sprung ausem fenster - dead -  
18 jahre - schuld an deim tod !  
yeah alter, hats ihren spaß ghabt !

MEHR LICHT! /

:j:

---

liebe stadt! warum  
schaltet ihr nachts in  
der bürgermeister-  
prechtlstraße jede 2.  
straßenlaterne aus,  
nachts, wenn wir  
WEN-ostler immer  
heim suchen?

was nützt a lampm  
wanns net an is?

# :a:SUCHBILD /

10 Fehler



Bevor wir dich auf eine Akademie  
oder Hochschule loslassen, musst du  
die 10 Fehler im rechten Bild finden!

Viel Spaß beim Suchen!





Barfuss	start 31.03.2005
Be Cool	start 31.03.2005
Erkan & Stefan - Der Tod kommt krass	start 07.04.2005
Spanglish	start 07.04.2005
Der Babynator	start 14.04.2005
Lieber Frankie	start 21.04.2005
Bluthochzeit	start 21.04.2005
The Life and Death of Peter Sellers	start 28.04.2005
Star Wars - Episode III	start 19.05.2005

## TAG DES BESONDEREN FILMS!

immer Mittwochs:

02.02. / 06.04. Fünf x Zwei  
13.04. / 20.04. Frühlingssymphonie  
27.04. / 04.05. Eyes Wide Shut

Fichtestrasse 6 · WEN  
fon: 0961.25544

[www.neue-welt-kino.de](http://www.neue-welt-kino.de)



### im Ring:

The Ring 2	start 31.03.2005
XXX 2: The Next Level	start 28.04.2005
Star Wars - Episode III	start 19.05.2005

### im Capitol:

Im Rennstall ist ein Zebra los	start 10.03.2005
Der Clown	start 24.03.2005
Miss Undercover 2	start 24.03.2005
Heffalump: Ein neuer Freund für Winniepuu	start 31.03.2005

Voraussichtlich: Wimbledon: Spiel, Satz, ...Liebe  
Wanity Fair - Jahrmarkt der Eitelkeit  
Achtung, Fertig, Charly  
Million Dollar Baby  
Alles auf Zucker  
Creep

Bgm Prechtl Str. 27 · WEN  
fon: 0961.3814553 / 32662

[www.kino-weiden.de](http://www.kino-weiden.de)



**KUNSTVEREIN  
WEIDEN e.V.**

LEDERERSTRASSE 6. 92637 WEIDEN

**:almat:**magazin

fleischgasse 10  
92637 weiden

fon: 0961. 470 48 66

fax : 0961. 470 12 11

hallo@almatmag.de

www.almatmag.de

**erscheinungsform:**

ca. jeden ersten freitag im monat

**herausgeber:**

sebastian schwarzmeier

**titelbild:**

ludwig kreutzer

**redaktion:**

eva gaulitz

cindy michel

:almat:tonne (bazooka)

:cyber:tonne (almatmag.de)

**fotos:**

eva gaudlitz

sandra hosol

elisabeth kreutzer

ludwig kreutzer

elhana

**konzeption:**

sebastian schwarzmeier

**belichtung & druck:**

kollerer druck kg

**:almat:** nr:76 april.2005

©2005 formstation ■■■



